

►MICOLOGÍA

Arranca una campaña con muchos boletus y a la espera del níscolo

►**Sierra** Las lluvias registradas a finales del mes de agosto han propiciado un brote muy bueno de boletus edulis en zonas altas ►**Pinar** Los aficionados a la micología tendrán que esperar a que caiga agua y no hiele para buscar setas en las zonas llanas SEGOVIA4 y 5

►SOCIEDAD



Magdalena Valerio cierra el XX Congreso de ASNALA

La ministra de Trabajo, Migraciones y Seguridad Social en funciones, Magdalena Valerio, apuesta por reforzar la prevención de riesgos laborales y "dar una vuelta" a la Ley que se encarga del tema, que es de 1995, ya que "nadie debería perder la vida o la salud en su puesto de trabajo o yendo al mismo". SEGOVIA7

►FÚTBOL

La Segoviana votará convertirse en SAD el 9 de noviembre

La Segoviana jugará frente al Salamanca B en La Albuera a las cinco de la tarde, y el CD La Granja lo hará en el Ruta de la Plata frente al Zamora, en una jornada que viene marcada por el anuncio de la directiva del conjunto azulgrana de la convocatoria de una asamblea extraordinaria en la que se producirá una votación para convertir al club en Sociedad Anónima Deportiva. DEPORTES37



El románico se reivindica. Decenas de segovianos llevan participando todo el fin de semana en el Palacio Episcopal en las 'I Jornadas sobre el románico en Segovia' —que hoy concluyen—; una iniciativa organizada por Caminos del Románico que, a través de ponencias y visitas guiadas, pretende poner en valor el patrimonio románico de la ciudad y formar a los vecinos en su conocimiento. Este sábado, los participantes realizaron una visita guiada a la iglesia de San Martín de la capital. / NEREA LLORENTE SEGOVIA13

►CONVERSACIONES CON...

SALVADOR CARMONA
Rector de IE University

«La idea que se tiene de IE University es de una institución generadora de conocimiento y, para nosotros, es un valor importante»

Salvador Carmona, rector de IE University desde el año 2011, nació en Almería y, con sus libros bajo el brazo, ha recorrido medio mundo y un buen número de universidades hasta llegar al IE cuando era Escuela de Negocios. Bajo su liderazgo, IE University se ha posicionado como una de las mejores universidades europeas. SEGOVIA20Y21



Y ADEMÁS...



TEATRO

Mutis atrae al público familiar a La Cárcel con su espectáculo

La compañía casi llenó ayer la Sala Julio Michel con la representación de 'El espantapájaros fantasma', que repite hoy función a las 18 horas dentro del ciclo 'Vamos al Teatro' que organiza Titirimundi en este centro municipal. SEGOVIA8

PATRIMONIO CULTURAL

Una joya del Renacimiento, en recuperación

La próxima restauración del retablo mayor y los sepulcros de los marqueses de Villena en la iglesia del Parral pone en valor la principal joya del Renacimiento en la provincia, que inspiró otras obras. SEGOVIA10

CULTURA

La BTS inaugura hoy las Jornadas de Música Contemporánea en la Plaza Mayor SEGOVIA14

ENSAYO

Valseca ha dado a la provincia personajes ilustres con nombre propio SEGOVIA22 Y 23

EM RUTA POR SEGOVIA

Mata de Cuéllar, una localidad de fósiles y dulzainas en el Mar de Pinares SEGOVIA24

CATALUÑA

Torra: "Ejercer el derecho a la autodeterminación ya no tiene camino de retorno" NACIONAL30

SEMINCI

El cine chino ensancha fronteras con la Espiga de Oro en Valladolid para 'Öndög' CULTURA34



TRIBUNA | JOSÉ MARÍA MARTÍN

Miguel Velasco, amigo y “casi” conocido de San Frutos



EL DÍA DE LA FESTIVIDAD del patrón de la ciudad de Segovia, como otros muchos segovianos, seguí las palabras que Miguel Velasco Alvaro pronunció, elevado a las alturas del Kiosco de la música, después de haber recibido el reconocimiento de Amigo de San Frutos que cada año otorga la Cofradía del Paso de la Hoja. Con la sensatez que caracterizan sus escritos, a los que desde el año 1960 ha dedicado días y horas a pensar y escribir, contó a los presentes detalles del camino recorrido por el **anacoreta**, (“**persona que vive en lugar solitario, entregado enteramente a la contemplación y a la penitencia**”). Lo suyo, lo de Miguel, es saber explicar, en cada momento, y muy bien, lo que procedía.

A lo largo de sesenta años, cuando menos, Miguel ha caminado buscando y redactan-

do noticias. Su gusto por el periodismo, su entrega a él y su conocimiento del medio se plasmó en todas cuantas publicaciones estuvo presente su firma. Ciertamente le dedicó un tiempo —largo—, al cine. A cumplimentar con imágenes lo mucho que había escrito con pluma. Ahí, en ese camino, contó con una gran persona, extraordinario amigo, y rey sin duda, de la fotografía, José M^a Heredero. Y si en el periodismo ya había dejado su impronta, no quiso que fueran de menor altura sus reportajes cinematográficos. Su filmoteca no deja lugar a la duda.

Fue corresponsal de ABC, y como nadie puso cortapisas a su manera de contar las noticias, estuvo genial en el fondo y en la forma. Cantaba y contaba las **verdades del barquero**: (“**expresar claramente lo que otros no quieren decir o ver**”). Quizás por ello permaneció tantos años en el rotativo madrileño. Por su forma de escribir. Por su compromiso.

Fue corresponsal de ABC, y como nadie puso cortapisas a su manera de contar las noticias, estuvo genial en el fondo y en la forma.

Cantaba y contaba las verdades del barquero: (“expresar claramente lo que otros no quieren decir o ver”). Quizás por ello permaneció tantos años en el rotativo madrileño.

Por su forma de escribir.

Por su compromiso

Digo también, que además de lo ya descrito, creó y dirigió revistas; plasmó la vida de Segovia en sus anuarios —aquella vivencia fue tan personal como intransferible—, pues, además de un fichero de datos cuya consulta, si se quiere conocer

aquellos pasados tiempos, se hace imprescindible, se configura como un gran rosario divulgativo y, por si poco fuera, escribió de deporte, practicó esquí, montañismo... y ha sido, sobre todas las cosas, amigo de sus amigos y compañero leal.

Recuerdo —no sé si él lo recordará—, una entrevista que en el año —ojo al parche— 1962, realizó al entonces jugador y entrenador del Imperio de baloncesto, el querido José Luis Bernal Fernández, y publicó en El Adelantado, donde continúa dando “la lata” cada lunes con su forma directa de describir los asuntos que trata.

Pues, bien. Aquella entrevista, de tres columnas sin foto, sería obligada repetirla. Miguel llevaba poco tiempo escribiendo e iniciaba su camino en una parcela que, entonces, era pieza cotizada. El Imperio tenía tirón. Estaba entre los mejores equipos de España y, si tienen curiosidad, la van a encontrar en El Adelantado de

fecha 29 de septiembre, del ya referido año.

Luego hubo más y mejor. Nuestro personaje ha desarrollado una de las mejores labores periodísticas del área local. No por casualidad, sus escritos son seguidos por un amplísimo número de lectores. Y si los anónimos componentes de la “Hoja” le han reconocido su labor, no se podrá decir que fue erróneamente. Conocen su largo camino periodístico y su manifiesta curiosidad por describir —de forma brillante—, cuanto a su alrededor sucede.

Fue Machado quien acuñó la frase de “hacer camino al andar”. Puede que Miguel la haya llevado bajo el brazo a lo largo de seis décadas pues, si así no fuera, difícil entender un recorrido cuajado de tan buen trabajo. Y lo más importante, Miguel sigue recorriendo caminos.

Me gustaría aprender de él, pero se me hace difícil por lo bien que escribe y describe.

TRIBUNA | JOSÉ MARÍA LÓPEZ LÓPEZ

La psicología y la teología de la mesa redonda



DÍAS ATRÁS LA FRATERNIDAD CRISTIANA de Personas con Discapacidad de España celebró su Comisión General en Segovia. Esta gente se sienten miembros vivos y activos de la sociedad porque, aunque tengan alguna discapacidad, son capaces de pensar y decidir por sí mismo, capaces de gestionar su propia vida. Las ayudas personales, materiales o técnicas que necesitan para desenvolverse las aceptan con naturalidad, lo que no disminuye su dignidad personal. Al tiempo son creyentes. Creen en Jesucristo, como el motor de su existencia y pertenencia a la Iglesia, en la que también reclaman su papel de miembros vivos y activos, no solo sujetos de cuidados y atenciones.

En su reunión reflexionaron y oraron en algún momento pidiéndole a Dios que les concediera en su encuentro vivir la psicología y teología de la Mesa Redonda. Me pareció tan interesante el tema que hoy, en vísperas de iniciar la

campana electoral, se lo brindo a mis lectores.

“La psicología de la Mesa Redonda. La mesa redonda tiene un modo de ser y de estar “sin esquinas”, suave. Es acogedora: en ella siempre hay sitio para uno más. Es abierta, en todas las direcciones. Y, a la vez nos une a un eje común. La mesa redonda es amiga de la verdad: nos coloca cara a cara a unos y otros, y nos iguala. En una mesa redonda ¿quienes son los de la derecha y quienes los de la izquierda? Puestos así, codo con codo, la mesa redonda nos posibilita para dialogar, para escuchar, para respetarnos, para compartir la vida de todos y la de cada uno”.

Llevado al terreno político ¿podríamos soñar en esta campaña que todos los partidos políticos que compiten lo hicieran bajo el símil de esta mesa redonda? ¿Sería posible que todos se sentaran a plantear sus ofertas y escuchar y comprender las de los demás, aunque no las compartieran? Si fueran capaces de comprender los errores de los otros antes de rechazarlos, superarían la acti-

“La psicología de la Mesa Redonda. La mesa redonda tiene un modo de ser y de estar “sin esquinas”, suave.

Es acogedora: en ella siempre hay sitio para uno más. Es abierta, en todas las direcciones. Y, a la vez nos une a un eje común. La mesa redonda es amiga de la verdad: nos coloca cara a cara a unos y otros, y nos iguala. En una mesa redonda ¿quienes son los de la derecha y quienes los de la izquierda? Puestos así, codo con codo, la mesa redonda nos posibilita para dialogar, para escuchar, para respetarnos, para compartir la vida de todos y la de cada uno”

tud un poco fatua (y a la que todos somos inconsciente-

mente propensos) de que la historia es un cúmulo de errores hasta que he llegado yo que soy el que la sabe arreglar. Las derechas necesitan comprender bien a las izquierdas antes de mandarlas al infierno. Y si alguien cree que la verdad está en la izquierda, pues que aplique la misma receta pero en dirección contraria.

“La teología de la Mesa Redonda. La mesa redonda tiene alma de creyente abierta a la trascendencia, a lo que está más allá de lo que se ve. En la mesa redonda nadie está en segunda fila, nadie es menos. Los hermanos, todos iguales. Las opiniones todas importantes. En la mesa redonda todos pueden levantarse y servir. Lo puede hacer cualquiera. La mesa redonda significa la unión de lo que estaba disperso, la unidad dentro del pluralismo. Y aquello de San Pablo: “Hay diversidad de dones pero un mismo espíritu; hay diversidad de servicios, pero un mismo Señor; y hay diversidad de funciones, pero un mismo Dios que obra en todos. En cada uno se manifiesta el Espíritu para el bien común”. La

mesa redonda nos vocaciona, nos llama a dialogar, a comunicar, a programar, a celebrar, pero siempre en familia. Y sobre el tapete, en medio está el Señor. En medio de nosotros”.

Este aspecto para los creyentes, aunque pueden participar del mismo los que no se consideren como tales. Iglesia, mesa redonda en la que nadie es más que nadie. Todos servidores, aunque tengamos distintas responsabilidades. Diferentes formas de pensar, pero unidad en lo esencial. Los distintos grupos y carismas que conforman la Iglesia de Jesús tienen que comprenderse para no rechazarse. Ser conscientes de que nadie, aunque esté erigido en autoridad, tiene la verdad plena en exclusiva que solo está en Dios, revelado en Cristo. Por eso es tan importante analizar bien las situaciones y escuchar a los “que están a pie de obra”, antes de tomar decisiones. O por completarlo, escuchar, porque haciéndolo, se respeta a los que están implicados en la tarea y es más fácil que las decisiones tomadas sean las correctas.

|TRIBUNA| EDUARDO JUÁREZ VALERO (*)

|TRIBUNA| CARMEN TOMÁS

La tómbola de la Reina Isabel



QUE LA VIDA ES una tómbola, nadie lo duda y, hasta en los momentos más planificados, históricamente hablando, siempre existió un factor asociado al acaso imposible de controlar. La suerte, mala consejera, anda siempre cambiando de parecer y, como esa rana que aguarda sobre la calavera de la fachada plateresca de la universidad de Salamanca, puede saltar en cualquier momento vayan ustedes a saber con qué dirección. Y si no es así, que se lo pregunten a la pobre reina Isabel II en el momento de elegir víctima para su casorio, ahora que anda por el Paraíso de grabaciones y películas.

Niña como era, no cabía en ella la potestad de decidir esponsales, por muy reina que fuera y declarada su mayoría de edad por el parlamento a los trece añitos en un alarde más de sentido común. Aquella responsabilidad, por lo irresponsable de la reina, recayó, por tanto, en el presidente del consejo de ministros, el General Don Ramón María Narváez, más conocido, por su tozudez y autoritarismo, como el Espadón de Loja. Entre los candidatos hubo un pretendiente Carlista, primo de la reina; un conde italiano, primo de la reina y varios hijos del rey liberal de Francia, primos lejanos de la reina. En resumidas cuentas, se propusieron elegir a cualquiera que fuera primo de la reina.

Así, en la conferencia de Eu, a las afueras de París, los grandes poderes europeos llegaron en 1845 al acuerdo de que un Bor-

El pobre Don Francisco de Asís: resultaba que el infante, fuera o no homosexual como afirmaban las malas lenguas y algún que otro historiador, sufría de hipospadias lo que, en aquella época, le impedía de todo punto procrear

bón, esto es un primo de la reina, fuera elegido como consorte de Isabel II. Y el elegido fue Francisco de Asís Borbón que, para mayor seguridad, era doblemente primo de la reina, pues sus padre era hermano del padre de Isabel II y su madre, hermana de la madre de la reina.

De modo que, ya metidos de lleno en la tómbola, y habiendo tomado una de las peores decisiones posibles, tocaba descubrir las sorpresas del pobre Don Francisco de Asís: resultaba que el infante, fuera o no homosexual como afirmaban las malas lenguas y algún que otro historiador, sufría de hipospadias lo que, en aquella época, le impedía de todo punto procrear. Ya me dirán, queridos lectores, en qué posición entre las malas decisiones tomadas por un político en España hay que poner esta de elegir un consorte que no podía cumplir con la única misión que se le había encomendado.

Así que la reina, en aquella tómbola ganó un marido y esposo consorte, pero no un padre para sus hijos. A pesar de ello, el matrimonio dio como fruto once hijos de los que sobrevivieron

cinco, muy poco parecidos los unos a los otros y de muy diferentes caracteres, como era de esperar. Leyendo prensa y literatura de la época, parece que todos estaban al tanto del chanchullo de aquella tómbola, pero, en aquella España medio absolutista medio liberal, a ver quién era el guapo que le ponía el cascabel al gato.

Desde luego no Antonio María Claret, su confesor, a quien se dedica la citada película en proceso de grabación. Confesor real desde 1857 fue lo suficientemente listo como para no vivir en palacio y escapar así a los tejemanejes de la corte y a los supuestos escándalos de la joven reina, descrita de cama en cama por muchos de los allí presentes y groseramente dibujada por los hermanos Bécquer. Ahora, me gustaría saber cómo habría de cumplir la reina con la misión de perpetuar la dinastía sin la ayuda de su esposo. Muchos, escudados en la circunstancia, podrán afirmar que no fue precisamente legitimidad lo que Isabel II transfirió a su heredero. Mas, qué quieren que les diga, María Luisa de Parma, en su lecho de muerte, aseguró haber acabado ella sola con la dinastía Borbón española pues, de los veintitrés embarazos que padeció en su vida, ninguno había sido de Carlos IV.

En fin, lo dicho. Maldita sea la tómbola española y el que la fundó, que nunca nos dio premio y siempre nos engañó, haciendo que nuestra historia, como dijo una vez el paisano adoptivo Jaime Gil de Biedma, sea la más triste de todas pues siempre acaba mal.

EPA, un desastre sin paliativos



EL INE HACÍA PÚBLICA EL JUEVES LA EPA DEL TERCER TRIMESTRE. Ni los más pesimistas, agoreros, se esperaban que los

resultados pudieran ser tan descorazonadores. Los datos del mercado laboral, de uno de los trimestres mejores para la creación de empleo y la bajada del paro, muestran un frenazo que avanza que la economía está ya creciendo a tasas por debajo del 2%, como hace 5 años. Por cierto, como ya muchos analistas y servicios de estudios están anticipando.

La Encuesta de este trimestre es realmente preocupante. La creación de empleo de julio a septiembre fue apenas de 69.400 que, cifra que además de ser tres veces menor que en el mismo trimestre del año pasado o cuatro veces menor que en 2017, revela que la mitad de ese empleo es público y que habría que remontarse a 2013, en plena crisis, para ver una cifra parecida. Pero, hay más. Apenas 16.200 personas salieron del paro, otros 17.200 hogares engrosan la lista de los que tienen a todos sus miembros en paro, 7.400 mujeres y 18.300 jóvenes entraron en el desempleo. Tampoco fue un buen trimestre para los autónomos, 30.700 menos, y ya van 8.000 menos en lo que va de año. Ni tampoco para los jóvenes que ni estu-

Y, para mí, lo más preocupante, si limpiamos los datos del efecto calendario, si los desestacionalizamos, resulta que el paro sube y es el segundo trimestre que lo hace. Mientras, el gobierno en funciones promete y promete más gasto y empleo público, a pesar del varapalo que ha recibido esta semana de Bruselas a cuenta del Plan Presupuestario

dian ni trabajan, que ya se acercan al 1.250.000.

Y, para mí, lo más preocupante, si limpiamos los datos del efecto calendario, si los desestacionalizamos, resulta que el paro sube y es el segundo trimestre que lo hace. Mientras, el gobierno en funciones promete y promete más gasto y empleo público, a pesar del varapalo que ha recibido esta semana de Bruselas a cuenta del Plan Presupuestario. Una carta a los Reyes Magos que no se sostiene ni por el lado de los gastos ni de los ingresos. De hecho, según ha anunciado el colectivo de técnicos de Hacienda, este año la recaudación será 8.700 millones menor que la presupuestada. Difícilmente se cumplirá el compromiso de déficit público.



ABOGADOS

**AFECTADOS POR BANCO POPULAR: BONOS, ACCIONES
PODEMOS AYUDARLE A RECUPERAR SU INVERSIÓN.**

C/Escultor Marinas, 7, 1º B. Segovia · Telfs. 921 46 22 22 - 921 46 61 06 · martin@gsanroque.es

**EL ADELANTADO
DE SEGOVIA**

EDITA:
EL ADELANTADO DE SEGOVIA, S.L.
D.L. SG-7 1958

EDITOR
CARLOS HERRANZ CANO

DIRECTORA
TERESA HERRANZ DE CONTRERAS

Redactor Jefe
Florentino Descalzo San Frutos
Departamento de Publicidad
Pilar Chousa Rincón

Redacción, Administración y Publicidad
Calle Morillo, 7 (junto Jardín Botánico)
40002 Segovia
Teléfono centralita: 921 43 72 61
Teléfono publicidad: 921 46 12 12
Fax 921 44 24 32

Correo electrónico redacción:
redaccion@eladelantado.com

Correo electrónico publicidad:
publicidad@eladelantado.com

Difusión controlada por la OJD

VISTO y NO VISTO

Foto: Nerea Llorente

La pasión
por la
música les
viene desde
pequeños

Esta sección está abierta a la participación. Si usted tiene alguna fotografía curiosa o significativa referida a la vida cotidiana de la ciudad o de la provincia, puede enviárnosla por correo postal o electrónico: redaccion@eladelantado.com





El público asiste a una de las conferencias realizadas en el Palacio Episcopal.

► MICOLOGÍA

Arranca una campaña con muchos boletus y a la espera del níscolo y la seta de cardo

Los recolectores miran al cielo para que se mantengan las lluvias y las temperaturas suaves y propicien una buena temporada de setas y hongos

JUANA HITA / SEGOVIA

Las suaves temperaturas acompañadas de la lluvia que se han registrado estos días en Segovia favorecen la fructificación de las setas y auguran una buena cosecha de cara a la presente campaña. Después de las dos últimas temporadas que han sido calificadas por el sector como “muy malas”, los micólogos segovianos son optimistas y confían en que el tiempo siga acompañando y las heladas se retrasen para satisfacer la demanda de estos exquisitos frutos. Un año más los boletus edulis, los níscolos y las setas de cardo serán los más buscados por los aficionados segovianos que ya han salido al monte y al pinar para recoger los preciados hongos. El presidente de la Sociedad Micológica Segoviana, Ramón Saiz, explicaba hace unos días a esta Redacción que los meses propicios para la recogida en otoño en la provincia son octubre y noviembre, si las lluvias se mantienen. Lo ideal, según apuntó, es que las temperaturas no bajen de los 10 grados, que haya humedad y que no hiele.

Las lluvias de finales de agosto han propiciado un brote muy bueno de boletus edulis en las zonas altas de la Sierra, y ya son miles de kilos los recogidos en la provincia de esta preciada seta. “En la Sierra hay humedad y sí que ha habido una fructificación de especies, cosa que en pinares llanos aún no se ha visto”, afirma Ramón Saiz, quien se muestra optimista y confía en que las últimas lluvias, las buenas temperaturas y la ausencia

de heladas importantes, “nos hagan disfrutar de una buena campaña”.

En cuanto a los níscolos y las setas de cardo, “se están recogiendo menos, alguno en la Sierra, pero en la zona de pinares llanos aún es pronto”. “Esperamos una buena temporada, pero depende todo de cómo venga el tiempo, si ahora no llueve y se queda seco, pues al final no vamos a recoger, porque no sale”, asegura el presidente de la Sociedad Segoviana Micológica.

Desde el pasado 14 de octubre ya se están expidiendo los permisos de recolección de setas, válidos para los montes con certificación forestal sostenible del acotado, en la provincia de Segovia: ‘Montes de Segovia’ (40.500 hectáreas) y ‘Montes de Valsain’ (10.668 hectáreas). Los precios de los distintos permisos oscilan entre los cinco euros del carné ‘recreativo’ para ‘foráneos’ un día y ‘locales’, las dos próximas temporadas hasta el 31 de diciembre de 2010, hasta los 250 euros del permiso ‘comercial’ para los ‘foráneos’, para toda la campaña. Además, existe el permiso para ‘vinculados’, de 10 euros el ‘recreativo’ y 50 el ‘comercial’ y de 20 euros el “provincial recreativo” y 100 el ‘comercial’.

A través de esta regulación se pretende que los bosques sean gestionados de forma sostenible, y que su multitud de funciones estén protegidas para generaciones presentes y futuras. Con estos permisos, los productos recolectados y comercializados podrán ser vendidos en el futuro como sostenibles.



Hasta ahora los recolectores han encontrado setas en las zonas altas de la Sierra y confían en que vayan apareciendo en los pinares llanos.



Ya se han recogido miles de kilos de boletus edulis en la Sierra. / E.A.

El territorio forestal en Segovia presenta una gran aptitud para la producción de hongos silvestres comestibles de interés socioeconómico. La recolección implica a gran parte de la población rural y también a recolectores procedentes de grandes urbes, ambos con intereses distintos, unos de ocio y otros de comercialización.

PRODUCCIÓN En lo que respecta a la producción micológica,

en años buenos los recursos micológicos pueden llegar a generar un total de 65 millones de euros en Castilla y León, de los cuales el 40 por ciento son valores añadidos por las empresas agroalimentarias de transformación de productos micológicos, el 39 por ciento por el micoturismo, el 20 por ciento son rentas directas obtenidas por los recolectores. Segovia se incluye entre las zonas más productivas de boletus edulis en otoño, que

suelen ser aquellas en las que abunda el pino albar en suelos ácidos. En cuanto a los níscolos, son muy abundantes principalmente en los pinares de pinus pinaster (pino resinero), presente también en esta provincia. Como dice el refrán, “cuando en octubre llueve, el níscolo se mueve”. La temporada acaba de empezar, pero las lluvias ya han llegado, lo que propiciará el desarrollo de una campaña que los expertos vaticinan como buena.

LAS CIFRAS

10

son los grados de los que no debe bajar la temperatura para que haya setas

40.500

son las hectáreas acotadas para la recolección micológica en ‘Montes de Segovia’

10.668

son las hectáreas destinadas para aprovechamiento micológico de ‘Montes de Valsain’

5

euros es el permiso más barato, para uso recreativo, para locales

AL DÍA | MAGDALENA VALERIO CLAUSURA EL XX CONGRESO ASNALA

La ministra de Trabajo, Migraciones y Seguridad Social en funciones, Magdalena Valerio, clausuró el XX Congreso de la Asociación Nacional de Laboristas en el que abordó “Novedades Legislativas. Estado actual

y panorama para una legislatura”. En su intervención, Valerio analizó los retos del mercado de trabajo y cómo es necesario modernizar el marco normativo para enfrentarlos, ya que “el Estatuto de los

trabajadores cumple 40 años”. En este contexto, ha asegurado, “es fundamental el fomento del diálogo social como garantía de permanencia de la norma negociadora frente a los cambios sin consenso social”.



/ EL ADELANTADO



Muchos curiosos se acercaron el viernes a la exposición de la Sociedad Micológica Segoviana. / NEREA LLORENTE

Un año hidrológico muy seco y cálido

El Observatorio Meteorológico de Segovia constata que el último año hidrológico (que abarcó desde octubre de 2018 hasta septiembre de este año) ha sido muy seco y cálido en la provincia. De este modo, la precipitación acumulada se situó en los 350,4 litros por metro cuadrado, unos 110 menos de lo normal, ya que en el periodo de 1981 a 2010 se registraron de media 463.

La temperatura media del año hidrológico se ha situado en los 13,2 grados, lo que supone un grado más de los registrados habitualmente.

En cuanto al trimestre del pasado verano, se caracterizó por ser cálido. El mes más caluroso fue julio, aunque la tem-

peratura más alta de todo el año se registró el 29 de junio, con 38,1 grado (nunca alcanzada en un mes de junio).

La subdelegada del Gobierno, Lirio Martín, que visitó esta semana el Observatorio, acompañada de la jefa de este departamento, Clorinda Palafox, recordó la posibilidad de que los centros educativos concierten visitas de alumnos con el Observatorio, para que puedan conocer cómo se recopilan los datos, así como el instrumental y el jardín meteorológico con el que cuenta el servicio.

El Observatorio es el encargado de realizar observaciones diarias sobre datos climatológicos de la provincia, así como realizar informes.

85 variedades de setas en la exposición del día de San Frutos

Con la llegada del otoño comienzan a celebrarse jornadas y muestras micológicas en muchos pueblos segovianos

J.H. / SEGOVIA

Llega el otoño y el mes de octubre y empiezan a celebrarse jornadas y exposiciones micológicas “como setas” por muchos pueblos de la provincia. La muestra que todos los años realiza la Sociedad Micológica Segoviana en el día de San Frutos es el punto de partida para enseñar a los curiosos y aficionados la gran variedad de setas y hongos que se producen en la provincia de Segovia. Hasta 85 variedades diferentes se pudieron contemplar el pasado viernes en la

Plaza Mayor de Segovia, recogidas el día anterior por los más de cuarenta socios que integran el colectivo. El presidente de la Sociedad, Ramón Saiz, agradecía el trabajo de los socios en la búsqueda de las setas, para mostrarlas primero en la Plaza Mayor y desde ayer en la Casa de la Tierra. “Hay cosas curiosas y la gente pregunta”, explica Ramón Saiz, a quien le gusta, por ejemplo, la “seta coliflor”. “Esta muestra puede ser una primera aproximación al mundo de la micología, pero si hay

más interés, nosotros estamos todos los domingos de cinco a ocho de la tarde en la Casa de la Tierra, donde estudiamos más a fondo las setas y lo explicamos a la gente”.

Además de en Segovia, ayer se celebró en Fuenterrebollo una jornada micológica con un recorrido por diversos ecosistemas para conocer las diferentes especies de setas, una degustación y una exposición. Y San Pedro de Gaillos acogerá el próximo 2 de noviembre otra jornada, con paseo, comida y muestra.

CATÁLOGOS | CARTELERÍA
PAPELERÍA corporativa
packaging | REVISTAS
LIBROS | invitaciones
DE BODA | PUBLICIDAD
imaginación | DISEÑO

Hacemos realidad
tus ideas

www.imprentarosa.com



imprenta
ROSA
CARBONERO EL MAYOR

Tel. 921 56 21 46
Info@imprentarosa.com

► POLÍTICA

Magdalena Valerio se reúne con asociaciones de pensionistas

La ministra de Trabajo, Migraciones y Seguridad Social en funciones asegura que con las medidas tomadas por el Gobierno los pensionistas han recuperado lo perdido en otros años

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La ministra de Trabajo, Migraciones y Seguridad Social en funciones, Magdalena Valerio, ha mantenido un encuentro con representantes de distintos colectivos y asociaciones de pensionistas de Segovia escuchando sus propuestas y aportaciones, y en el que ha reiterado el compromiso del PSOE para revalorizar las pensiones en función del IPC real.

Valerio ha recordado que “el Sistema Público de Pensiones constituye la política pública con mayor capacidad de redistribución y reducción de las desigualdades”. “Gracias a las medidas adoptadas por el Gobierno, en 2019 los pensionistas han ganado poder adquisitivo y recuperado lo perdido en años anteriores. En el próximo mes de diciembre actualizaremos las pensiones de 2020 de acuerdo con el IPC real”.

Por su parte, el secretario general del PSOE de Segovia y candidato al Congreso, José Luis Aceves, ha puesto en valor las acciones llevadas a cabo por el Gobierno de Pedro Sánchez en tan sólo diez meses



Magdalena Valerio, durante su reunión con los colectivos y asociaciones de pensionistas de Segovia. / EL ADELANTADO

“consolidando el aumento del 1,6% de las pensiones contributivas y del 3% para las mínimas, no contributivas y SOVI, beneficiando a más de 10 millones de pensiones. También se ha mejorado la pensión de viudedad, que estaba prevista por ley desde 2011 y que no se

llevó a cabo por parte del Gobierno del PP”.

Fue precisamente un Gobierno del PP, ha recordado Aceves, “quien en 2013 llevó a cabo una reforma unilateral de la legislación sobre pensiones, al margen de la Comisión del Pacto de Toledo y sin

acuerdo en la mesa de diálogo social; introduciendo criterios sobre la evolución de las mismas extraordinariamente perjudiciales para los pensionistas, que perdieron poder adquisitivo durante cinco años por las revalorizaciones en un 0,25%”.

“Frente a ello, desde el PSOE tenemos un claro compromiso con la actualización de las pensiones al IPC. Es más, este año 2019, las pensiones mínimas han subido el 3%, y el resto el 1,6%, por encima del IPC previsto para este año (1,2%). Hay que garantizar la sostenibilidad a largo del plazo del sistema de Seguridad Social, eje de nuestro Estado de Bienestar, y hacerlo a través de medidas equilibradas y socialmente sostenibles”, enfatiza Aceves.

“Queremos blindar en la Constitución el sistema público de pensiones, abordando las reformas que garanticen su sostenibilidad y su suficiencia, actualizándolas de acuerdo con el IPC real y aumentando las pensiones mínimas y no contributivas, en atención al diálogo social y en el marco del Pacto de Toledo”.

“Para lograr que los 33.566 pensionistas segovianos vean actualizadas sus pensiones con el IPC real, aplicaremos la misma fórmula utilizada en el Real Decreto-ley 28/2018 con el que recuperaba el criterio vigente hasta la reforma del PP de 2013: revalorizar las pensiones el 1 de enero en una cuantía equivalente a la previsión de inflación para el año, con la garantía de corregir la desviación que pudiera producirse en el mes de noviembre”. “Los socialistas mantendremos la política de dignificación de las pensiones más bajas como pueden ser las mínimas o las no contributivas”, concluye.

Centrados presenta sus candidatos al Congreso y al Senado

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El Consejo Político de Centrados Segovia decidió optar a las elecciones generales del domingo 10 de noviembre y presentan sus candidatos al Congreso y al Senado. Para el Congreso el partido se presenta con Juan Ángel Ruiz, María Ángeles Velázquez y Borja Sanz.

En lo que respecta al Senado por Segovia, Centrados se presenta con José Antonio Manrique.

Durante la jornada del viernes el partido y los candidatos realizaron un pequeño paseo informativo por el Acueducto. El motivo de dicho paseo fue contactar con personas y asociacio-



Los integrantes de Centrados posan con el Acueducto de fondo. / EL ADELANTADO

nes, entre las que se encuentra Glenn Murray, que estuvieran preocupadas por la situación y

el futuro de uno de nuestros mas preciados legados. La idea de este paseo era recabar infor-

mación para buscar una solución que complazca a todos los segovianos.



**TECNOLOGÍA
PARA
DISFRUTAR**



NOAUTO SEGOVIA, S.L.

Ctra. San Rafael, 32
40006 Segovia
Telf. 921 413 103
Fax: 921 435 431
comercial@noautosegovia.seat.es

► SOCIEDAD



Magdalena Valerio, durante su intervención el XX Congreso de ASNALA. / NEREA LLORENTE

El Congreso de ASNALA baja el telón de su XX edición

La ministra de Trabajo, Migraciones y Seguridad Social en funciones, Magdalena Valerio, fue la encargada de clausurar el acto insistiendo en la necesidad de reformar el Estatuto de los Trabajadores

CÉSAR R. CABRILLO / SEGOVIA

El XX Congreso de la Asociación Nacional de Laboristas ASNALA bajó el telón en el día de ayer tras dos días de un no parar de actividades para las más de 200 personas inscritas a este congreso. La jornada de ayer comenzó con la celebración de la Asamblea General Ordinaria de los socios de ASNALA, en la cual se tomaron decisiones de relevancia de la propia asociación. Tras ello, se reanudó el ciclo de conferencias con la ponencia de Albert Caniguerral, vicepresidente de Ouishare, titulada 'El trabajo ya no es lo que era'. Tras ella se hizo una mesa de Abogacía e Innovación.

Con la pausa del café el XX Congreso de ASNALA encaró su recta final para llegar a la ponencia más esperada y con la que se bajaría el telón al evento. La Ministra de Trabajo, Migraciones y Seguridad Social en funciones, Magdalena Valerio, se acercó hasta el teatro Juan Bravo para charlar sobre las diferentes novedades legislativas, ver el estado actual de las diferentes medidas tomadas por el gobierno, así como el panorama para la próxima

ma legislatura, fijándose siempre en que el PSOE logre ganar las elecciones y formar gobierno.

La ministra comenzó su intervención asegurando que siempre quiso abogada laboralista, pese a que nunca llegó a poder ejercer como tal, aunque su trabajo actual le permite estar muy cerca de este mundo.

En su intervención analizó los retos del mercado de trabajo y cómo es necesario modernizar el marco normativo para enfrentarlos, ya que "el Estatuto de los trabajadores cumple 40 años". En este contexto, aseguró que "es fundamental el fomento del diálogo social como garantía de permanencia de la norma negociadora frente a los cambios sin consenso social".

Magdalena Valerio apuesta porque los avances se encaminen a "garantizar un trabajo digno y bien retribuido, un trabajo inclusivo que garantice la igualdad de trato entre hombres y mujeres, un trabajo seguro y un trabajo que tenga en cuenta de manera armonizada los intereses de trabajadores y empresarios". Todo ello destinado a paliar los grandes problemas del mer-



El público asistente disfrutó de las ponencias del día. / NEREA LLORENTE

cado laboral: el desempleo, la temporalidad y la precariedad.

Tras comprometerse con el objetivo de "siniestralidad cero", Valerio reconoció que tras casi año y medio de Gobierno socialista se han quedado varias cosas en el tintero y que no se han podido llevar a cabo. En este sentido, acusó a PP y Cs de "boicotear" las iniciativas legales promovidas por el Ejecutivo en el Parlamento, lo que ha obligado a recurrir a varios reales decreto-ley en medidas "de extraordinaria y urgente necesidad".

Acabado el Congreso desde ASNALA hacen una valoración muy positiva: "Podemos afirmar con rotundidad que ha sido un Congreso histórico. Hemos sido más de 200 laboristas los que hemos acudido a Segovia y hemos podido potenciar nuestra preparación en un marco inigualable hasta entonces con el inicio de la internacionalización del evento y una ponencia de clausura magnífica. Estamos muy satisfechos con el resultado y muy contentos con el recibimiento que nos ha dado esta preciosa ciudad".

► SUCESOS

Una mujer es atropellada mientras cruzaba por la Avenida Juan Carlos I

EL ADELANTADO / B

Durante la jornada de ayer una mujer sufrió un atropello por parte de un turismo cuando estaba cruzando la Avenida en Juan Carlos I, a la altura del número 17. Los hechos sucedieron alrededor de las 17.40 horas cuando los servicios de emergencia avisaron a la Policía Local de Segovia de que una mujer había sido atropellada por un turismo mientras cruzaba la calzada. Los servicios de emergencia trasladaron a la mujer al hospital donde fue chequeada por los médicos, que le curaron las heridas y tras revisar el golpe sufrido le dieron el alta. Por suerte no hubo que lamentar más que heridas leves y contusiones.

Por otro lado, a lo largo del día de ayer tan solo se registraron dos accidentes en dos parkings de superficies comerciales que se saldaron con daños materiales.

► SOCIEDAD

Fundación Diagrama y Obra Social La Caixa se unen por Segovia

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Fundación Diagrama y Obra Social La Caixa firman un convenio de colaboración para poner en marcha el Programa 'Siento que existo (y soy parte de una Comunidad)' con los usuarios atendidos en la residencia 'Virgen de Veladiez' de Fundación Diagrama, que dispone de plazas privadas de atención sociosanitaria para personas mayores en Espirido (Segovia). Desde este proyecto se trabaja de forma conjunta con usuarios, familiares, trabajadores del centro, voluntarios y otras personas del entorno en áreas fundamentales como la salud física, el estado psicológico, el nivel de independencia, las relaciones sociales y la relación con los elementos esenciales del entorno.

IDEALES PARA COOPERATIVAS DE VIVIENDAS EN BLOQUE

RESIDENCIAL



PARCELAS RESIDENCIALES Y COMERCIALES de 2.000 m²

junto a la Ctra. Nacional CL-601

LUZ VERDE A TUS PROYECTOS: SE ADMITEN OFERTAS



MAXIMA CALIDAD

C/ Calandria, 8 · SAN ILDEFONSO
C/La Granja, 4 · PARQUE ROBLEDO
Segovia

arcoramirez@arco-ramirez.com

www.arco-ramirez.com

Tel.: 921 47 14 74 · 921 43 64 12

TEATRO

‘El espantapájaros fantasma’, de Mutis, casi llena la Sala Julio Michel

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Dentro del ciclo ‘Vamos al Teatro’, que organiza Titirimundi con la colaboración de la Concejalía de Cultura, la compañía segoviana Mutis puso en escena su espectáculo ‘El espantapájaros fantasma’, consiguiendo casi llenar la Sala Julio Michel de La Cárcel. Hoy domingo está prevista otra función de esta obra, a las 18 horas, en el mismo escenario.

“Mutis busca siempre la máxima vitalidad a través de la emoción y unos montajes envueltos en una plástica bellísima y cuidada”, aseguran desde Titirimundi de un espectáculo que también ha sido incluido en el programa cultural con motivo de la festividad de San Frutos, patrón de Segovia.

Los espectadores encuentran este espantapájaros fantasma en una granja destaralada llena de los más diversos e inquietantes cachivaches. La anciana propietaria lleva días sin ser vista. Corren rumores de que algo extraño está pasando. Una niña entra en la granja por secretos motivos y un niño la acompaña por afán de aventuras. Este último irá descubriendo qué hay detrás del empeño de su amiga, de la desaparición de la anciana y de los extraños fenómenos que realmente suceden.

Las entradas, a 7 euros, pueden adquirirse en www.turismodesegovia.com, en el Centro de Recepción de Visitantes (hoy de 10 a 16 horas) y en la taquilla de La Cárcel, desde una hora antes del inicio de la representación.



Una de las escenas del espectáculo de Mutis. / NEREA LLORENTE

MÚSICA TRADICIONAL

IX Día del Folclore Andrés Laguna

La Asociación Cultural Folklórica Andrés Laguna (ACFAL) celebra hoy domingo una jornada en la que invita a quien quiera acompañarles con el traje regional a hacer un pasacalles por el

centro de la ciudad, desde las 12 del mediodía partiendo de San Millán hacia la plaza de Medina del Campo. El grupo de la asociación estará acompañado de la Escuela de Dulzaina, grupo del Colegio Villalpando, grupo de Valleruela de Sepúlveda y un baile de rueda conjunto con dulzaineros de Otero.

► MÚSICA

Canciones de Sara Montiel cierran el fin de semana en el Juan Bravo

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Las canciones de Sara Montiel cobrarán protagonismo en el Teatro Juan Bravo de la Diputación hoy domingo, 27 de octubre, a partir de las 20,30 horas, gracias a un espectáculo de teatro musical producido por Rodetacón Teatro, que presenta a Guadalupe Lancho como viva reproducción del mito, homenaje a una de las mujeres españolas que más pasiones desató a mediados del siglo XX, tanto en España como en el extranjero.

‘Mi última noche con Sara’ surge de la necesidad de Eva Manjón, creadora del espectáculo en 2016 e intérprete inicial del mismo, de rememorar la importancia que tuvo Sara Montiel en el teatro y la música, y de hacerlo con galones. Por este motivo, la actriz fundó en 2016 la compañía Evita Produce y desde entonces y hasta este 2019, además de llevar la producción y la dirección artística de la obra, con el guion de David Planell, ha encarnado a la artista, la primera actriz española en pisar Hollywood. Después de recibir el Premio CREA en la gala de los Premios de Teatro Musical, Manjón decidió unir su camino a El Negrito Producciones, la productora de Rodetacón y ceder el testigo del personaje a la ya mencionada Lancho.



Guadalupe Lancho se pone en la piel de Sara Montiel. / E. A.

‘Mi última noche con Sara’ cuenta cómo llegada de un incómodo incidente con su productor durante una corrida de toros en Las Ventas con Francisco Franco, Saritísima decide tomar una decisión que cambiaría su vida: grabar en una noche el último disco que le ata a su compañía discográfica con el objetivo de poder ser la única que controle su carrera, disparada en España por el éxito conseguido después de llegar de América. Entre ‘Bésame mucho’, ‘Quizás, quizás, quizás’, ‘Fumando espero’, ‘La violetera’ o ‘Volver’, se suceden anécdotas y experiencias amorosas que fueron

perfilando el personaje y llenando y vaciando a la persona.

La historia, que camina entre la verdad y la fábula de lo que pudo ser la vida de una de las mujeres más bellas y vanguardistas de su época, combina teatro y música a lo largo de aproximadamente una hora y cuarenta minutos, en los que el Teatro Juan Bravo podrá escuchar algunas de las canciones que mejor han envejecido en España gracias a Sara Montiel y, en especial, a su interpretación. Ésta, unida a su voz grave, dio un aire nuevo a coplas y cuplés, que ya habían sido cantadas con anterioridad por otras artistas.



Otra buena edición del SanFrutrock. Las fiestas en honor a San Frutos continúan en el barrio de La Albuera hasta hoy domingo, cuando se cerrarán en torno a las 22 horas en la carpa habilitada en la plaza de los Deportes (parque del Peñascal). El viernes por la noche y la madrugada de viernes se celebró una nueva edición del festival SanFrutrock con los grupos Buffalo Jack (en la fotografía), Los Gaudios y un festival con grupos tributo a Extremoduro y Platano y tú. / FOTO: E. A.

SE ALQUILA DESPACHO PROFESIONAL

en la C/ Morillo 7
(oficinas EL ADELANTADO DE SEGOVIA)

50 m²

AMUEBLADO

500 €/mes
gastos incluidos✉ pchousa@eladelantado.com☎ 667 12 50 12
(llamar de 8 a 15 horas)**SAN MARCOS**ASADOR • MARISQUERÍA
JUNTO STO. FUENCISLA | ☎ 921 433 649

**ASADOS, MARISCOS, PESCADOS Y
CARNES A LA PLANCHA RAYADA**

SER HUMANO SALVA VIDAS

**Envía SOY HUMANO
al 28033**

Juntos salvaremos más vidas

www.msf.es/serhumanoDonativo 1,20 € a Médicos Sin Fronteras
(coste máximo 1,45 €). info@sitmobile.com

► CULTURA

El Obispado abre su biblioteca a la red con la publicación del catálogo

Dispone de una sala habilitada con fondos que incluyen cesiones como la procedente del que fuera obispo de Segovia, monseñor Antonio Palenzuela Velázquez



Una de las salas de la biblioteca diocesana de Segovia, que dispone de más de 20.000 volúmenes. / E. A.

EL ADELANTADO / SEGOVIA

El obispado de Segovia ha publicado esta semana el catálogo de libros que se encuentran en los fondos diocesanos, con el objetivo de poner al servicio de aquellos que lo desean su más de 20.000 volúmenes.

Desde hace varios años ha hecho una inversión importante tanto en la adecuación de una sala de lectura y consulta como en la catalogación de los fondos, entre los que destaca la biblioteca del que fuera obispo de Segovia, Antonio Palenzuela.

El catálogo ya puede consultarse en la dirección web: <http://biblioteca.obispado-desegovia.es> a través de cualquier dispositivo con acceso a internet.

Se trata de una biblioteca especializada en materia religiosa, en la que destacan volúmenes de teología y moral.

La biblioteca diocesana, cuenta con tres zonas diferenciadas: una primera sala con los fondos más modernos, que cada cierto tiempo se incrementa a través de donaciones y un espacio dedicado a los libros de Don Antonio Palenzuela con más de 5.000 obras. Una segunda recoge la hemeroteca y la zona de estudio y la sala tercera, de compactos, incluye los fondos del seminario diocesano.

Todo el espacio dispone de acceso restringido a internet y catorce puestos de estudio.

El Obispado a informado de que a partir mañana lunes se podrán retirar títulos del fondo bibliográfico, que se encuentra situado en la planta baja del edificio que tiene por sede en la calle del Seminario.

DÍA DE LOS SIN TECHO Por otro lado, desde el Secretariado de Comunicación Social del Obispado de Segovia informan de que hoy domingo, 27 de octubre, se conmemora el Día de los sin techo en la diócesis y además se clausura el mes misionero extraordinario en la Catedral con la celebración de una eucaristía a partir de las 12,30 horas en el principal templo de la ciudad, que incluirá un envío a los agentes de pastoral que participen en la misma.

Concluye así la agenda diocesana de una semana en la que también se celebró el encuentro 'Jóvenes con talento' en la Casa de Espiritualidad ayer sábado.

**PROYECTA
empresas**
motivados para crecer

COBROS Y PAGOS Facilitamos los cobros y pagos de tu empresa de una forma eficiente	FINANCIACION Estamos especializados en el asesoramiento de empresas	INTERNACIONAL Acompañamos a tu empresa para romper fronteras	SEGUROS Te ofrecemos seguros específicos para que trabajes tranquilo
---	--	---	---

Infórmate en:

- proyectaempresas.com
- en tu oficina de Cajaviva más cercana

cajaviva
caja rural

► PATRIMONIO CULTURAL

La iglesia del Parral, joya renacentista

El retablo y los cenotafios –esculturas funerarias– de Juan Pacheco y su esposa María Portocarrero, que van a ser restaurados por el Ministerio de Cultura, inspiraron el templo toledano de San Juan de los Reyes

GONZALO AYUSO / SEGOVIA

El Monasterio del Parral, por su ubicación extramuros, próxima al río Eresma, y por tratarse de un espacio religioso de clausura, es todavía un monumento relativamente desconocido incluso para los propios segovianos. La historia de este conjunto histórico-artístico se enreda en los últimos siglos y, aunque desde el primer tercio del XX ha quedado constatada la propiedad del Estado, su conservación y mantenimiento, a pesar de los esfuerzos de los jerónimos últimamente, no es precisamente ejemplar. La situación ha cambiado gracias al Plan Nacional de Abadías, Monasterios y Abadías del hoy en día Ministerio de Cultura y Deporte, que en este caso concreto dio sus frutos en 2013 con la consecución de un ambicioso Plan Director del Monasterio de Santa María del Parral, en el que se fijaron las intervenciones prioritarias para su salvaguarda. Así se ha empezado por la rehabilitación de las cubiertas, cuyas obras se dieron por finalizadas el verano pasado, y continuarán en 2020 y 2021 con la restauración del retablo mayor y los cenotafios que forman un conjunto único en su iglesia.

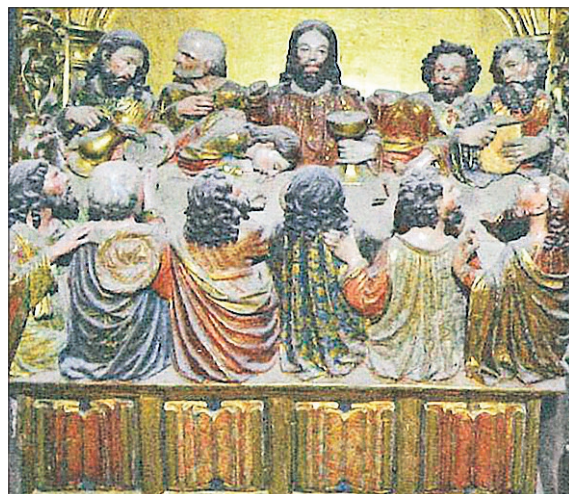
La recuperación y puesta en valor de este conjunto escultórico ha estado precedida de la realización de unos estudios previos entre noviembre y diciembre de 2017 y enero de 2028. Estos han servido para elaborar a su vez el proyecto de intervención por parte de Olga Cantos Martínez, conservadora-restauradora del Instituto de Patrimonio Cultural de España.

Una de las premisas del mismo es que el retablo mayor del Parral “es la obra más relevante de la iglesia”, que, a su vez está considerada como el mejor exponente del Renacimiento en la provincia de Segovia, según el experto Valentín Berriochoa, arquitecto y profesor de la Escuela Técnica Superior de Arquitectura de Madrid, Premio Nacional de Restauración y Conservación de Bienes Culturales 2000.

Este último considera también que el espacio funerario creado por el maestro toledano Juan Guas, y en general toda la iglesia, “tuvo su inmediato corre-



Cenotafio o sepulcro de Juan Pacheco en la capilla mayor de la iglesia del Monasterio de Santa María del Parral. / OLGA CANTOS



Detalles del retablo mayor del Parral: Última cena y la Visitación. / UFFICCI PARA EL INSTITUTO DE PATRIMONIO CULTURAL DE ESPAÑA

lato en el templo toledano de San Juan de los Reyes, inicialmente pensado para panteón de la reina Isabel”. Puntualiza Berriochoa que, aunque la solución en el de Toledo es diferente, la idea es la misma: crucero, capilla mayor y cimborrio configuran un espacio único lleno de interés.

ANTECEDENTES HISTÓRICOS El Monasterio fue fundado a mediados del siglo XV por el rey Enrique IV de Castilla, el más segoviano de los monarcas castellanos porque gustaba mucho de la

ciudad y en ella estableció su corte. Desde el siglo XII se asentaba en ese lugar una ermita dedicada a Nuestra Señora del Parral, que fue adquirida por el cabildo gracias a la mediación de Juan Pacheco.

El papa Nicolás V concedió la bula fundacional del monasterio en 1446 y fue entonces cuando llegaron a Segovia, procedentes del monasterio extremeño de Guadalupe, los primeros monjes. Durante el reinado de Enrique IV –1454-1474– comenzaron las construcciones y ornamentos. En 1472 se encarga la capilla mayor a los maestros Juan Guas, Martín Sánchez Bonifacio y Pedro Polido (este último vecino de Segovia). Aunque la capilla estaba cerrada en 1485, las obras continuaron, tanto en la decoración como en las cubiertas.

El retablo mayor fue encargado en 1528 a los entalladores Juan Rodríguez y Jerónimo Pellicer, junto al pintor Francisco González, mientras el contrato del dorado y el policromado se firmó en 1553 con Diego de Urbina.

Los cenotafios los encargó Diego Pacheco, hijo del primer

marqués de Villena, Juan Pacheco, en 1528 a Juan Rodríguez y Lucas Giraldo, ya que Enrique IV había donado a su padre la capilla mayor para su enterramiento y el de su mujer e hijos en 1472. El cuerpo del marqués estuvo depositado en Guadalupe hasta 1480, momento en el que fue trasladado al Parral, sepultado inicialmente en los restos de la capilla mayor vieja de la ermita.

AÑADIDO DE GARCÍA MORO El retablo mayor es de grandes dimensiones (tiene una altura de 25,20 metros y una anchura de 6,76) y crea una rica escenografía al conectar con los sepulcros adyacentes de los Villena. Está realizado en madera dorada y policromada y se asienta sobre una bandada de piedra distribuido en 4 cuerpos o niveles, ático y remate.

El altar original, situado en la zona inferior de la calle central, fue retirado en 1968, con el cambio de liturgia realizado por el papa Juan XXIII, y sustituido por el emblema de la Orden de los Jerónimos en el centro e historias fabulosas de la vida de San Jerónimo, modeladas por el artista

segoviano José M^a García Moro en 1968.

En el primer nivel, a ambos lados del espacio donde estaba el sagrario expositor barroco (reemplazado también en 1968 por una imagen de bulto redondo de San Jerónimo procedente de la parroquia de San Marcos), pueden contemplarse dos escenas de la Pasión de Cristo: la última Cena y el Lavatorio de pies, mientras los laterales acogen parejas de evangelistas.

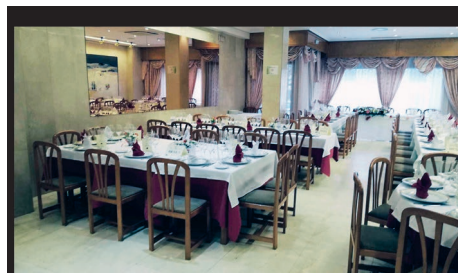
En el primer piso, las calles laterales cobijan los relieves de la Natividad de María y la Visitación, mientras en el centro se encuentra la Virgen entronizada con el Niño (Nuestra Señora de la Paz). Los relieves del tercer nivel se corresponden con escenas de la Anunciación y el Abrazo ante la Puerta Dorada, mientras el siguiente acoge la Circuncisión, Pentecostés y la Asunción, talladas a una escala mayor.

El ático aloja la historia de la Crucifixión, con un Crucificado en el centro y la Dolorosa y San Juan a los lados, mientras unos ángeles recogen la sangre de Cristo en unos cálices. Remata este retablo un tímpano semicircular con el torso de Dios Padre bendiciendo.

MALA CAPA DE CAL Los monumentos funerarios de Juan Pacheco y María Portocarrero responden al esquema frecuente en el Renacimiento castellano de buscar el contraste de color y textura utilizando piedras distintas, en este caso caliza y alabastro; la primera para la estructura de los sepulcros y el alabastro reservado para la figuras protagonistas. Como es norma, el del lado izquierdo corresponde al cenotafio del varón y el derecho al de su mujer. Los dos tienen una composición idéntica: hornacina profunda a modo de arco triunfal con las figuras orantes de los esposos. En los bancos están representadas las virtudes y Adán y Eva. Como dato curioso, la Fortaleza aparece en forma de mujer en el sepulcro de don Juan y como Sansón en el de la hembra.

La decoración se completa con un paje, en el caso del varón y una dueña en el de la mujer, además de escudos, las Marías, santos y santas, escenas de la Pasión, doctores, obispos, etc. En el de la marquesa aparece en el fondo un altorrelieve con imágenes de la villa de Villena.

Desafortunadamente, en el siglo XVIII estos cenotafios recibieron una mano de cal y pintura, como denunció el cronista Isidoro Bosarte en 1804 en su libro ‘Viaje artístico a varios pueblos de España’. La intervención que se llevará a cabo ahora permitirá por lo tanto una recuperación más fidedigna de su aspecto original antes de ese ‘sacrilégio’ artístico perpetrado hace más de dos siglos.



LA CODORNIZ
restaurante SEGOVIA

· menú diario · salones para celebraciones

Hermanos Barral, 3 - 40001 Segovia - Tel. 921 46 39 04 - Tel. y Fax. 921 46 38 97
lacodorniz@restaurantelacodorniz.com www.restaurantelacodorniz.com



Cualquier momento
es bueno para disfrutar
de la variedad de
productos lácteos
de Castilla y León.

Leche, yogur,
mantequilla, queso...
de nuestra tierra,
por su sabor,
por su calidad.

Una tierra y unos
productos para
sentirse orgulloso.

ORGULLOSO
DE MI
TIERRA



CASTILLA Y LEÓN

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

en **K⁺** KIOSKO
Y MÁS

Ahora puedes leer El Adelantado desde cualquier lugar



Puedes leer El Adelantado de siempre
en formato PDF en tu ordenador.
dispositivo móvil o tablet

Por sólo
23,99€
mensuales



► CULTURA

Segovia se acerca al románico de la ciudad en el Palacio Episcopal

El espacio acoge las I Jornadas sobre el románico de Segovia, una iniciativa para divulgar y formar a los vecinos en el amplio patrimonio que de este estilo artístico tiene la capital

A. VILARES / SEGOVIA

Durante todo el fin de semana, cerca de cuarenta personas están participando en las 'I Jornadas sobre románico en Segovia', una iniciativa promovida y organizada por Caminos del Románico para, a través de ponencias y visitas a guiadas, ahondar en el conocimiento de un estilo artístico tan presente en la ciudad.

“El hecho de que el maravilloso patrimonio románico que tiene Segovia quede en ocasiones relegado por el también enorme patrimonio que de otros estilos tiene la ciudad nos motivó para realizar estas jornadas de formación y divulgación”, cuenta la directora de la institución organizadora, Rocío Martín.

Y es que, pese a que las Jornadas han llamado la atención de investigadores de distintas partes de España, están dirigidas al público general. “La idea es que cuando el segoviano de a pie camine por la ciudad y pase



Visita a la iglesia de San Martín durante las I Jornadas sobre románico en Segovia. / NEREA LLORENTE

por delante de una iglesia como la de San Martín tenga una visión diferente y sepa disfrutar mucho más de los que está vi-

viendo, porque lo podrá analizar y ver no solamente el aspecto estético del templo”, explica Martín.

Precisamente para abordar esta vertiente formativa, las jornadas cuentan con la participación, como ponentes, de cinco

historiadores y docentes universitarios con un perfil medievalista: Miguel Yuste, Amelia López-Yarto, Raúl Aranda, Miguel Larrañaga y Arturo Salgado. Teniendo como eje la idea del templo románico y su construcción, las ponencias están abordando tanto los elementos arquitectónicos, como la estructura de una iglesia o diferentes aspectos de la sociedad medieval.

Además, dentro de las actividades que componen estos tres días de jornadas, se han organizado dos visitas guiadas, a la iglesia de San Martín y a la iglesia de la Santísima Trinidad.

Son dos ejemplos del románico en la ciudad, aunque, como confiesa la directora de Caminos del Románico es difícil destacar unos por encima de otros: “Se podría estar horas hablando del románico de Segovia; presenta un elemento muy característico, que es el pórtico, la galería porticada; que es algo que solo ocurre en determinadas zonas de la península. Si nos vamos al norte, es muy difícil encontrar un pórtico. Por destacar parte del patrimonio, se podría hablar de las pinturas de la iglesia de los Santos Justos y Pastor o de la iglesia de la Santísima Trinidad. Segovia también tiene un ejemplo atípico, que es la iglesia de la Vera Cruz, porque lo normal en la estructura de un templo románico no es que sea de planta central como en este caso”.



CASTILLA Y LEÓN

Parte de ti

ESPACIOS NATURALES DE CASTILLA Y LEÓN

Castilla y León atesora 2 parques nacionales, 2 parques regionales y otros 23 espacios naturales protegidos. Lugares únicos en biodiversidad. Tienes que conocerlos, vivílos y cuidarlos; porque son tuyos, serán de los tuyos y porque son la vida que forma parte de ti.

Monumento Natural Las Médulas
Patrimonio de la Humanidad
León

www.jcyl.es

 Junta de
Castilla y León

► CULTURA

La BTS inaugura este domingo las Jornadas de Música Contemporánea

La Banda Sinfónica Tierra de Segovia ofrece una performance en la Plaza Mayor

EL ADELANTADO / SEGOVIA

La música de la Banda Sinfónica Tierra de Segovia (BTS) se encargará hoy de inaugurar, a las 13.00 horas en la Plaza Mayor, las XXVII Jornadas de Música Contemporánea de Segovia. La BTS ofrecerá en abierto, y con la colaboración del grupo 'Out of comfort', una divertida performance que acercará al público sonoridades y propuestas creativas inspiradas en la vanguardia actual.

El concierto servirá para abrir el festival pionero en Castilla y León creado por el Maestro Flores Chaviano con el objetivo de acercar este tipo de música al público. Este año, el certamen organizado por la Asociación Cultural Jornadas de Música Contemporánea está coproducido por el Centro Nacional de Difusión Musical (CNDM). Esta colaboración ha permitido que las Jornadas incor-

poren producciones propias y estrenos del CNDM, además de contar con un concierto que presta especial atención a la obra para piano del compositor residente del CNDM José Manuel López López. Así, aumenta la programación de las Jornadas, que se prolongan más allá del mes de noviembre y llegan hasta abril.

Se suman este año nuevos espacios al ciclo, como el IES Mariano Quintanilla, la Casa de la Lectura y La Alhóndiga de Segovia. Además, las Jornadas refuerzan su vocación pedagógica, con actividades formativas que buscan fomentar el conocimiento y disfrute de la música de los siglos XX y XXI desde un punto de vista práctico. Los conciertos contarán con una introducción didáctica y se realizarán diversos talleres.

Tras la performance inaugural, se iniciará el programa de concier-



La Banda Sinfónica Tierra de Segovia ensaya para una de sus actuaciones. / NEREA LLORENTE

tos en La Cárcel. El 31 de octubre 'Neopercusión' brindará una atractiva propuesta de vanguardia para percusión y electrónica que bebe de influencias como el techno o el jazz.

El 1 de noviembre Alberto Rosado, que abordará una selección de uno de los ciclos para piano más ambiciosos del repertorio contemporáneo, 'Veinte Miradas sobre el niño Jesús' de Olivier Messiaen, junto a obras del opus pianístico de José Manuel López López. Tras el taller 'Contactando con la música contemporánea' y la acción 'Das ECRE' del 2 de noviembre, el 3 por la mañana el ensemble del Taller de Música Contemporánea TMC19 ofrece en '1,1,3,5,8... Fibonacci' una muestra del trabajo realizado en el aula de música contemporánea del

Conservatorio de Segovia. Por la tarde tendrá lugar el concierto 'Paisajes de nueva creación' de Ensemble Kuraia, que incluye estrenos de Mikel Chamizo y Juan de Dios García Aguilera.

Ya a finales de noviembre, el día 22, las Jornadas ofrecerán en el Conservatorio de Segovia el concierto dedicado a las compositoras españolas de la pianista Sofya Melikyan. Un merecido homenaje al maestro Iturralde en su octogésimo cumpleaños a cargo del dúo de clarinete y piano Sanz-Marín se celebrará en el IES Mariano Quintanilla de Segovia el 18 de enero. El 15 de febrero en la sala La Alhóndiga el Cuarteto Cosmos interpretará 'De Bartók a hoy', con obras de György Ligeti o Raquel Gª. Tomás. El 7 de marzo será el turno del quinteto de viento Aza-

har Ensemble, que en '... con entremeses de Turina' tocará en la Casa de la Lectura-Biblioteca Municipal perlas del maestro Joaquín Turina arregladas por su nieto José Luis Turina intercaladas con música de György Kurtág, Elliott Carter y un estreno de Santiago Lanchares, obra encargo del CNDM. Y el 25 de abril, Nuevo Ensemble de Segovia neSg cierra las Jornadas en La Alhóndiga con el programa de vanguardia radical Cintas winners, que muestra obras de ganadores del Premio internacional de composición de la Fundación Cintas de EE.UU., entre ellos, el propio Chaviano.

Las entradas para todas las actuaciones tienen un precio simbólico de 3 euros. La recaudación se destinará a la Asociación de Parkinson de Segovia.

Fernando Ortiz presenta su disco 'Músicas para Segovia' en la iglesia de San Nicolás

E. A. / SEGOVIA

El músico e intérprete Fernando Ortiz presenta esta tarde, a las 19.00 horas en la iglesia de San Nicolás, el disco 'Músicas para Segovia', un conjunto de composiciones del artista dedicadas a la ciudad o inspiradas por ella, creadas al hilo de su presente, de los acontecimientos de su vida cultural y social.

Músicas para Segovia es una muestra de cómo suena la ciudad, de su latido cultural. En este disco, editado por el Ayuntamiento de Segovia, se podrán escuchar obras

que beben de los lenguajes de la tradición, del Renacimiento, del Barroco o de los siglos XX y XXI, en una muestra de su versatilidad creadora. En el caso de las composiciones inspiradas en formas de otras épocas, el músico segoviano ha trabajado con un absoluto respeto a las mismas, incorporándoles una visión actual.

La canción que abre el disco es la 'Misa solemne para el Centenario de la Coronación de la Virgen de la Fuencisla', estrenada en el año 2016 y compuesta para celebrar este acontecimiento. En ella,

Fernando Ortiz continúa con una tradición ya iniciada por compositores como Joaquín Turina o Joaquín Rodrigo, recuperando antiguas danzas españolas del Renacimiento para una agrupación que tiene un gran arraigo en la cultura musical española: la orquesta de pulso y púa.

El acto de presentación de la obra musical servirá este domingo como cierre de las actividades culturales organizadas en torno a la celebración de San Frutos. Ortiz estará acompañado por algunos de los intérpretes participantes en



El músico e intérprete segoviano Fernando Ortiz. / NEREA LLORENTE

el disco -el conjunto vocal e instrumental Audite, la Orquesta de Pulso y Púa "Cuerda para rato", en su formación de cámara, además

de varios componentes de Free-folk que interpretarán algunas composiciones. La entrada es libre hasta completar el aforo.

S

egovia drone

Fotografía aérea
Vídeo documental e industrial
Seguimiento de obras
Cubiertas y fachadas
Fincas y urbanizaciones
Pilotos certificados

921 18 10 98

Lotería de Navidad El Adelantado sortea 100 décimos

PATROCINADORES

Gana 400.000 €

PATROCINADORES

Entidad
colaboradora:

¿y si es tu número?



DE VENTA EN:
**ADMINISTRACIÓN
Nº 7**

C/ Gobernador Fdez. Jiménez, 5
SEGOVIA



DE LA MATA ESCOBAR
PANIFICADORA - GARCILLÁN



Recambios del automóvil, accesorios y aceites
Además de productos oficiales de la marca
PUMA, BMW, FERRARI y MERCEDES-BENZ

Calle Peñalara, 14, 40006 Segovia. Tlf: 921 60 00 17 - 647 41 87 35 - www.pezcauto.com



Las mejores motos de segunda mano,
recambios, accesorios, boutique del motorista,
cascos, cazadoras, guantes, botas, monos...

Recorta el cupón de esta página o envía ADELANTADO LOTERIA al 27775

(*) 50 décimos por sorteo de cupón y 50 décimos por sorteo de SMS para el Sorteo de Lotería Nacional de Navidad de 2019.
Rellene el cupón y envíelo por correo con la Ref. Lotería o entréguelo en las oficinas de EL ADELANTADO DE SEGOVIA, C/ Morillo Nº 7, 40001 Segovia hasta el día 16/12/2019 en horario de lunes a viernes de 9 a 14 horas.

El Adelantado de Segovia publicará el nombre de los agraciados desde el 18 de diciembre de 2019.
No podrá corresponder a un mismo participante más de un décimo de lotería. El agraciado deberá recoger el documento que le acredita como titular de ese décimo en las oficinas de El Adelantado en C/ Morillo 7, los días 18 al 20 de diciembre de 2019 en horario de 9 a 14 horas, previa presentación del DNI o por mediante terceras personas con una autorización firmada, fotocopia del DNI de la persona agraciada y el DNI de quien lo recoge.
En caso de no recogida de este documento en los plazos y horarios estipulado se entenderá que se renuncia expresamente al premio y pierde sus derechos sobre el mismo. El décimo estará depositado en Caja Rural de Segovia y en caso de premio se cobrará exclusivamente a través de una cuenta de esta entidad. No está permitida la participación en esta promoción a los empleados de El Adelantado de Segovia S.L. o con relación alguna de sus familiares de primer grado.

Nombre:

Dirección:

Teléfono: D.N.I.:

En cumplimiento con lo dispuesto en la Ley Orgánica 15/1999, de 13 de diciembre, de Protección de Datos de Carácter Personal, se le informa de que los datos personales facilitados por usted en el presente "cupón de participación de sorteo" serán susceptibles de tratamiento, estrictamente confidencial, con la finalidad de incluirle en el sorteo, así como de ser incorporados a un fichero cuyo responsable es EL ADELANTADO DE SEGOVIA S.L. (con domicilio en C/ del Morillo nº 7, 40001 Segovia).
El remitente autoriza, expresamente, el tratamiento y, en su caso, cesión de los mismos, con la finalidad anteriormente reseñada, a EL ADELANTADO DE SEGOVIA S.L. en los términos previstos en la legislación vigente.
Adicionalmente, le informamos de que, salvo que manifieste su oposición marcando la casilla adjunta, otorga su consentimiento a que sus datos sean utilizados en la finalidad de proporcionarle aquella información publicitaria o comercial que consideremos de su interés.
Por último, se le informa de que tiene el derecho de ejercer por escrito, mediante carta dirigida a la dirección anteriormente indicada, los derechos de acceso, rectificación, cancelación y oposición de sus datos personales.

ESCARABAJOSA DE CABEZAS

El Santo Cristo de la Columna regresa a su ermita después de los actos festivos

L. M. / ESCARABAJOSA DE CABEZAS
Como todos los años, los vecinos de Escarabajosa de Cabezas participaron en el traslado al Santo Cristo de la Columna desde la ermita a la iglesia, donde se está celebrando un novenario lleno de fe y devoción, en el marco de los festejos y celebraciones organizadas por la Asociación Cultural San Benito, en colaboración con el Ayuntamiento.

La fiesta comenzó este viernes, día 25, con la actuación del grupo flamenco 'Los Varis'. También actuaron el grupo 'Andamios' y un Dj para disfrute de unos vecinos que bailaron hasta altas horas.

Ayer sábado tuvo lugar la II edición del 'Concurso de habilidades con tractor' en el municipio. El certamen se desarrolló desde el mediodía en el entorno de la localidad y en él

participaron numerosos profesionales del campo, para presenciar in situ como se manejan al volante los mejores agricultores de la comarca.

Hubo también hinchables para los niños y la orquesta la 'Misión' se encargó de animar la velada.

La fiesta culminará este domingo cuando a la 17.00 horas termine la novena y se lleve al Santo Cristo en procesión a la ermita. Es en esta procesión cuando el pueblo se siente unido con un arraigo de fe y devoción. El acto será amenizado por el grupo de dulzaineros de Escarabajosa de Cabezas, bajo cuya interpretación todo el pueblo podrá participar bailando la jota castellana delante del Santo Cristo, así como el grupo de paloteo del municipio.



Procesión del Santo Cristo de la Columna en 2018. / EL ADELANTADO

CANTIMPALOS

SOCIEDAD



Vecinas de la localidad asisten al coloquio sobre la parotiditis. / EL ADELANTADO

El municipio acoge una charla sobre las paperas, sus síntomas y su tratamiento

El coloquio ha tenido lugar en la Asociación de Amas de casa la 'Inmaculada', a cargo de tres médicos de familia

LOURDES MATARRANZ / CANTIMPALOS

La sede de la Asociación de Amas de casa la 'Inmaculada' ha acogido una charla coloquio sobre las paperas, sus síntomas, causas, tratamientos en niños y adultos.

La ponente, Elena Muñoz Alonso, médico de familia en Cantimpalos realizó una actualización sencilla y concreta sobre la enfermedad que ha irrumpido con fuerza en estos meses en algunos pueblos de la provincia. En el caso de Cantimpalos han sido varias las personas que han sufrido esta infección vírica.

En su intervención la doctora

explicó que las paperas son una enfermedad infecciosa producida por el virus de la parotiditis. Se caracteriza por la inflamación aguda unilateral o bilateral, de la parótida y de otras glándulas salivares. Pese a ser de carácter leve si se complica puede tener unas consecuencias mayores.

Según Muñoz, se contagia de persona a persona por la saliva o por contacto directo con saliva de la persona infectada. Una persona puede contagiarse el virus desde siete días antes de la aparición.

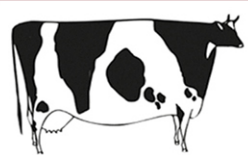
Se dan casos de personas infectadas que no presentan síntomas de la enfermedad pero si

pueden transmitir el virus de las paperas y es muy importante acudir al médico.

Los síntomas más frecuentes son fiebre, malestar general e inflamación dolorosa de la glándula parótida y otras glándulas salivares. También puede provocar inflamación en los testículos, ovarios o páncreas; en estos casos se presentan con más frecuencia en edad adulta.

En cuanto a la prevención, la principal herramienta contra esta enfermedad es la vacunación.

En la jornada también participaron los médicos de familia, Marina de la Infanta y José Antonio Franco.



LA PARRILLA DE TEJADILLA

Teléfonos reserva: 921 44 21 49 - 921 43 43 23 - 654 317 434

Nueva dirección: C/ Chopo, 55 (polígono industrial de Valverde del Majano. Junto a ITV)

Miércoles

SOPA CASTELLANA
COCHINILLO CON ENSALADA
POSTRE CASERO

11,90€
IVA INCLUIDO

Viernes

ENTREMESES
ARROZ CON BOGAVANTE
POSTRE CASERO

10,90€
IVA INCLUIDO

Abierto a partir
de las 8 de la mañana
de lunes a domingo

Menú del Día

Martes a viernes, excepto festivos

8 PRIMEROS a elegir
8 SEGUNDOS a elegir
POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido 10,96€ IVA INCLUIDO

Menú Sábados y Festivos

8 PRIMEROS a elegir
8 SEGUNDOS a elegir
POSTRES CASEROS

Pan, agua, vino incluido 15,95€ IVA INCLUIDO

Menú Especial

Todos los días

Primeros a elegir

- Paté de ave al oporto con pistachos y salsa Cumberland
- Croquetas caseras de jamón ibérico
- Pimientos del piquillo rellenos de merluza y gambas en salsa verde
- Revuelto de morcilla con patatas paja
- Carpaccio de buey al queso de oveja
- Plato de cuchara
- Ensalada mixta
- Ensalada de solomillo con salsa de queso
- Espárragos trigueros

Segundos a elegir

- Carne de ternera al plato
- Entrecot de ternera a la parrilla
- Rabo de toro guisado al vino tinto con puré de patata
- Dorada a la espalda
- Bacalao al pil-pil.
- Gambones a la plancha.

Postres caseros.

Pan, agua, vino incluido

19,50€ IVA INCLUIDO

Menú especial de BUEY

A ELEGIR:

Primeros:

Croquetas caseras de jamón ibérico.
Ensalada crujiente de langostinos con mayonesa de crustáceos.
Revuelto de morcilla.

Segundos:

Carne de buey al plato.
Entrecot de buey a la parrilla.
Chuletillas de cordero lechal.
Presa ibérica con salsa de boletus.
Gambones a la plancha.
Dorada a la espalda

Postres caseros

15,90€ IVA INCLUIDO

Excepto sábados y festivos al mediodía

- Los menús de los viernes y miércoles incluyen vino, gaseosa, agua y pan.
- El menú especial de buey incluye: vino o cerveza, gaseosa, agua y pan.
- Todo lo que se pida fuera del menú se cobrará aparte.
- El cambio del primer plato por otro del MENÚ DEL DÍA tendrá un suplemento de 2€.

PROVINCIA

MEDIO AMBIENTE

El Proyecto Libera apadrina un vídeo sobre el agua en el 'Mar de Pinares'

La iniciativa, que será producida por la Asociación Loxia, Naturaleza y Cultura, puede recibir hasta 1.500 euros, además de asesoramiento técnico, seguimiento y formación

EL ADELANTADO / SEGOVIA

'Libera', el proyecto creado por SEO/BirdLife en alianza con Ecoembes, ha dado a conocer las iniciativas seleccionadas para el desarrollo de la tercera edición de 'Apadrinamientos de espacios naturales'. De entre un total de 127 proyectos presentados por todo el territorio nacional, los 80 han sido seleccionados y recibirán por parte de 'Libera' ayudas económicas de hasta 1.500 euros, formación en diferentes materias y asesoramiento técnico para llevar a cabo acciones concretas de conservación de espacios naturales locales y de lucha contra la basuraleza. En la provincia de Segovia, la Asociación Loxia, Naturaleza y Cultura va a producir un vídeo sobre el agua en el 'Mar de Pinares'.

La acción de 'Apadrinamientos de espacios naturales' tiene como objetivo trabajar con colectivos locales en la lucha contra la basuraleza y cuidado de los espacios naturales. Así, el equipo de 'Libera' acompaña a los colectivos apadrinados en el desarrollo de los proyectos asesorándoles y formándoles amplificando el impacto positivo de su actividad.

Con el foco puesto en la concienciación y la participación local, para la selección de los proyectos apadrinados el equipo de 'Libera' ha valorado la calidad y la diversidad de enfoque para luchar contra el problema de la basuraleza. Además, se ha tenido en cuenta que las acciones se desarrollen en espacios de alto valor ecológico y que se vertebren en torno a alguno de los tres ejes de 'Libera': conocimiento, prevención y participación. Miguel Muñoz, coordinador del proyecto indica que: "aunque cada proyecto tiene su objetivo particular, todos los colectivos comparten su compromiso y su inquietud por cuidar el medio ambiente, un propósito que les hace sentirse parte de una misma red. La conservación del medio natural necesita de estas iniciativas locales que viven muy cerca los problemas ambientales de nuestra sociedad, por ello su trabajo es crucial para acabar con uno de ellos como es la basuraleza".

De las 80 iniciativas seleccionadas por todo el territorio nacional, 11 han sido presentadas por asociaciones y colectivos ciudadanos castellano-leoneses. Así, este año se ha seleccionado en Castilla y León un proyecto más que el año pasado, cuando se desarrollaron 10 iniciativas dentro de esta comunidad autó-

noma. En la pasada edición de 'Apadrinamientos de espacios naturales', 'Libera' dotó de ayu-

das a un total de 10 proyectos en Castilla y León e hizo lo mismo con cinco proyectos en la prime-

ra edición. Así, ya son 15 las iniciativas que han contribuido a mejorar la conservación de en-

tornos naturales por toda la región. Gracias a ellas, ha aumentado la concienciación ciudadana en torno al cuidado del medioambiente y muchas personas han podido actuar en espacios naturales de alto valor ecológico que antes desconocían. Como en cada edición, al finalizar los proyectos de 'Apadrinamientos de espacios naturales', todos los participantes se reúnen en un encuentro organizado por 'Libera' en el mes de mayo para compartir las experiencias con el resto de los participantes.

f t i | renfe.com | 912 320 320

PARA CELEBRAR
EL DÍA DEL TREN,
SI LE DAS
UN RESPIRO
AL PLANETA



TE DAMOS
EL DOBLE DE PUNTOS



Vuelven los ECOPuntos.*

Si compras tu billete **el día 28 de octubre, Día del Tren**, obtendrás el doble de puntos para que puedas viajar más de forma sostenible, mientras sigues cuidando del medioambiente.

Y si aún no formas parte del programa de fidelización, **solicita gratis tu tarjeta +Renfe** en renfe.com

*Promoción válida solo para compras realizadas el 28/10/2019 de billetes Ave o Larga Distancia con derecho a obtención de Puntos Renfe (excepto abonos). Los puntos se anotarán una vez realizado el viaje. Quedan excluidos los billetes pagados con Puntos Renfe. No aplicable a productos de Renfe Viajes.

EL ESPINAR

SOCIEDAD



Una águila y un corzo atropellados en la SG-500 dentro del termino municipal de El Espinar. / C. A.



EL ESPINAR, DE CERCA



JUAN JESÚS MARÍA

¡Esperamos muchos turistas!

El Colectivo Azálvaro denuncia los numerosos atropellos en la SG-500

En unas jornadas organizadas en Barcelona por el Ministerio de Transición Ecológica, José Aguilera, presidente de la asociación, presentó el póster científico que recoge los datos

E.R. / EL ESPINAR

Los días 24 y 25 de este mes el Ministerio de Transición Ecológica organizó en Barcelona unas Jornadas Técnicas sobre Mortalidad de Fauna en Vías de Transporte a las que acudió José Aguilera, presidente del Colectivo Azálvaro, para presentar el póster científico que pone de manifiesto los datos de atropellos de animales que en los últimos años se han producido en la carretera SG-500 que conecta Ávila con El Espinar.

El póster que la asociación ha desarrollado, se basa en la incorporación de datos de mortalidad de fauna por atropellos en la carretera SG-500 que durante años ha venido recogiendo y almacenando en



Imagen de un tejón atropellado. / C. A.

el marco de la Campaña STOP ATROPELLOS CARRETERA SG-500, a través del muestreo por transectos lineales y del programa de ciencia ciudadana para recabar información para la planificación,

gestión y conservación de un espacio protegido dentro de la Red Natura 2000, ante el inminente Proyecto de Mejora de Plataforma y Firme de la Carretera SG-500.

Los datos que recoge el póster

(recabados entre 2016 y 2019) ponen de manifiesto una evaluación anual que muestra una clara tendencia alza. El incremento en la intensidad de tráfico provocaría el aumento de la mortalidad ya que se ve una clara correlación entre el aumento de intensidad de tráfico y número de accidentes. "Consideramos que el Proyecto de Mejora de la SG-500 intensificaría los atropellos de Fauna Silvestre Protegida por el consiguiente aumento de tráfico y velocidades por los que pedimos que se someta Estudio de Impacto Ambiental, antes de la ejecución de las actuaciones en dicha infraestructura y en su consecuencia llevar a cabo medidas de atenuación", explica el presidente.

‘La Garganta’, vista desde otra perspectiva

E.R. / EL ESPINAR

Ayer se llevó a cabo una excursión didáctica por los parajes y senderos de ‘La Garganta del río Moros’ que partió a las 10.15 horas de La Panera y que discurrió por el corazón de la Reserva de la Biosfera y Parque Natural de la Sierra Norte de Guadarrama, ascendiendo por el margen derecha de La Garganta (aguas abajo) hasta los embalses de El Tejo (o de Las Tabladillas) y del Espinar (o Vado de Las Cabras). La geología, la

fauna, la flora, o el aprovechamiento de los recursos naturales fueron algunos de los temas tratados en esta excursión guiada y organizada por el Colectivo Azálvaro, donde la interpretación ambiental e integral del paisaje rural fue la herramienta utilizada para la transmisión de los contenidos y de la puesta en valor del patrimonio natural de este rincón privilegiado. En total fueron 20 las personas que se dieron cita y disfrutaron la experiencia.



Los excursionistas y el guía de la ruta en el día de ayer. / C. A.

Esperando la variada propuesta del fin de semana de los santos, quienes nos han visitado han podido disfrutar del turismo micológico, nuestros montes han ofrecido el preciado manjar que hemos aprovechado con un fin de semana de agradables temperaturas.

El Municipio de El Espinar volverá a Intur, la Feria de turismo interior más importante del país. Allí se volverá a potenciar las magníficas propuestas culturales y el turismo de naturaleza... No obstante, como ya he sugerido en estas últimas legislaturas, nuestros gobernantes deben concretar un plan de desarrollo turístico para nuestro Municipio.

Debemos saber hacia donde debemos ir, somos la puerta de Castilla y León y tenemos el mercado turístico madrileño al lado. En las redes sociales se ve que estamos “vendiendo humo”. Estamos ofreciendo a los visitantes, cosas que no se pueden visitar..., y casi ni ver.

TEATRO EL ESPINAR
- G. MENÉNDEZ PIDAL -

PRÓXIMO ESPECTÁCULO

Reserva de la Biosfera
Biosfera de la Sierra Norte de Guadarrama

M. I. Ayuntamiento de
El Espinar

Entradas
El Espinar

Consigue tu entrada en <http://auditorio.elespinar.es/entradas.html>

MARISOL ROLANDI MARIA CASAL MARIA JOSE DEL VALLE

BALLENAS ASESINAS

Anticipada 12€ Taquilla 15€

1 NOVIEMBRE VIERNES 20:30 H

CUÉLLAR

CULTURA



Los belenistas ya montan su creación en la Iglesia parroquial de San Miguel. / C.N.

Los belenistas de la villa encauzan su último mes de intenso trabajo

El montaje de una de sus creaciones está ya en la iglesia de San Miguel mientras la asociación ultima también los detalles para el curso que ofrecen el 16 de noviembre

C.N. / CUÉLLAR

Se acerca noviembre y aunque la Navidad aún se ve lejana, para los belenistas cuellaranos, los días y sus horas se tornan cada vez más valiosos. Todos los momentos son pocos para terminar sus creaciones, y el siguiente avance es concluir el montaje en la iglesia de San Miguel. Allí se encuentran estas tardes los miembros del equipo de taller, algo más de una decena de personas que, como explica la presidenta y directora creativa, Sonia Martín, se compenetran perfectamente porque ya son casi otra decena de años trabajando juntos.

Este 2019, la Asociación Cultural de Belenistas de Cuéllar se centrará en sus dos belenes parroquiales, el de la iglesia de San Miguel y el del Convento de Santa Clara. En el templo parroquial ya se puede contemplar una estructura gigante que va a convertir ese belén en un diorama gigante, con mucha más profundidad. En esta creación, todo girará en torno a una pieza donada por Ener-



Las nuevas técnicas con resina les permiten recrear el agua con realismo. / C.N.

coluz, La Visitación, de Montserrat Ribes; será el detalle principal de la obra. Las demás figuras son de los sevillanos hermanos Cerrada. "Cuéllar y la asociación se está haciendo con una colec-

ción de figuras muy importante, de autores muy relevantes", señaló Martín. En Santa Clara van a volver a cambiar la composición; lo dejarán expuesto en la parte central para poder rodearlo en

un recorrido completo. Para este, la idea es hacerlo más ambiental, con productos naturales que les ofrece el pinar, y lleno de escenas bíblicas. Cuentan con una vasta colección de figuras de Montserrat Ribes y esta creación pretende reflejar muchas más escenas de la Biblia.

A simple vista, se observa la evolución de las construcciones: acabados más realistas, nuevas texturas y piezas más grandes que darán homogeneidad al Belén. Para los creadores, el material estrella es el porexpán, que se usa como aislante. Martín explicó que son varias las empresas de Cuéllar que han donado sobrante del material de sus aislamientos. Quemado, tallado y otras técnicas logran la imitación de madera, e incluso el efecto del agua, hecho con resinas. Las tonalidades de las casas también son este año diferentes, más mates, porque están utilizando tierras naturales, como se usaban antiguamente.

La ilusión se palpa desde junio, cuando los belenistas co-

EL 16 DE NOVIEMBRE,

curso

Han sido varias las ocasiones en que la asociación ha recibido en casa los cursos, y este año son los miembros los que lo imparten, concretamente Sonia Martín. Después de recibir formación, quieren compartirlo con todos aquellos que se están familiarizando con los belenes. El sábado 16 de noviembre, en el Centro Parroquial, los asistentes recibirán por 25 euros un kit de material para poder crear su propio misterio. También enseñarán a crear objetos puntuales como pequeños cestos, frutas y técnicas que iniciarán a los participantes en este arte. El objetivo también se basa en que el público compruebe en primera persona lo laborioso de estos trabajos, que en muchas ocasiones no se valoran por desconocimiento. Además, con esto pretenden animar a poner los belenes en casa, hecho que aseguran, se está recuperando. Las inscripciones están abiertas en el taller (Plaza Mayor), Caja Rural y teléfono 670 20 52 24.

menzaron a trabajar, plantearon su proyecto e iniciaron sus tareas. Este año no contarán con espacios municipales pero sí formarán la ruta de belenes que tanto atrae a los visitantes en Navidad. Van a componer belenes para escaparates de algunos establecimientos cuellaranos, como la Panadería Pedro y Ana, Peluquería Etnia, y otro en la calle Las Parras (aún por determinar local), que cede la asociación de Encinillas, hecho con cartón reciclado y premiado por la Diputación de Segovia. Serán más escaparates los que cuenten con sus creaciones, pero todavía están por confirmar. Martín añade a todas estas paradas de la ruta el belén de Jesús García, ex-alcalde de la localidad y aficionado a este arte, que ya el año pasado abrió sus puertas a su belén, con nuevas incorporaciones y piezas exclusivas de gran valor.

Cuéllar vuelve a tener su ruta de belenes y lo ofrecerán a los colegios, así como a las Parroquias. "Intentamos animar una época del año y la mejor recompensa a este trabajo es que vengan a verlo", concluyó la presidenta. Se prevén la inauguración y pregón para el puente de diciembre, con fecha aún por determinar, aunque informarán puntualmente.

Su funeraria de confianza.



Agencia Funeraria
Santa Teresa & La Purísima



900 13 13 14 (GRATUITO)

Conversaciones con... Salvador Carmona, rector de IE University

«La idea que se tiene de IE University es de una institución generadora de conocimiento y, para nosotros, es un valor importante»



PILAR DE MIGUEL / SEGOVIA

Salvador Carmona, Rector de IE University desde 2011, nació en Almería y, con sus libros bajo el brazo, ha recorrido medio mundo y un buen número de universidades hasta llegar al IE cuando era Escuela de Negocios.

Entonces comenzó otro capítulo de su historia para este “hombre de números”. Primero se vio envuelto en la creación de una nueva Universidad (algo que le hace sentirse muy afortunado) después, desde diferentes cargos, colaboró para dar forma a este proyecto y, “bajo su liderazgo, IE University se ha posicionado como una de las mejores universidades europeas, tal y como se pone de manifiesto en diferentes rankings internacionales”.

Recordamos que IE University, tiene un claustro en Madrid y otro en Segovia. Cuenta con más de 3.000 alumnos entre los programas de grado, postgrado, doctorado... tiene 500 profesores que imparten clases a alumnos de 131 países diferentes... en este curso se imparten 11 grados y 5 dobles grados y... este año, en Segovia, se ha puesto en marcha un espacio para emprendedores, “Área 31”, en el que se impulsa el perfil emprendedor de los alumnos.

De la historia del campus de IE en Segovia, de su funcionamiento y futuro, él mismo nos habla.

— Hasta llegar a ser rector de IE University ¿cuál ha sido su trayectoria?

— Estudié la Licenciatura en Economía y Empresariales y el

doctorado, en la Universidad de Sevilla y, posteriormente amplí mi formación en Suecia, en la Universidad de Gotemburgo para, más tarde, visitar diversas Universidades en EEUU, Canadá, China... He intentado tener experiencia internacional y, he tenido mucha suerte con ello, con las personas que me han apoyado... como catedráticos muy prestigiosos de la Universidad de Gotemburgo.

Estando en la Universidad de Sevilla me hicieron una oferta para que me fuera a la Universidad Carlos III, que estaba comenzando en aquel momento. Me incorporé dentro de la primera “hornada” de profesores de esta conocida Universidad, donde estuve durante los años 90, hasta que, a principios del año 2002 vine al IE, que era entonces una Escuela de Negocios.

Era una Escuela de Negocios como otras muchas en el mundo, por ejemplo INSEAD. Allí ocupé el cargo de director de mi área, Contabilidad y Control de Gestión, más tarde fui vicedecano de claustro y luego, nos metimos en el proyecto de la Universidad pues, a comienzos del año 2005 se comenzó ya a darle vueltas a la creación de esta.

Estuve involucrado desde el principio en este proyecto, lo que me hizo mucha ilusión. Desde que el IE empezó a formar parte de la Universidad he participado en ella desde diferentes puestos: Primero como vice rector de profesorado, luego como vicerrector coordinador y luego, como rector desde el año 2011 y, la experiencia es extraordinaria.

Poner en marcha un proyecto

“El Campus de IE en Segovia es donde se vive la vida universitaria como en las universidades que están en poblaciones pequeñas. Un campus urbano como el de Madrid, da muchas posibilidades de relacionarte con la industria de cara a las prácticas profesionales”

universitario... es algo que ocurre una vez en la vida a muy pocas personas... y me siento muy afortunado. Además, me permite colaborar con personal académico de altísimo nivel.

— Conoce bien esta Univer-

sidad, ha sido una de las personas que contribuyeron a poner su primera piedra ¿qué cree que diferencia al IE de otras universidades?

— Esta Universidad se identifica por unos parámetros que son muy particulares, muy singulares. El primero es la internacionalidad. Se trata de una Universidad muy internacional en el profesorado y en el alumnado. Ahora mismo, del profesorado permanente, más del 50% es internacional y, del alumnado que tenemos, este año, el 76% de los alumnos nuevos, son internacionales.

La internacionalización es muy importante porque, para los profesores y alumnos, no es solo lo que el alumno está aprendiendo del profesor en clase, sino lo que los alumnos aprenden de sus compañeros. En las aulas se unen personas que tienen culturas diferentes, formas de pensar distintas... algo que forma parte de lo que es la experiencia universitaria en estas edades.

El segundo valor que nosotros tenemos, relacionado con el

“La universidad española está bien posicionada. Hay una cuestión que hemos discutido en muchas ocasiones entre los rectores, el sentido hiper-crítico que muchas veces tenemos los académicos y, creo que no es bueno”

tema de la internacionalidad y la diversidad, es el emprendimiento. Intentamos inculcar al alumno la idea de que intente ser creativo en su lugar de trabajo. Cuando estén en la Administración Pública o en otro lugar, que intenten apoyar, construir... Que no solamente se preocupen de aplicar la normativa desde su puesto de trabajo. Esta normativa tiene que ser aplicada pero,

“Me incorporé dentro de la primera ‘hornada’ de profesores de la universidad Carlos III, donde estuve durante los años 90 hasta que, a principios del año 2002 vine al IE, que era entonces una escuela de negocios”

también se puede ver en qué cosas se puede mejorar.

Un tercer elemento muy importante para nosotros es el tema de las Humanidades. Queremos ofrecer a los alumnos una formación profesional que no solo se limite a los aspectos técnicos, si no que sea personal, que los hagan desarrollarse como personas y, las Humanidades son fundamentales para tener una visión holística de la vida.

La Tecnología es fundamental en el mundo en el que estamos y los alumnos tienen a mano las últimas novedades y, otro valor es la Sostenibilidad, que para nosotros es muy importante. Todos los programas de las nuevas titulaciones para el futuro, van a ir muy enfocados en relación a las líneas que he mencionado anteriormente y a la sostenibilidad.

Esos son elementos fundamentales y, algunas universidades pueden tener algunos de ellos como manera de concebir la estrategia y la misión de la Universidad. Sin embargo, el tener una cartera tan importante con estos valores, creo que a esta Universidad, la hace singular.

“La torre está previsto que comience a funcionar el 1 de septiembre de 2020. Están contruidos 30 pisos de los 35 que tendrá en total, lleva un ritmo que va a un piso por semana, quedan 5”

— ¿Cómo ve la situación de la Universidad actualmente?

— Creo sinceramente que la Universidad española es bastante buena. Tenemos datos generales, rankings... La Universidad española está bien posicionada. Hay una cuestión que hemos discutido en muchas ocasiones entre rectores, el sentido hiper-crítico que muchas veces tenemos los académicos respecto a lo que estamos haciendo, y eso creo que no es bueno. Aunque no queramos, transmitimos una idea que no se corresponde con la realidad.

En España hay grupos de investigación, que tienen que ver con lo que es la Generación del Conocimiento, de primer nivel mundial. A nivel de Generación

de Conocimiento creo que somos muy buenas y, a nivel de Transmisión, también somos extraordinariamente buenas.

Eso lo demuestra el porcentaje tan alto de estudiantes, en nuestro caso por poner un ejemplo, que vienen aquí y, también a otras universidades (prefiero no mencionar a esas universidades por no señalar a unas frente a otras...), tanto universidades nuevas como clásicas y que, a nivel de internacionalización, son buenísimas.

— ¿La expresión “crisis” en el IE... no es previsible?

— El hecho de tener alumnos internacionales, efectivamente atempera un poco las crisis en un momento determinado pero, nosotros no podemos estar cruzados de brazos esperando a que lleguen los alumnos internacionales. Como en la metáfora de la reina de corazones de “Alicia en el país de las maravillas”, “tenemos que correr todo lo rápido que podamos para quedarnos en el mismo sitio, tenemos que hacer eso para mantenernos”.

“Poner en marcha un proyecto universitario... es algo que ocurre una vez en la vida a muy pocas personas... y me siento muy afortunado”

El tema de la crisis sí afecta, dentro de lo que son las Universidades Públicas en España, a cuestiones relacionadas con la investigación. Nosotros no tenemos subvenciones estatales, tenemos acuerdos pero, si no hacemos nada en relación a la internacionalización, eso decae.

Tenemos que estar siempre a la cabeza y, estar siempre informando y desarrollando comunicación en los colegios internacionales sobre lo que es el proyecto de nuestra Universidad y luego, a los alumnos que están aquí, para el “boca a boca”, Es fundamental que ellos sean conscientes de lo que reciben porque, si los alumnos que están aquí, cuando vienen los padres a visitar la Universidad y hablan con ellos, les dicen que esto no funciona bien, entonces... aquí se acaba todo... Tenemos que hacerlo en las dos vertientes, la interna y la externa.

— No imagino que los alumnos se quejen mucho...

— No. Nosotros lo que hacemos, lo digo otra vez, es poner en marcha la metáfora de “Alicia en el país de las maravillas”.

Tanto la evaluación de docentes como los programas que tienen los alumnos, muestran un nivel importante de satisfacción pero, nos dan margen para mejorar. No podemos conformarnos con eso porque entonces, vamos para abajo... Siempre intentamos dar “lo último”.

— La Universidad tiene dos campus: El de Madrid y el de Segovia ¿qué diferencia hay entre ellos?

— Creo que ambos campus son complementarios. El cam-

pus de Segovia es donde se vive la vida universitaria como en las universidades que están en el campo, en poblaciones pequeñas, fuera de lo que son los grandes núcleos urbanos. Los alumnos pueden estar aquí todo el día, porque tienen un montón de actividades... aquí hacen su vida, aquí tienen de todo.

En cambio, la ventaja que tiene un campus urbano como el de Madrid, es que da muchas posibilidades de relacionarte con la industria de cara a lo que son las prácticas profesionales y todo lo demás... Lo tienes cerca y no tienes que ir a buscarlo y además, en términos de comunicación, es bastante rápido. Creo, repito, que se complementan los dos campus.

— Permítame una curiosidad ¿cuándo finalizará la construcción de la famosa Torre en Madrid que se convertirá en el próximo Campus “Vertical”?

— La torre, está previsto que comience a funcionar el día 1 de septiembre del año 2020, pretendemos iniciar allí el próximo curso. Están contruidos 30 pisos de los 35 que tendrá en total pero, eso solo es el “armazón”. Ahora vendrán todos los oficios: Los carpinteros, los pintores... esperamos tener la torre cubierta, en cuanto a altura, a mediados del mes de noviembre de 2019..., en un mes. Normalmente se lleva un ritmo que va a un piso por semana y, por lo tanto, nos quedan 5 semanas pero, pueden estar seguros de que la puesta en marcha de la torre, no afectará al Campus de Segovia.

— Ya falta poco...

— Sí, falta poco pero, el traslado a la torre no será tan rápido. Eso se tendrá que hacer con muchísimo cuidado y, con un gran sentido de la perfección....

— ¿Qué imagen cree que tiene IE University, para los demás?

— Yo creo... la idea que se tiene es que es una institución “Generadora de Conocimiento”. Para nosotros este es un valor importante. Dentro de lo que son las entidades universitarias, normalmente hay una clasificación entre instituciones que son docentes e instituciones que son generadoras de conocimiento. Los profesores no solo vienen aquí, dan su clase y se van o, se quedan a dar más clases, si son profesores permanentes.

En IE, los profesores también se ocupan de intentar aportar datos o conceptos y, no solamente repetir lo que otros profesores, en otro lugar, han dado y está publicado en un libro de texto. Ellos tienen control sobre el libro de texto porque aportan cosas al libro de texto de su propio conocimiento. Eso ocurre con los profesores permanentes que lo hacen en la parte teórica, como los profesores asociados que se centran en la última innovación práctica.

Esto es muy bueno para los alumnos porque se dan cuenta de que la persona que está allí, controla lo que hay y aporta conocimiento. También, por parte de otras universidades, se reconoce.

— Por lo que cuenta, la ten-

dencia en la Universidad hoy es que llegue más allá... que no quede donde ha estado hasta ahora...

“Importancia del emprendimiento: intentamos inculcar al alumno la idea de que intente ser creativo en su lugar de trabajo. Que no solamente se preocupen de aplicar la normativa, esta tiene que ser aplicada pero, también se puede ver en qué cosas se puede mejorar”

— Eso es. Una Universidad hace, normalmente, una función social muy importante: Transmitir el conocimiento de generación en generación. Lo que aquí se habla de Finanzas, Ciencia Política... no son cosas de esta mañana sino, cosas que se han estado generando por parte de toda la humanidad durante generaciones pero, también hay que aportar datos nuevos para que las generaciones sucesivas, tengan algo nuevo que nosotros hoy estamos aportando.

— Hablando del IE University en Segovia ¿Cómo funciona el programa de becas?

— Nosotros tenemos un programa de becas con la Diputación de Segovia, destinadas a alumnos de la provincia de Segovia. Las matrículas de esas becas, el conjunto de las matrículas, tienen un valor aproximado de un millón de euros al año.

“Con la Diputación de Segovia no podemos estar más agradecidos por todo el apoyo que nos ofrece y, las relaciones con la Universidad de Valladolid, son excelentes. El malentendido que haya podido surgir entre ellos, estoy seguro de que se solventará”

Estas becas son para alumnos segovianos y se gestionan a través de la Diputación, institución que a nosotros, muy generosamente, nos cede el edificio del Convento de Santa Cruz, donde está ubicada la Universidad, lo que forma parte del acuerdo.

Además de eso, la Fundación del IE, tiene su propio Programa de Becas al cual pueden acudir

todos los estudiantes, segovianos o no.

— ¿Cuántas titulaciones se pueden cursar?

— El número exacto... pero, el curso pasado iniciamos un Grado en Análisis de Datos y de Negocio, algo muy importante actualmente de cara a la gestión de negocios... cómo sistematizar los datos del mercado financiero... y también, hemos puesto en marcha aquí, en Segovia, el Grado en Economía, que es un complemento muy importante para nosotros.

— ¿Cómo ve el futuro de esta Universidad?

— Principalmente, intentar adaptarnos a las necesidades sociales, seguir como Generadores de Conocimiento y, en cuanto a abrir cosas nuevas, el tema de sostenibilidad, para nosotros... es muy importante. En definitiva, mantener lo que ya tenemos, perfeccionarlo y, desarrollar el tema de sostenibilidad.

Socialmente, creo que la Universidad tiene que responder a esto con titulaciones e investigación, tenemos que desarrollar más investigación en las cinco grandes áreas del IE e intentar poner en marcha programas. Ahora, en el nuevo mapa de titulaciones que negociaremos con la Junta de Castilla y León, lo vamos a proponer. Veremos si nos lo aceptan.

“Se trata de una universidad muy internacional en el profesorado y en el alumnado. Ahora mismo, del profesorado permanente, más del 50% es internacional y, del alumnado que tenemos, este año, el 76% de los alumnos nuevos, son internacionales”

— Para terminar, quisiera conocer su opinión sobre la reciente polémica suscitada entre el vicerrector del Campus de Segovia de la Universidad de Valladolid y, el presidente de la Diputación de Segovia, al reclamar el primero, unas ayudas comprometidas por el anterior presidente, Francisco Vázquez, para la UVA. En aquel cruce de declaraciones se oyó el nombre de su Universidad...

— Solo puedo decir que nosotros con la Diputación Provincial de Segovia no podemos estar más agradecidos por todo el apoyo que nos ofrece y, que las relaciones con la Universidad de Valladolid son excelentes. El malentendido que haya podido surgir entre ellos, estoy seguro que se solventará sin ningún problema y, si nosotros podemos contribuir en algo a ello, por las relaciones que tenemos con los dos, estamos a su disposición.

► ENSAYO

Nombres propios valsequeños

ÁLVARO PINELA

A algunos el pueblo les vio nacer, crecer y hasta después fallecer; a otros, el pueblo les acogió, y en él, desarrollaron sus quehaceres de forma destacada y dejaron su impronta, otros triunfaron fuera. Todos los lugares, por pequeños que sean cuentan con su elenco de personas distinguidas, reconocidos, que independientemente de donde vengan o cuál haya sido su destino, suponen un orgullo para la pequeña historia de las localidades.

En ese devenir del tiempo, el primer valsequeño que se me viene a la memoria, es Antonio del Moral (Siglo XV), nació según el censo perpetuo del legajo que lo auspicia, bajo la antigua denominación de la población: en Valseca de Boones. Fue un monje cartujo, que profesó en el Monasterio de la Cartuja del Paular, donde ingresó un 18 de diciembre de 1636. Destacó en su labor poética, con los versos titulados, 'Espiritualidades', según recoge el libro, Escritores Cartujos Españoles. En este siglo, tampoco hay que olvidarse, del primer valsequeño que viajó a América, José Escolar Callejo, hijo de Juan Escolar y Ana Callejo. Lo hizo, como pasajero de la embarcación a Indias del ingeniero Sebastián Fernández de Medrano.

Las placas en las calles, siempre son un resorte perpetuo para que ese reconocimiento esté presente en la memoria colectiva. En esa travesía, que es el paso de los años, algunas desafortunadamente han desaparecido, como es la que se situaba adosada al antiguo edificio del Concejo de Valseca. Daba cuenta de la Obra Pía de Juan Bravo. Aunque de nombre idéntico al popular comunero de Castilla, se trataba de un clérigo que dejó inscrita en la iglesia, una institución benéfica en 1610, en la que se inscribió el testamento de su benefactor destinado a los más pobres de Valseca, y en su caso, a los de Roda, núcleo cuya parroquia pertenecía a la de Valseca.

Esa porción de placas desaparecidas, se sucede en el descenso de la hoy Calle Laurentino Cardiel. En un inmueble, aparecía un letrero adosado, que reconocía a Miguel Callejo Luengo, secretario del Ayuntamiento y Procurador del Sexmo de Cabezas, quien quizá lideró el hecho histórico más importante relacionado con esta tierra. En el año 1852, junto a otros dos procuradores, Ramón Lucianiñez (Bernuy de Porreros), y Rafael de Blas (Ortigosa del Monte), promueve una asamblea reivindicativa para que la Comunidad de Ciudad y Tierra de Segovia, no desaparezca. En la misma, reúnen las correspondientes reivindicaciones para salvaguardar la Comunidad, ya que unos años antes, el Rey Carlos III, había suspendido por Real Decreto todas las Comunidades de Villa y Tierra (1837). Cinco años después de la convocatoria, en 1857, el Gobierno Civil de Segovia, publicaba la salvaguarda de la Comunidad,



Grabado del Doctor Pedro González Velasco. / ÁLVARO PINELA



El médico Gregorio Cardiel y de Nieva. / A.P.



El boticario Julio García Gurruchaga, junto a Pura, su esposa, en 1924. / ÁLVARO PINELA



El profesor y humanista Alberto Agudo. / A.P.

resolviendo las alegaciones a favor de la Comunidad, para satisfacción de los más de sesenta sexmeros que se habían reunido en Valseca, lo que supuso un éxito rotundo, recogido en las páginas de los grandes historiadores segovianos como Carlos de Lecea, Anselmo Carretero o Manuel González Herrero entre otros.

Ya metidos en el siglo XIX, hay un valsequeño, que polariza el mismo: Pedro González Velasco (1815-1885), el Doctor Velasco. Aquel niño, que recorría las calles embarradas de Valseca, como ayudante de pregonero y hacía las veces de porquero, tras una carrera intensa y largas vicisitudes, alcanza la gloria, fun-

dando el Museo Antropológico de Madrid (1875), y convirtiéndose en uno de los médicos más prestigiosos del país. Velasco, actualmente tiene dedicadas tres calles, en Segovia, Madrid y Valseca, el municipio donde nació en el año en el año 1815. Como dato curioso, hay que señalar, que dada su biografía curiosa e intrigante, en los últimos cuatro años se han escrito tres libros sobre él, a cargo de Santiago Giménez Roldán, y Luis A. Sánchez, que en próximas fechas sacará a la luz, 'Entre Cadáveres'. Tras su muerte en 1885, su viuda, Engracia Pérez, donó a la parroquia, un altar dedicado a San Pedro, y varios óleos situa-

dos en una sacristía, a su vez, la fachada de la casa donde nació, hoy convertida en Consultorio Médico, alberga la letrina de su memoria.

En la relación nominal de personas, que no habiendo nacido en el municipio, dejaron su memoria imborrable en él, el recuerdo se desplaza hacia otra nomenclatura desaparecida, que se situaba en las antiguas escuelas públicas, hoy Plaza de Teófilo Montero. Homenajea a un maestro y reza así, "los discípulos del benemérito maestro D. Eustoquio Rodríguez Merino, le dedican esta lápida en prueba de gratitud a su obra educadora 1902".

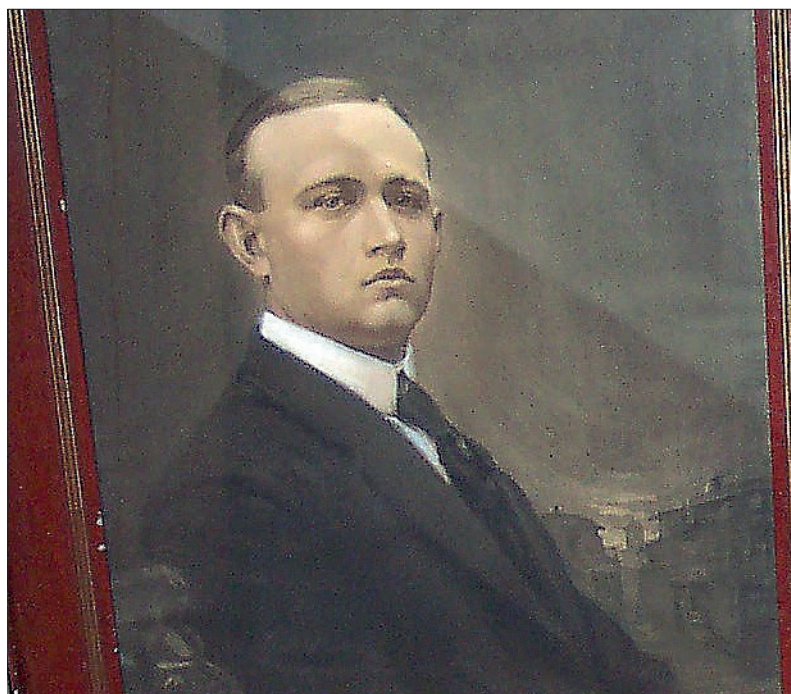
La primera mitad del siglo XX en Valseca, tiene un protagonista: el apellido Cardiel. La llegada en el año 1900 del médico Gregorio Cardiel y De Nieva, supuso el asentamiento de una familia y un buen servicio facultativo en Valseca. Así como el carisma personal de la misma. La primera epidemia que tuvo que afrontar el doctor, fueron el sarampión y la tuberculosis, tanto fue así, que hasta lo vivió en sus propias carnes, con el fallecimiento de su hijo Tomás. Años más tarde, se presentó la peste Española. 1918, fue un año fatídico en el pueblo, y don Gregorio, luchó con entrega y desvelo por erradicarla. El Gobernador Civil, le



Placa del callejero, dedicada a la vecina Felisa Hernángómez. / A.P.



En el mes de julio de 2001, en un acto público se le dedicó una plaza al veterinario Teófilo Montero. / A.P.



Valentín Cardiel, médico y socio del laboratorio Gurruchaga. / A.P.



La popular rosquillera, Felipa, 'La Calola', en plena tarea artesana. / A.P.

Felipa y Felisa

Felipa Hernángómez y Felisa Hernángómez, no eran familia. Pero tenían en común el apellido, y el ser las dos únicas mujeres, que forman parte simbólica de la memoria de Valseca. Felipa, 'la rosquillera', de apodo 'la Calola', llevó hasta sus últimos días la faceta artesana de hacer rosquillas, como ya lo hicieran su madre y su abuela. Conservaba en casa, la cesta de mimbre, con la que su madre, iba a llevar rosquillas al Palacio de la Granja. En el portal de su casa, también colgaban dos cuadros, firmados por la Infanta la Chata, como recuerdo póstumo. El Ayuntamiento, le dedicó 'la calleja de la Calola', por donde tanto transitaba. Con Felisa Hernángómez, el municipio estrenaba el Reglamento de honores y distinciones, y fue nombrada Hija Predilecta. De esta manera, se premiaba la carrera profesional de Felisa, enfermera cercana y incesante que ejerció desde 1959 hasta entrados los 80. Junto a su vivienda, se le concedió la 'plaza de Felisa Hernángómez'.

concedió la Cruz de Beneficencia de primera clase. Posteriormente, fallece su hijo Laurentino Cardiel, también médico, a quien el Ayuntamiento le dedica una calle. Y en 1948, los vecinos de Valseca, rinden un homenaje a Don Gregorio y le dedican una placa honorífica en la fachada de su vivienda, por sus 28 años de dedicación.

Años más tarde, dos de sus hijos, Mariano y Valentín Cardiel, aprueban la carrera médica en la Facultad de San Carlos (Madrid), y en Valseca, donde habían crecido y pasado su juventud, pasan a formar parte del laboratorio farmacéutico

creado por el boticario, Julio García Gurruchaga. Su especialidad odontológica tiene mucho que aportar, y desde 1924 hasta que en 1958 el laboratorio Gurruchaga se traslada a Segovia (Charcón de Chamberí), están al frente como socios y administradores de la sociedad.

Y dentro de ese elenco de nombres propios, no podíamos dejar de destacar, a Julio García Gurruchaga, boticario y fundador del laboratorio Gurruchaga. Nacido en Cantimpalos, fue el titular de la plaza de Valseca a comienzos del siglo XX. Su interés y inducción por la farmacia, le lleva a crear el laboratorio que

llevó su apellido en 1918. Y con él vino, el éxito, al crear una industria de la nada, y innovar con nuevos productos en el mercado español. Esta ingeniería personal, le llevaría a conseguir la Medalla de Oro en la Feria Iberoamericana de Sevilla en 1929, como reconocimiento a uno de sus productos.

Nos vamos a Cádiz. Alberto Agudo Luengo, nunca se olvidó de su tierra, y ese cariño, se lo supo trasladar a todos sus hijos. Un intelecto universal de la enseñanza y de la cultura, luchador de las libertades. Peleó desde joven, por sus convicciones, y después las supo trasladar a su

alumnado allá en la tacita de Plata, como profesor y humanista. Concretamente, en uno de esos municipios del sur gaditano, es donde se asentó y tocó la cúspide personal y profesional, San Fernando.

La biografía del valsequeño Alberto Agudo, forma parte de las 150 biografías más destacadas de Cádiz, recogidas por el periódico El Diario de Cádiz. En San Fernando, crea el Instituto de enseñanza Media y Bachillerato Rafael Estrada Arnaiz y el Isla de León. En Cádiz, también contribuyó a la fundación del Instituto de La Cortadura. El Ayuntamiento de San Fernando

en reconocimiento de su obra le dedicó una calle con su nombre, que hoy perdura.

Finalizando el siglo XX, y a comienzos del XXI, el Ayuntamiento de Valseca, renovó buena parte del callejero, y concedió nuevos nombres propios a plazas y calles. Así, en el año 2001, entre esas nuevas placas, se dedicó una plaza al que fuera veterinario, Teófilo Montero (1893-1977), entre los años 1940 a 1970. Un homenaje popular, al que acudió mucha gente, así como los familiares del homenajeado, llegados de Barcelona, Zaragoza y Andalucía, pero con Valseca en la retina.

Algunos segovianos populares con raíces en Valseca



Eduardo Callejo de la Cuesta. / A. PINELA

Las raíces personales se extienden y llegan a múltiples lugares, lo bonito es muchas veces descubrir su origen. Hace unos días, en nuestro encuentro en Valseca con el maestro del vidrio, Carlos Muñoz de Pablos, apostillaba que él cuando tenía que hablar de su origen, siempre decía, "que era nieto del Tío Calandria", vecino de Valseca, que fue informante y amigo de Agapito Marazuela, para el que colaboró en el Cancionero de Castilla. Pero no quedaba ahí la cosa, la madre del vitralista, Alejandra De Pablos, también de Valseca, una persona culta, que atesoraba las costumbres y tradiciones valsequeñas, fue el testimonio de confianza, del etnógrafo Joaquín Díaz en la localidad para sus recopilaciones en la Revista del Folclore.

Otro, segoviano popular, Pedro Arahuetes, hasta no hace mucho, alcalde de Segovia, también tiene sus orígenes paternos en el pueblo garbancero. Un apellido, de los más antiguos del municipio, como bien nos recuerda el Catastro del Marqués de la Ensenada (1749). También la voz de Fernando Ortiz, propagadora de la rima: "Zamarramala en alto, Valseca en vega y Valverde del Majano la sal se lleva", con el Nuevo Mester de Juglaría, tiene su descendencia valsequeña. Su abuela, Fausta Municio, nació en esta vega.

Además, hay otros descendientes del pueblo, destacados en otras provincias, como lo fue el Ministro, Eduardo Callejo de la Cuesta (Madrid. 1875-1950), cuya padre y abuelos eran de estas tierras. Destacó entre otros, en materia de Educación con el conocido 'Plan Callejo', dirigido a la universidad en el año 1928. Así como en la ciudad del Pisuerga, por parte materna, el exjugador internacional de balonmano, Fernando Hernández, campeón olímpico, que militó en equipos como Balonmano Valladolid, Ademar León y FC Barcelona.



Carlos Muñoz de Pablos. / A. PINELA

Mata de Cuéllar, fósiles y dulzainas en el Mar de Pinares

TEXTO: PILAR DE MIGUEL

FOTOS: JOSE ANTONIO SANTOS

Mata de Cuéllar es un pequeño municipio con 266 habitantes censados, ubicado en la carretera que va desde Olmedo a Cuéllar, en el límite con la provincia de Valladolid. Su nombre significa “porción de terreno boscoso”, al que se añadió “de Cuéllar” en el siglo XIX, por formar parte de su Comunidad de Villa y Tierra aunque, hasta el siglo XIII, se le conocía solo como “La Mata”.

Destaca por su paisaje repleto de pinos piñoneros, con sus copas redondeadas que hoy se continúan explotando por parte de los “piñoneros”, aunque hoy ya no suben a los pinos y recogen las piñas sino que siguen otras técnicas mucho más modernizadas para extraer este fruto tan conocido.

El pueblo está rodeado de cerros, lo que da un aspecto único a esta zona de la provincia. Un jardín realizado por los vecinos, recoge las principales especies vegetales de la zona.

En La Mata de Cuéllar existe una senda conocida como “Al fondo del Mar” que se adentra en el monte de la Fuente del Valle y que muestra en su suelo calizo un abundante número de fósiles y conduce a un mirador desde donde se disfrutan paisajes únicos del Mar de Pinares y la unión de los ríos Cega y Pirón.

En la zona que rodea a esta población, existen yacimientos arqueológicos de diversas épocas. En uno de los cerros que rodean a La Mata de Cuéllar, la “Cotarra del Tesoro”, se han encontrado cerámicas campaniformes, puntas de flecha y hachas de hace cuatro mil años y otros restos de épocas más cercanas.

Por esta localidad, situada a 74 km de Segovia, pasa el río Cega y su actividad principal está unida a la agricultura y a la ganadería, sin olvidar los pinares pues, la resina y los piñones son hoy una importante fuente de ingresos. En estos tiempos, en el siglo XXI, también se asientan en Mata de Cuéllar algunos negocios y empresas dedicados a la prestación de diferentes servicios.

MATA DE CUÉLLAR Y LA COMU-



Iglesia de San Esteban.

NIDAD DE VILLA Y TIERRA DE CUÉLLAR La Comunidad de Villa y Tierra de Cuéllar cuenta actualmente con 39 municipios (42 poblaciones) y su capital es la Villa de Cuéllar. Esta comunidad está dividida en seis sexmos que toman su nombre del municipio más importante: Sexmo de Cuéllar, de Montemayor, de Valcorba, de Hontalbilla, de Navalmanzano y de La Mata, forman el mosaico de esta comunidad.

La Comunidad de Villa y Tierra de Cuéllar en diversas ocasiones se ha intentado disolver y repartir los bienes comunes entre los municipios que la componen pero, los tribunales han determinado que es muy complicado proceder al reparto y la comunidad continúa en vigor.

Mata de Cuéllar es el municipio que da nombre a uno de los sexmos, el Sexmo de la Mata, el que ha perdido más población y en el que han desaparecido un importante número de poblaciones, hoy despobladas, como: Torre de don Velasco, Óvilo, Valarto, Cardenal de Torre, Ruy de Manzano, Pesqueras, Olivera y La Moraleja... entre otros muchos.



Mar de Pinares en Mata de Cuéllar. / MÓNICA FRAILE

PATRIMONIO La Mata de Cuéllar no es una población en la que encontremos un gran número de monumentos o edificios de interés pero, se puede destacar la iglesia de San Esteban, de construcción moderna, en ladrillo y piedra. Esta iglesia se construyó tras el incendio y posterior hun-

dimiento de la antigua el 14 de octubre de 1960 en las primeras horas de la madrugada.

Lo más destacable, desde un punto de vista patrimonial en Mata de Cuéllar es su entorno, que encuentra su punto más evidente en la “Senda al Fondo del Mar” que dirige los

pasos del visitante al “Mirador de Pinares”.

La senda inicia su camino en Mata de Cuéllar y se dirige a la Fuente del Valle. Camino asentado en un sustrato calizo, poblado de pinos piñoneros, encinas, sabinas... que lleva hasta el Mirador desde el que es posible divi-

Ayuntamiento de MATA DE CUÉLLAR

Ven a visitarnos



Vista de Mata de Cuéllar.

sar el Mar de Pinares..., la unión entre los ríos Cega y Pirón y, las poblaciones cercanas. Junto al entorno natural de la zona, en esta senda se pueden ver fósiles de diferentes tipos.

Precisamente esos fósiles son los “culpables” de que este camino sea conocido como “Senda al Fondo del Mar”. Su gran valor geológico y arqueológico, sin olvidarnos del valor ecológico y natural, justifican su denominación. Los fósiles son, principalmente algas y otros organismos fosilizados que, de modo genérico, se conocen como Cocolitos. Su existencia en este lugar, podría indicar que, hace años, muchísimos años hasta aquí llegó el mar.

Otro de los puntos importantes, a la hora de hablar de patrimonio es el antiguo convento de Nuestra Señora de Gracia, también conocido como “de Santa María del Pino”. Este convento se fundó a finales del siglo XIV o principios del siglo XV, dentro de lo que hoy es el término municipal de Mata de Cuéllar. Su fundador fue Alfonso García de Cuéllar, alcalde de los Reales Alcázares de Segovia, contador mayor de Enrique III de Castilla y Regidor de Cuéllar. En el año 1835 cerró sus puertas a causa de la Desamortización de Mendizábal. Hoy, este antiguo edificio ha sido restaurado y ha pasado a ser la vivienda privada.

También se pueden ver las ruinas de un palomar, algo que destaca porque en esta zona existía un importante número de ellos aunque hoy solo existe este, en muy mal estado.

FIESTAS El calendario festivo de Mata de Cuéllar comenzaría con la fiesta del Lunes de Pascua, pasaría por San Isidro Labrador y San Esteban, el primer fin de semana de septiembre para aprovechar la mayor presencia de vecinos en la zona.

La fiesta más conocida y popular, el día 26 de diciembre, es el Festival de Dulzaina y Tambo-

ril “Agapito Marazuela”. Este festival se celebra cada año y reúne a un importante número de grupos de toda España para interpretar jotas, pasodobles y danzas de todo tipo. La fecha en la que se celebra el festival, 26 de diciembre, es San Esteban aunque en Mata de Cuéllar esta fiesta patronal se ha pasado al primer fin de semana de septiembre para aprovechar el periodo vacacional de los vecinos.

Concretamente, el pasado año, el festival reunió a unos veinte grupos y comenzó con la actuación del grupo local, la asociación La Dulzaina Suená. Después, tras las actuaciones de los grupos, la gastronomía popular, a base de cocido y sopas de ajo, puso el punto sabroso a una fiesta que ya es toda una tradición en la provincia.

En otra de las fiestas del municipio, San Isidro, desde hace unos años, en la localidad de Valledado tuvieron la iniciativa de crear unas jornadas de tapas en las que participan los pueblos de Valledado, Mata de Cuéllar y San Cristóbal Cuéllar. Cada uno de los bares de estos pueblos prepara una tapa especial y, entre los vecinos que las van probando, se realiza un concurso.

MATA DE CUÉLLAR HOY El alcalde de Mata de Cuéllar desde hace algo más de cuatro años es Lorenzo Gómez Esteban (PP) quien comenta que en el año 2000, el pueblo tenía unos 325 habitantes y, en cambio hoy, como ya se ha comentado, la cifra se ha reducido hasta los 266. Este dato indica que Mata de Cuéllar ha ido perdiendo población pero de manera contenida y añade que cada vez se observa en su término municipal, un mayor número de viviendas dedicadas a segunda vivienda, tanto a través del arreglo de viviendas que han pertenecido a la familia como de nueva construcción.



Calle del pueblo.

Gómez Esteban comenta además, las obras previstas para ser realizadas en la localidad en los próximos meses. Para empezar, se realizará el arreglo de ciertas calles y, sobre todo la puesta al día del parque del pueblo, ubicado en el camino de Cogeces, para que los más pequeños tengan un espacio en el que puedan jugar con nuevos bancos y columpios. Este parque hoy se encuentra avejentado y la intención es recuperarlo renovando en mobiliario.

Al preguntar al alcalde por la iluminación pública y la situación de las redes de agua, su respuesta es que se han cambiado recientemente y que, en ese sentido, el pueblo se encuentra en muy buen estado “por eso nos queremos concentrar ahora en la mejora de las calles y el parque”.

DÓNDE COMER Y decimos comer porque Mata de Cuéllar es una de las pocas localidades donde no hay ninguna casa rural pero recordamos que el pueblo

se encuentra a pocos kilómetros de Cuéllar e Íscar y, por lo tanto, es fácil disfrutar de la zona.

Lo que sí es posible es acudir a los dos bares como bar Chicote y bar Sancho se puede disfrutar de tapas, pinchos y platos combinados de gran calidad.

Estos dos establecimientos, junto a los bares de Vello-sillo y San Cristóbal de Cuéllar, participan en las jornadas de tapas, habitual durante las fiestas, sobre todo en la de San Isidro Labrador.



MATA DE CUÉLLAR
EN POCAS PALABRAS

Distancias:

A 74 km. de Segovia

Población:

266 habitantes

Alcalde:

Lorenzo Gómez (PP)

Patrimonio:

- Iglesia de San Esteban
- Senda al Fondo del Mar
- El Mirador
- Antiguo Convento de Nuestra Señora de Gracia ‘Santa María del Pino’
- Palomar

Fiestas

- Lunes de Pascua
- Festival de Dulzaina y Tamboril, ‘Agapito Marazuela’ 26 de diciembre, día de San Esteban
- Fiesta Patronal, primer fin de semana de septiembre
- San Isidro

Dónde comer:

- Bar Chicote
- Bar Sancho

RECETA

Desde Mata de Cuéllar, Noelia ha sido la encargada de ofrecernos la receta de esta semana. Noelia nació en Sanchonuño y llegó hace años a Mata de Cuéllar, tras su matrimonio. A nuestra protagonista de hoy le gusta vivir en el pueblo por su tranquilidad y por la vida “familiar” con la que se desarrolla el día a día, de hecho, resalta que llegó a Mata de Cuéllar desde un pueblo de mayor tamaño y sigue viviendo muy bien.

Noelia regenta el bar Sancho, que creó su marido y se llama así por el apellido de la familia. Un establecimiento pequeño en el que ofrecen tapas y pinchos para acompañar a los aperitivos y cervezas. También preparan algún tipo de platos combinados rápidos cuando alguien tiene que comer allí pero no tienen restaurante como tal.

Noelia nos ofrece la receta de Medallón de Cochinillo Confitado:
Ingredientes: Un cochinillo de uno 20 kg, tomillo, aceite de girasol, cebolla, azúcar, zanahoria, vino Pedro Ximenez y puerros.

Modo de Prepararlo: En esta receta se debe poner en el horno, al mínimo, el cochinillo cubierto de aceite de girasol y, unas ramitas de tomillo, dejarlo en el horno durante 8 o 10 horas. Sacar del horno, dejar enfriar, deshuesar, desmigalar la carne y, con pequeños moldes, hacer formas con ella. Confitar la cebolla en una cazuela con cebolla cortada en rodajas o en juliana y azúcar. Después, realizar la salsa con los huesos del cochinillo, zanahorias, puerros y vino de Pedro Ximénez. Cocer a fuego suave hasta que se reduzca, después retirar los huesos y pasar la salsa por el chino. Se coloca entonces un medallón de carne del cochinillo y una cucharada de cebolla confitada sobre el pan de hamburguesa, se añade un poco de salsa, se coloca la otra parte del pan y el plato estará preparado. Con esta receta, el bar Sancho, ganó uno de los concursos de tapas que los bares de los pueblos cercanos organizan cuando llegan las fiestas de San Isidro.





INSTITUTO DE LA CULTURA TRADICIONAL SEGOVIANA MANUEL GONZÁLEZ HERRERO

| TRIBUNA | MERCEDES SANZ DE ANDRÉS

Los espacios de la muerte. Un patrimonio con alma

(en pequeño, donde creéis que mejor queda) “El respeto de la gente por sus leyes y su tierra se puede medir con precisión matemática por la forma en que ésta se ocupa de sus muertos” (William Ewart Gladstone 1809-1898).

La preocupación por recuperar y preservar el patrimonio artístico y monumental ha obviado durante muchos años el estudio de los cementerios y la cultura de la muerte y ha relegado su papel en la sociedad a un exilio físico de los muertos a pesar de tener unos valores históricos, sociológicos, económicos, estético-artísticos y antropológicos de primer orden.

Desde hace algo más de veinticinco años el cementerio ha sido estudiado desde una óptica no solo sanitaria si no también cultural haciendo hincapié en su indudable valor arquitectónico y simbólico. Más allá de los muros los cementerios atesoran un importante patrimonio artístico y cultural. Son espacios del recuerdo pero también lugares privilegiados de nuestra historia.

En estas líneas vamos a trazar la evolución de los espacios de la muerte en Segovia durante los siglos XVIII y XIX con un acercamiento al enterramiento en la Historia para comprender cómo estos espacios son páginas vivas de nuestra historia. El cementerio adquiere una visión artística y patrimonial como reflejo de los periodos y acontecimientos históricos permitiendo hacer en ellos una lectura cultural. La variedad de valores artísticos, arquitectónicos, religiosos, antropológicos, históricos, paisajísticos, medioambientales y en definitiva, la condición de recurso cultural del patrimonio funerario, hacen de él, el ADN de nuestra identidad.

EL ENTERRAMIENTO EN LA HISTORIA

El conocimiento de las más antiguas civilizaciones precristianas proviene en gran medida del estudio de la arqueología funeraria. En el periodo romano el mundo de los muertos debía estar separado del mundo de los vivos. En Roma la Ley de las XII Tablas prohibía los



Cementerio de Zamarramala. Panteón de la familia González Mate.

Los cementerios o lugares de enterramiento se encontraban fuera de las ciudades, en los márgenes de los caminos y en algunos terrenos cercados. Con la llegada del cristianismo cambia el concepto de muerte y la delimitación como lugar sagrado de las sepulturas. El término cementerio procede del griego koimeterion y del latín cymenterium y se define como dormitorio

enterramientos in urbe, en el interior de la ciudad. El Código Teodosiano repite la misma prohibición con el fin de preservar la sanctitas de las casas de los habitantes. Justiniano

asumió la tarea de ordenar el sistema jurídico y entre ellas, las reglas del juego de la sociedad en la vida y en la muerte. Los cementerios o lugares de enterramiento se encontraban fuera de las ciudades, en los márgenes de los caminos y en algunos terrenos cercados.

Con la llegada del cristianismo cambia el concepto de muerte y la delimitación como lugar sagrado de las sepulturas. El término cementerio procede del griego koimeterion y del latín cymenterium y se define como dormitorio.

Durante la Edad Media y debido al elevado número de enterramientos en el interior de los templos se hizo necesario establecer una jerarquía que regulara el espacio dedicado a la muerte. Fue entonces cuando el sepulcro cambió el sentido del espacio. La normativa jurídica –Siete Partidas de Alfonso X– prohibía los enterramientos dentro de las iglesias, exceptuando determinados casos de personas notables.

La primera voz que demandó la reinstauración de los cementerios extramuros de las poblaciones es de 1751. En 1781 una peste entra por el pueblo de Pasajes de San Juan (Guipúzcoa) provocando una gran mortandad que fue atribuida al hedor intolerable que exhalaba la iglesia parroquial por los cadáveres allí sepultados.

Sin embargo, se advierte en la Edad Media, el deseo de los fieles de enterrarse en el interior de las iglesias porque existía la creencia de que los espacios más cercanos al altar mayor se

tenían más posibilidades de salvación.

Durante la Edad Moderna los enterramientos se realizaban tanto en el interior de los templos como en los atrios o cementerios parroquiales. En esta carrera de la salvación, aquellos que no tenían posibilidades económicas para un enterramiento dentro de la iglesia eran enterrados en cementerios parroquiales, atrios o pórticos. De este modo alrededor de la iglesia acogía las sepulturas de los más desfavorecidos. Todo este planteamiento comenzó a cambiar en el último tercio del siglo XVIII fecha a partir de la cual los poderes públicos comenzaron a preocuparse y ocuparse del establecimiento y control de los cementerios parroquiales y de las sepulturas en el interior de los templos con sus respectivas “mondas de restos” por razones de salud pública. Surge entonces la necesidad de un cambio que vino de la mano de los médicos

ilustrados que advirtieron del peligro de las sepulturas.

El siguiente paso va a ser gestionar la muerte y con ello administrar el recuerdo, ahora ya, en manos del Estado.

EL CEMENTERIO: OBJETO DE ESTADO

En el siglo XVIII los aires de modernización invadieron Europa y propiciaron los cambios sociales y políticos pero también se vieron afectados los enterramientos. Médicos e ilustrados advertían del peligro de las sepulturas.

El cementerio cambia de escenario

La primera voz que demandó la reinstauración de los cementerios extramuros de las poblaciones es de 1751. Según Bermejo López "Antonio Gaspar de Pinedo emite un informe –primero sobre esta materia– destinado al Procurador General del Ayuntamiento de Madrid sobre el problema de los enterramientos en las iglesias de la villa a consecuencia del cual se encargó al maestro de obras Manuel Molina el diseño de un cementerio que fue presentado un año más tarde.

En 1781 una peste entra por el pueblo de Pasajes de San Juan (Guipúzcoa) provocando una gran mortandad que fue atribuida al hedor intolerable que exhalaba la iglesia parroquial por los cadáveres allí sepultados.

El día 24 de marzo de 1781 el monarca Carlos III remitía una Orden al Consejo de Castilla para que "medite y discurra sobre el modo más propio y eficaz de precaver en adelante las tristes resultadas de esta naturaleza que suelen experimentarse". Desde entonces se solicitaron informes a obispos y arzobispos y a cortes extranjeras comenzando una interesante actividad recopilatoria que afectó a toda la nación.

El interés y voluntad del monarca por reinstaurar el cementerio extramuros fue una decisión meditada que contó con una importante reflexión intelectual. Fue entonces cuando Carlos III eligió el Real Sitio de San Ildefonso para poner en práctica la reinstauración del cementerio extramuros convirtiéndose la provincia de Segovia en la precursora del replanteamiento del cementerio español.

SEGOVIA PRECURSORA DEL CEMENTERIO EXTRAMUROS EN ESPAÑA

El cementerio ilustrado del Real Sitio de San Ildefonso

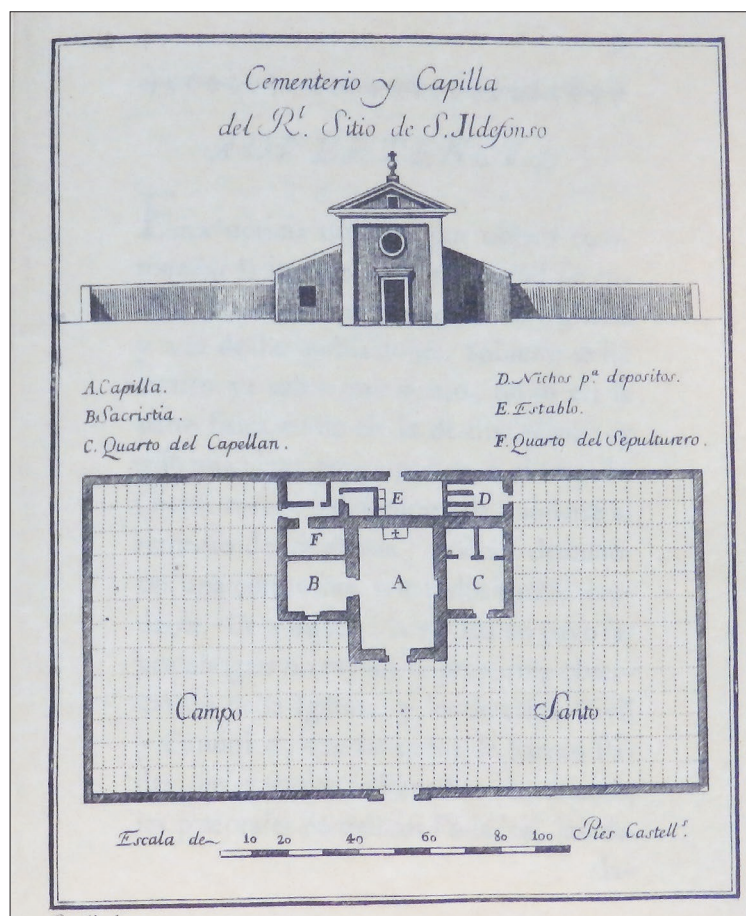
El objeto de Carlos III y su gobierno, enmarcado en el movimiento ilustrado de la época, era



Cementerio del Real Sitio de San Ildefonso.

aislar a los muertos de la población con el objeto de hacer más feliz la vida de los hombres en los lugares de residencia. La elección del sitio en San Ildefonso no fue al azar. El establecimiento de la Corte, la consolidación del trazado urbanístico como centro de experimentación ilustrado, el aumento de población, la presencia de personalidades importantes del entorno de la Corte y la posibilidad de que alguno de ellos, muriera allí, pudieron ser razones de peso para poner en práctica un nuevo proyecto que colocó al cementerio del Real Sitio de San Ildefonso en ejemplo arquitectónico para toda España. El cementerio fue construido sobre los planos del arquitecto José Díaz de Gamones en 1783 y fue bendecido el 7 de julio de 1785.

Para llevar a cabo los enterramientos Carlos III lo dota de un Reglamento firmado el 9 de febrero de 1785 por el que se debían regir los nuevos enterramientos de San Ildefonso. Al mismo tiempo prohibió las inhumaciones en los interiores de las iglesias así como en el Campo Santo de Nuestra Señora del Rosario. Las características arquitectónicas y territoriales del cementerio quedan recogidas en el Reglamento. El cementerio tenía que estar construido apartado de la población, en un terreno alto y bien ventilado y orientado al norte. La distancia entre la población y el cementerio debía de ser de 1500 a 1600 pies desde la Puerta del Sitio.



Planta y alzado del cementerio del Real Sitio.

En esta misma puerta se abrió un camino que conducía directamente al cementerio.

Surge así la ciudad de los muertos como reflejo de la ciudad de los vivos, con todo el bagaje socioeconómico y cultural que le es propio.

Las consecuencias emana-

das de la construcción del cementerio de San Ildefonso no sólo afectaron a la salubridad pública. La visita a la sepultura, las inscripciones en las sepulturas, biográficas y elogiadas, la limpieza, la vegetación y decoro en la sepultura fueron factores que afectaron al comporta-

miento y actitudes en el ser humano con respecto a la muerte del ser querido en el siglo XIX. El cementerio de San Ildefonso es un lugar de reposo privilegiado de nuestra Historia, ofreciendo una determinada realidad socio-cultural que permite rastrear la emotividad social a través de sus epitafios y esculturas.

Las posibilidades culturales y simbólicas que ofrece el patrimonio funerario son múltiples porque utiliza el Arte y la Historia para hablar de realidades sociales, de crónicas de vida y de la relación dual con el pasado y con los sistemas culturales de la época en que se expresaron. La muerte, como la vida, son los dos acontecimientos más importantes de nuestro paso por el mundo. Si la vida es un misterio, en la muerte están todos los misterios y para acercarnos a ellos el patrimonio funerario permite hablar del Más Allá y hacerlo con formas bellas.

Ya lo dijo Sancho al ingenioso hidalgo don Quijote: "No se muera vuestra merced porque la mayor locura es dejarse morir así, sin más ni más". No se muere así "sin más ni más" porque la sepultura se convierte en el eslabón necesario para no olvidar.



Diputación
de Segovia

Página literaria

¿Cuántas aguas...?

¿Cuántas aguas me quedarán por cruzar?
 ¿Cuántas olas por esquivar?
 ¿Cuánta sal por vomitar?
 Ignoro dónde está el puerto,
 tampoco lo quiero.
 Por el momento esto:
 vida, mar y olor a viento.

Cada gota de sal es un verso a medio empezar;
 la espuma de las olas
 que son como nubes en el cielo,
 gimen al recordar.
 A estas olas las manchó sangre sarracena,
 las rasgaron naves griegas,
 hundieron a centenas carabelas portuguesas.
 A estas olas que buscan desesperadas su final,
 se estrellan en la arena y retroceden, se resisten, buscan ese final.
 La tierra no las quiere,
 devolviéndolas con la tempestad,
 entonces nada termina nunca y todo vuelve a empezar.
 Otra vez, y otra.
 Hasta que las olas se sequen y el mar encuentre su final.

Pedro Fuertes

Sus Labios (R)

AHORA que la albadá está tan lejos,
 y la noche parece emperatriz
 de todos los latidos
 —el mío, el de la especie, el del futuro
 y hasta el de las semillas de los sueños—,
 camino inerme y ciego, recorro un laberinto,
 atravieso cadáveres sin nombre
 y pinto mi bandera con sus labios,
 nación para los besos,
 donde me olvido
 durante eternidades o segundos
 de este dolor que arrastro
 como una piedra inútil que desgarrar arterias
 por donde escapa el horizonte
 y el fuego de la luz va agonizando.

Lo sé:
 es mi verbo clamor de una derrota:
 ni puedo vencer al dolor,
 ni puedo derrotar al sufrimiento,
 ni puedo cercenar a la injusticia.
 Sin embargo me empuja un verso
 inútil aunque inapelable.
 Si no soy ciego sordomudo:
 ¿cómo cantar ocasos,
 caricias, pétalos o aromas,
 mientras crece el galope de la sangre
 y los cuatro jinetes destruyen el planeta?

Lo sé:
 mis versos son palabras féretro,
 pólvora sin perfume,
 pétalos sin metralla...

Mi voz quisiera
 subir a los andamios o a los barcos



y bajar a los túneles mineros,
 a pesar de mi vértigo y mi claustrofobia;
 diseminarse en surcos cereales
 y crecer junto al torno y al martillo,
 a pesar de lo endeble de mis manos;
 mecarse entre chupetes y pañales
 y volar entre tizas y recreos,
 a pesar de la atrofia de mis sueños;
 zambullirse en las lágrimas y el luto
 y respirar el pus de las heridas,
 a pesar de las prisas de la vida...

Pero a pesar de todo,
 ni entrego mi esperanza,
 ni apago mi linterna,
 ni termino mis sueños
 porque debéis saber
 que al acabar vencido la jornada
 —siempre vencido—,
 vestido del hedor de la derrota
 —diario el fracaso de la especie
 y mi fracaso, diario—,
 su labio alivia mi dolencia.

Amando Carabias María
 (del blog “pavesas y cenizas”)

Otoño

Otoñales tardes luminosas,
 donde la lluvia hace acto
 de presencia y lloran las nubes,
 sobre los bosques frondosos.
 Lágrimas en forma de hojas
 muertas, derraman los castaños,
 mientras la melancolía hace
 huella en nuestro ser.
 Es la despedida del verano,

florece todavía en las zarzamoras,
 y las parras se llenan de
 racimos de uvas.
 Mientras el frío comienza con
 mesura a filtrarse en los días,
 cada vez más cortos, llenos de savia
 nueva.

Pura Rodríguez

Inéditos y clásicos



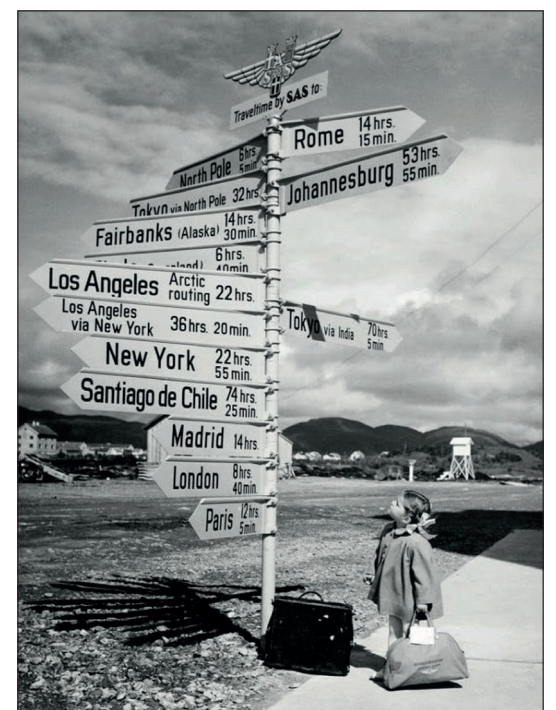
FOTOGRAFÍA LUIS MONTERO ACEBEDO (WWW.LMSEGOVIA.COM)

Escribo porque me divierto

J.A.C. (de la serie “escribo porque me divierte” Instagram)

Escribo porque me divierto. Perdón nueva rectificación... Escribo porque me divierte rectificar cuanto escribo. En la vida diaria soy incapaz de volver sobre un sucedido ni siquiera un segundo después. Los acontecimientos una vez sobreenvidados se niegan a dar el más mínimo paso atrás. Puedes intentar reproducirlos, pero ya no son el acontecimiento original. Sin embargo las frases te esperan: puedes contemplarlas fijamente cuanto quieras y ellas, respondiendo a dicha mirada, se abren para acoger a otra oración.

Joder qué inteligencia la de la frase, qué talento y penetración. ¡Cómo elucubran! Según observas cómo les va te piden que elimines un adjetivo o solicitan más sinceridad o algo de humor. Necesito más comodidad pueden decir, quítame esa coma que me ciñe. ¡Una coma! Y sí, la frase se aligera y concreta cuando la coma desaparece. ¡Qué maravilla! Y ahora suprime ese adjetivo, me pica, es horroroso quítalo; y el verbo, ese verbo no define exactamente la acción, corrígelo, y así vez tras vez, y según miras y corriges vas de sorpresa en sorpresa, y no, no es que te carcajees con los cambios, pero quieras qué no vas tan de lugar en lugar como cualquier trotamundos. Y miras y dudas si la dirección que la frase, esa cosa llena de iniciativa, sugiere y apunta es la correcta. ¿Por qué adónde? ¿Adónde quieres llegar?





Barcones ve "gravísimo" que el gobierno de la Junta no cumpla su promesa de las 35 horas ■ La vicesecretaria del PSOE de Castilla y León, Virginia Barcones, calificó ayer de "gravísimo" que "un Gobierno no tenga palabra" y "no cumpla lo que firma", en referencia a los empleados públicos que exigen cumplir el acuerdo de recuperación de las 35 horas de jornada semanal que firmaron con la Junta. Barcones criticó a "la derecha" porque, según manifestó, "no tiene palabra".

► DEMOGRAFÍA

Mañueco: "El reto demográfico es una prioridad y una oportunidad"

El presidente de la Junta afirma que su gobierno actúa bajo el principio de la "sensatez"

EFE / VALLADOLID

El presidente de la Junta de Castilla y León y del PP en esta Comunidad, Alfonso Fernández Mañueco, afirmó ayer que "lo que realmente importa" en este territorio es "hablar del reto demográfico", que ve como "una prioridad" de su Ejecutivo pero también como una "oportunidad". A través de un comunicado, referido a su participación en Alicante en la XXIV Unión Interparlamentaria Popular, Mañueco sostuvo que su gobierno actúa bajo el principio de "sensatez" que demanda la sociedad.

"Hablar de lo que realmente importa en Castilla y León es hablar del reto demográfico", argumentó el presidente, convencido de que "es una prioridad, pero también es una oportunidad", en el sentido de que "poner las bases para llegada del 4G a todos los municipios, el fomento de la economía rural o la garantía de los servicios públicos", que en su opinión son sus "mejores recetas". "Donde hay oportunidades hay población", resumió el presidente.

En su intervención, Mañueco insistió en la idea del autonomismo útil fundamentado en tres objetivos primordiales: el reto demográfico, más empleo y garantía de calidad de los servicios sociales. Mañueco recordó los últimos datos de la EPA y destacó que Castilla y León ha logrado uno de los objetivos que se marcó el Gobierno del PP en



El presidente de la Junta de Castilla y León, Alfonso Fernández Mañueco. / EFE

la anterior legislatura, recuperar el millón de ocupados.

El presidente castellanoleonés defendió la competitividad de la economía de la Comunidad, con un crecimiento sostenido

en el entorno del tres por ciento en 2018, por lo que se ha marcado como reto generar empleo, especialmente nuevas ocupaciones que "amplíen el abanico productivo y que se caracteri-

cen por la estabilidad, poca temporalidad y el empleo joven". "Aspiramos al pleno empleo", aseguró ante los medios.

Por último, se refirió a las políticas sociales, en las que dijo

que Castilla y León es un "referente para España en algo que nos hace sentirnos muy orgullosos: contamos con la mejor educación, los mejores servicios sociales y de atención a dependientes", afirmó.

SANIDAD "Además, somos los terceros mejor valorados en sanidad en España. Pues bien, este es precisamente el reto. Mantener este nivel y por supuesto mejorarlo", concluyó. Por otro lado, el popular Alfonso Fernández Mañueco, defendió el concepto de "autonomismo útil y leal" para contribuir al "proyecto común" de España frente al nacionalismo "intolerante y excluyente", recalcó.

En una mesa con motivo de la XXIV Interparlamentaria del PP con los presidentes de Andalucía (Juan Manuel Moreno), Madrid (Isabel Díaz Ayuso), Región de Murcia (Fernando López Miras) y Galicia (Alberto Núñez Feijóo), en Alicante, el presidente castellano y leonés señaló que su partido trabaja en un proyecto "transformador" en el que "todos somos parte de España". Asimismo, defendió un nuevo modelo de financiación autonómica, una economía dinámica, la defensa de los servicios públicos y, especialmente, atender el reto demográfico.

Sobre las elecciones generales, opinó que responden a los "cálculos electorales" del "culpable": el presidente del Gobierno, Pedro Sánchez, y dijo que los ciudadanos esperan más de lo que pueden hacer por ellos los gobiernos autonómicos del PP que de lo que es "capaz" de ofrecer el socialista.

De los últimos datos del paro, destacó que Castilla y León ha conseguido el objetivo de superar el millón de personas ocupadas y rozar el pleno empleo técnico.

► SANIDAD

Igea afirma, ante las incompatibilidades médicas, "que todos deben cumplir la ley"

EFE / ZAMORA

El vicepresidente de la Junta de Castilla y León, portavoz y consejero de Transparencia, Ordenación del Territorio y Acción Exterior, Francisco Igea, señaló sobre la investigación abierta por posibles incompatibilidades de directivos médicos de Sacyl que todos deben cumplir la ley sin excepción.

Igea explicó que la investigación trata de conocer "la situación real" de estas personas, por si hay alguna incompatibilidad según lo que establece el estatuto

y en caso de ser así "se tomarán medidas" ya que "todo el mundo debe cumplir las normas y no va a haber ninguna excepción".

Preguntado en Zamora por si esta investigación pinta bien o mal, el vicepresidente respondió que "pinta mitad y mitad", aunque pidió esperar al resultado de la investigación para pronunciarse al respecto. Preguntado también por la opinión expresada al respecto por el presidente del TSJ de Castilla y León, José Luis Concepción, sobre la exhumación del dictador Francisco Franco, Igea

no quiso entrar a valorar las palabras de Concepción.

Asimismo, señaló, en cambio, que con el traslado de los restos mortales se cumple la ley "y eso siempre es motivo de felicitación y de alegría". Por otro lado, recordó también que él mismo votó como parlamentario nacional la ley que permitió la exhumación y que con ella se vuelve a la normalidad.

Por ello, emplazó a hablar de futuro y no del pasado como subrayó que hizo el presidente del Gobierno en funciones, Pedro

Sánchez, durante la visita que realizó esta semana a Zamora para participar en un acto preelectoral del PSOE.

REUNIÓN Igea se refirió además a una próxima reunión de responsables sanitarios de Castilla y León con la que se pretende, entre otras actuaciones, mejorar la atención hospitalaria que se presta a las personas que residen en el medio rural de Castilla y León.

Para ello, se intentará que a las personas que residan a más de 50 kilómetros o de media hora de

viaje de su centro hospitalario de referencia a que puedan resolver todas sus consultas en un solo día, lo que supone ofrecer "ventajas reales" en la asistencia especializada a los habitantes del medio rural.

Asimismo, puso esa actuación de ejemplo de los "muchos planes" que tiene el Gobierno regional y que se harán realidad "poco a poco", ya que la legislación ha empezado "con mucha niebla, pero verán que la mañana de niebla es tarde de paseo", ha declarado. Igea realizó estas declaraciones minutos antes de asistir en el recinto ferial Ifeza de Zamora a la celebración del Día de la Provincia de Zamora a la que también asistió el presidente de la Diputación de la provincia, Francisco Requejo.



La sentencia de los ERE, más cerca tras el fin de la liberación del juez ponente ■ La espera para conocer la sentencia de la pieza política de los ERE ha entrado en sus últimos capítulos con el final del plazo de ocho meses que el Tribunal Superior de Justicia de Andalucía concedió al ponente, Juan Antonio Calle Peña, para que se dedicase a redactar la resolución. El juicio de la primera de las más de 180 piezas en que se dividió la macrocausa de los ERE de la Junta de Andalucía quedó visto para sentencia el 17 de diciembre del 2018 y el fallo está previsto para finales de noviembre o principios de diciembre.

► DESAFÍO CATALÁN

Torra: “La autodeterminación ya no tiene camino de retorno”

El presidente de la Generalitat asegura que irá tan lejos “como el pueblo de Cataluña quiera”

EFE / BARCELONA

El presidente catalán, Quim Torra, instó ayer a “superar la dinámica de la queja y la lamentación” y aseveró que su “compromiso con volver a ejercer el derecho a la autodeterminación ya no tiene camino de retorno” porque el independentismo está en “un momento clave”.

Así lo dijo en el Palau de la Generalitat, donde recibió a alcaldes de los municipios que han aprobado mociones de apoyo a los “presos políticos y exiliados” y de rechazo a la sentencia del procés convocados por la Asociación Catalana de Municipios (ACM) y la Asociación de Municipios por la Independencia (AMI).

“El rechazo a la represión y a la sentencia debe ser implacable, pero no es suficiente: Ahora más que nunca no podemos desfallecer porque estamos en un momento clave y sólo juntos tendremos la fuerza suficiente para acabar lo que empezamos”, recalcó ante los representantes locales, entre quienes no se encontraba la alcaldesa de Barcelona, Ada Colau.

Torra insistió en que el juicio del Tribunal Supremo fue “político” y su sentencia persigue “escarmentar” y enviar un “claro mensaje” disuasorio al soberanismo catalán, tras lo cual aseguró: “Lo volveremos a hacer, tozudamente, con el comportamiento democrático del pueblo de Cataluña”.

Y, para lograrlo, abogó por “superar la dinámica de la queja”



Quim Torra (c, abajo), recibe a alcaldes que han aprobado mociones de “apoyo a los presos políticos y exiliados”. / EFE

y transformarla en “una dinámica positiva, constructiva y tomar la iniciativa”.

Así, después de recoger la moción suscrita por más de 800 ayuntamientos y entes locales y comarcales catalanes, Torra garantizó que, esta vez, el derecho a la autodeterminación “no será frenado ni por la represión, ni por las amenazas de un nuevo 155, ni por las multas, la prisión, las condenas preventivas o por ningún requerimiento del Tribunal Constitucional”.

En su opinión, el apoyo del mundo local supone “una prue-

ba de unidad” y es garantía para “hacer frente a la represión y forzar al Estado a dialogar”, a la vez que sirve “para mostrar al mundo lo que es un Estado democrático sin miedo a la disidencia”.

Asimismo, agradeció la presencia de los alcaldes que acudieron a la capital catalana por ser, dijo, “una prueba fehaciente de la vitalidad de mundo local y de radicalidad democrática” y destacó su papel “al lado de los líderes sociales y del Govern legítimo en la cárcel y el exilio” frente a “una sentencia ignominiosa”.

Minutos antes que Torra, du-

rante la inauguración del acto, el vicepresidente del Govern, Pere Aragonès, lamentó que muchos alcaldes “todavía arrastren” las investigaciones a las que se enfrentaron a raíz del referéndum ilegal del 1-O y les pidió “no retroceder”.

“Tenemos que reafirmar nuestro compromiso con el derecho a la autodeterminación”, señaló, antes de negar que exista “un conflicto entre catalanes” y de reafirmar que la democracia “es la mejor manera de resolver problemas políticos”.

Posteriormente, el presidente de la Generalitat afirmó que irá

[“]

ROGER TORRENT

«Aquellos que une a la sociedad catalana es la libertad, la amnistía y el referéndum, y no pararemos hasta conseguirlo»

[“]

GABRIEL RUFIÁN

«Toca hacer política, el adversario es muy poderoso»

“tan lejos como el pueblo de Cataluña quiera”.

Al llegar a la manifestación contra la sentencia del ‘procés’ que se celebró por la tarde en Barcelona, Torra aseguró que seguirá adelante con el proyecto independentista “por más inhabilitaciones, por más amenazas, por más sentencias y por más prisiones” que haya.

El presidente catalán destacó que toda la gente que se unió a la multitudinaria manifestación en la calle Marina de Barcelona se ha conjurado para seguir adelante hasta ejercer el “derecho a la autodeterminación”.

Torra agradeció a todas las personas que han estado durante las últimas semanas manifestándose “pacíficamente y cívicamente”. Asimismo, defendió el “legítimo” derecho del pueblo catalán a la autodeterminación y a avanzar hacia la independencia de Cataluña.

Los soberanistas exigen al Govern una respuesta a la altura del momento

LA CIFRA

350

Unas 350.000 personas, según la Guardia Urbana de Barcelona, se manifestaron bajo el lema ‘Libertat’ para mostrar su rechazo a la sentencia del ‘procés’. Una concentración convocada por ANC y Òmnium Cultural

Las entidades soberanistas reivindicaron ayer en Barcelona la “unidad” y el carácter “no violento” del movimiento independentista y exigieron al Govern y al Parlament que den “urgentemente una respuesta política e institucional a la altura del momento histórico” a la condena del ‘procés’.

“Ante este ataque sin precedentes en democracia, nos hace falta urgentemente una respuesta política e institucional a la altura del momento histórico que estamos viviendo”, señalaron en un manifiesto durante la manifestación, leído por la presidenta de ANC, Elisenda Paluzie, el vicepresidente de Òmnium, Marcel Mauri, y representantes de organizaciones como el centro Iridia o la Mesa del Tercer Sector.

Las asociaciones aseveraron que continuarán liderando mo-

vilizaciones “pacíficas, transversales e inclusivas”, pero pidieron a las instituciones catalanas y españolas “propuestas políticas que recojan el clamor de la calle”.

“Lo haremos como lo hemos

hecho hasta ahora, de una manera serena y pacífica, pero persistente y perseverante”, aseveraron antes de garantizar que “las libertades” que reivindican “se defienden con la palabra y se ganan con la movilización pacífica de forma imaginativa, masiva y plural”.

Asimismo, abogaron por la “lucha no violenta” porque el independentismo estará “unido y pacífico” frente a quienes lo quieren “dividido y violento”.

Las entidades apelaron asimismo al Ejecutivo español, que “haría bien en escuchar el clamor de las calles de Cataluña que gritan libertad”, y le recordaron que, a su juicio, “esta situación no se

resolverá mientras haya gente en las cárceles, el exilio y no se puedan garantizar todos los derechos civiles y políticos condenados”.

“Este conflicto político no se resolverá ni con jueces ni con más represión y violencia policial”, remarcaron para agregar que “el único camino es a través del diálogo”.





MEMORIA HISTÓRICA

Delgado apuesta por castigar la apología del franquismo en el Código Penal ■ La ministra de Justicia en funciones, Dolores Delgado, testigo privilegiado de la exhumación de Francisco Franco, apuesta por reformar el Código Penal para castigar la apología del franquismo, tras superarse la “anomalía democrática” que suponía mantener al dictador en un mausoleo público junto a sus víctimas. En una entrevista tras ejercer como notaria mayor del Reino durante la exhumación en el Valle de los Caídos, Delgado mantiene la reserva respecto a lo que presenció

y escuchó en la basílica, pero tiene claro que el acto del jueves “sitúa a España en una posición muy homologable al resto del mundo, de Europa, donde no se han permitido estos mausoleos de enaltecimiento y exaltación” de las dictaduras. No obstante, mientras que en países como Alemania, Italia o Francia la exaltación del nazismo o el fascismo tiene respuesta penal, el Código Penal español se ciñe al delito de odio, que requiere una incitación a la violencia y obliga a buscar un equilibrio que garantice el derecho a la libertad de expresión.

► POLÍTICA

Sánchez ve “corrupción” en el PP mientras Casado avisa de otra crisis

Los líderes políticos apuran la precampaña a falta de dos semanas para la cita del 10-N

EFE / MADRID

El jefe del Gobierno en funciones, Pedro Sánchez, aseguró que la receta de la derecha para el país es “recortes y corrupción”, mientras que el líder del PP, Pablo Casado, le definió como “un irresponsable en el timón” incapaz de afrontar la crisis que hay “a la vuelta de la esquina”.

Los líderes de los principales partidos, salvo el de Unidas Podemos, Pablo Iglesias, participaron en diferentes actos de precampaña a falta de dos semanas para los comicios del 10 de noviembre.

En un mitin en La Laguna (Tenerife), Sánchez aseguró que el PSOE es el único que ofrece “estabilidad y coherencia” y que puede acabar con el bloqueo frente al menú de la derecha: “recortes, corrupción y, de postre, pactar con la ultraderecha”.

Acabar con la parálisis en la formación de gobierno no está reñido con el multipartidismo, según Sánchez, quien ve “evidente” que votar a PP, Ciudadanos o Podemos llevará al bloqueo.

El jefe del Ejecutivo en funciones también afeó a PP y Cs que no arminen el hombro para abordar la situación de Cataluña, cuando su actitud debería de ser de “corresponsabilidad” para tratar de encontrar una salida.

“Si no quieren apoyar al gobierno del PSOE porque no les sale de dentro, bien. Lo único que pido es que apoyen al Estado, que es lo que hizo el PSOE



Pedro Sánchez(arr) y Pablo Casado en sus respectivos mítines preelectorales. / EFE

cuando gobernaba”, exigió Sánchez, para quien un gobierno de PP, Cs y Vox supondría “una factoría de independentistas”.

Al líder de la formación naranja, Albert Rivera, le reprochó que proponga aplicar en Cataluña procedimientos que no tienen que ver con la democracia, algo

que, en su opinión, hace porque es un liberal, “pero ibérico, que debe ser distinto del europeo”.

Casado dejó a un lado el asunto de Cataluña para centrarse en la economía al avisar de que hay “una crisis económica a la vuelta de la esquina”.

En la clausura de la reunión in-

terparlamentaria del PP en Alicante, recordó que el PSOE de José Luis Rodríguez Zapatero ya “ocultó deliberadamente la crisis” en 2008, por lo que advirtió de que “no se puede repetir el mismo error” porque “España no merece un gobierno que mienta”.

REFORMISMO Ante este escenario de incertidumbre, Casado lamentó que España esté con “un irresponsable en el timón”, y con un espacio político “más fragmentado y enfrentado que nunca” que impide aplicar una agenda reformista.

“El PP sabe lo que hay que hacer y lo que no hay que hacer. Ante la crisis, hay que poner el cinturón de seguridad a la sociedad española y ese cinturón es el PP”, afirmó el líder de los populares.

En un acto en Madrid sobre mujeres, Rivera anunció que planteará un permiso de paternidad de 36 semanas si se lo reparten de la misma forma los padres.

El líder de Cs también defendió la educación gratuita y universal para los niños de cero a tres años y “un cheque conciliación” con un 30 por ciento de desgravación de la Seguridad Social en las contrataciones de los cuidadores.

Además, se refirió al documento firmado por varios partidos independentistas y nacionalistas, entre ellos, ERC, PDeCAT, la CUP y EH Bildu, a favor del derecho a la autodeterminación y lo calificó de “chantaje”.

Podemos reafirma su apoyo al PSOE tan solo si hay coalición

EFE / MADRID

La portavoz de Unidas Podemos en el Congreso, Irene Montero, se reafirma en que tras el 10N su formación solo apoyará al presidente en funciones, Pedro Sánchez, si éste pacta un gobierno de coalición, y lo acusa de “antidemocrático” por tratar de tener todo el control del gobierno sin mayoría absoluta.

En una entrevista, Montero responde de este modo a la pregunta de si su formación mantendrá la misma posición tras las segundas elecciones que en julio, cuando Unidas Podemos no facilitó la Presidencia de Pedro Sánchez al fracasar la negociación para una coalición.

“El motivo por el que no hay gobierno en España no son los errores de Unidas Podemos, sino que el PSOE nunca quiso”, defiende Montero. El lema de campaña es ‘Un gobierno contigo’.

Asegura además que la posición de Unidas Podemos será “la de la democracia”, preguntada sobre qué harán si también esta vez Sánchez rechaza la coalición y no obtiene el apoyo de otras fuerzas. “Si un partido no tiene mayoría, tiene que pactar con otros, y la forma de pactar es el gobierno de coalición”, insiste.

“Lo que no puede pasar es que Pedro Sánchez sea el único candidato a formar gobierno”, subraya.

Abascal reprocha los “paños calientes” en la defensa de España

Vox concentra a miles de personas bajo una ‘macrobandera’ nacional

EFE / MADRID

El presidente de Vox, Santiago Abascal, afirmó que su partido es el único que defiende la unidad de España frente a los separatistas y criticó que PP y Cs se anden con “paños calientes” en este asunto y se refugien en las decisiones judiciales.

En un acto ante miles de personas en la Plaza de Colón, que según fuentes de Vox y de la Delegación del Gobierno fue respaldada por 20.000 simpatizantes, la

formación desplegó una bandera de España de 50 metros de largo y veinte de ancho —la más grande de la historia, según el fabricante— por la “unidad” nacional.

“Frente al separatismo golpista solo Vox se atreve a ir de frente. Los demás se andan con paños calientes”, indicó Abascal, que subrayó que el tiempo les ha dado la razón y el ‘procés’ ha significado un “golpe de estado permanente” que estaba organizado desde hace décadas.

Así, lanzó un llamamiento contra la “impunidad” y consideró “penas de risa” las contempladas en la sentencia del Tribunal Supremo a los políticos catalanes por el 1-O. “Pronto irán al tercer grado con la impunidad de los viejos partidos y la colaboración y complicidad de los nuevos”, señaló.

También mandó reproches al PP, a quien acusó de esconderse “detrás de los jueces”. “Hoy padecemos las consecuencias del



Centenares de voluntarios portan la enseña “más grande de la historia”. / EFE

‘marianismo’ como forma de hacer política en la dejación de sus funciones”, apostilló Abascal, que censuró “la inutilidad del PP, el oportunismo de Ciudadanos y las traiciones del PSOE”.

Posteriormente se refirió a la exhumación del dictador Francisco Franco, una “emergencia” para el presidente del Gobierno en funciones, a quien calificó del “carroñero de La Moncloa”.



Suben a 63 los muertos y cortan la electricidad a los manifestantes en Bagdad ■ El número de muertos por las protestas que desde el viernes se registran en Irak aumentó a 63 y el de heridos a cerca de 2.600, mientras que los antidisturbios irrumpieron en la plaza Tahrir de Bagdad para desmantelar las carpas y las autoridades cortaron la electricidad en el área. Una fuente del Ministerio de Interior que pidió el anonimato confirmó que se cortó la electricidad a los manifestantes de Tahrir y que las fuerzas de seguridad entraron en la zona de las tiendas de campaña para retirarlas.

► CHILE

Piñera anuncia el levantamiento del estado de emergencia

El presidente del país pone fin a la presencia del Ejército en las calles de Santiago, Valparaíso y Concepción (sur) tras la ola de protestas, saqueos, disturbios e incendios

EFE / SANTIAGO DE CHILE

El presidente de Chile, Sebastián Piñera, anunció ayer que se levantará el estado de emergencia a partir de las 00.00 del domingo (03.00 GMT del lunes) en las zonas donde regía, incluido Santiago de Chile, lo que pondrá fin a la presencia del Ejército en las calles. "Luego de conversar con las Fuerzas Armadas y de orden quiero anunciar a todos mis compatriotas que, si las circunstancias lo permiten, es mi intención levantar todos los estados de emergencia a partir de las 24 horas del próximo domingo", dijo el mandatario desde la Moneda, donde también anunció que pidió a todos sus ministros que pongan sus cargos a disposición para formar un nuevo Ejecutivo.

Previamente las autoridades militares a cargo de la seguridad en las zonas en estado de emergencia de Santiago, Coquimbo y La Serena (norte) y Concepción (sur) comunicaron que ayer no decretarían ningún toque de queda a causa de la creciente normalización de los servicios, un día después de que una marcha en Santiago de Chile reuniese a 1,2 millones de personas para reclamar la marcha de Piñera y reformas sociales.

Cuando se levante el estado de emergencia, los militares dejarán de estar al cargo del orden público en las diferentes



Un grupo de voluntarios de la Cruz Roja realiza labores médicas en algunas de las zonas de las protestas. / EFE

ciudades del país en el inicio de la próxima semana, tras nueve días desplegados en las calles de Chile.

En una declaración a la prensa en el Palacio de La Moneda, sede del Ejecutivo, Piñera señaló que "es fundamental también recuperar el camino de la normali-

zación institucional" para avanzar con "paz y seguridad".

El presidente chileno decretó el pasado fin de semana el estado de emergencia en Santiago, Valparaíso y Concepción (sur) tras la ola de protestas, disturbios, incendios y saqueos ocurridos en la noche del viernes y la

mañana del sábado anterior.

Esta medida se fue ampliando por muchos puntos del país con el paso de los días y llevó a los soldados a la calle por primera vez en democracia desde que terminó la dictadura de Augusto Pinochet (1973-1990) por una situación de orden público.

► BOLIVIA

Mesa llama a la protesta permanente hasta que Morales recapacite

EFE / LA PAZ

El candidato opositor Carlos Mesa llamó ayer a una "movilización ciudadana permanente", al no reconocer los resultados que dan como vencedor de las elecciones en Bolivia al presidente Evo Morales, a quien instó a recapacitar para encontrar una salida a la crisis en el país. "Convocan a mantener y profundizar la movilización ciudadana permanente en contra del fraude", destacó Mesa al leer en La Paz, ante la prensa, un comunicado de la Coordinadora en Defensa de la Democracia.

La coordinadora rechazó el resultado definitivo publicado este viernes por el órgano electoral, que da ganador a Morales en la primera vuelta de las elecciones del pasado domingo.

El candidato de la alianza Comunidad Ciudadana invitó a secundar los "paros, marchas, cabildos, concentraciones, cacerolazos y toda otra forma de protesta pacífica y democrática". Resaltó otro de los puntos del comunicado, el que pidió a la comunidad universitaria que documente el fraude del que se acusa al Tribunal Supremo Electoral y al partido de Morales, el Movimiento al Socialismo.

COMISIÓN INTERNA La coordinadora encargó a una comisión interna las gestiones ante la comunidad diplomática e internacional, para que "su presencia se mantenga constante como un factor importante para la resolución positiva de este conflicto".

Finalmente, pidió al Gobierno de Evo Morales que recapacite "abriéndose a una salida que respete y preserve la democracia y la convivencia pacífica entre bolivianos". Las protestas se suceden en Bolivia desde que el pasado lunes unos resultados preliminares publicados por el órgano electoral auguraron de repente una victoria de Morales en primera vuelta, cuando el día antes apuntaban a una segunda ronda con Mesa. Según los últimos datos, Evo Morales logró el 47,08 por ciento de los votos, frente al 36,51 de Mesa, con una diferencia del 10,57 que le es suficiente para ganar en primera vuelta.

► REINO UNIDO

Acusan de 39 cargos de homicidio al conductor del camión de Essex

EFE / LONDRES

El conductor del camión frigorífico en el que aparecieron 39 cadáveres en un polígono industrial de Essex (este de Inglaterra) fue acusado formalmente de 39 cargos de homicidio y otros delitos, confirmó ayer la policía a los medios.

Se trata de Maurice Robinson, un norirlandés de 25 años, que fue arrestado poco después de encontrarse los cuerpos sin vida de 31 hombres y ocho mujeres en la cámara refrigeradora del vehículo en la madrugada

del miércoles, según un comunicado de la policía de Essex.

Robinson comparecerá mañana ante un juzgado acusado de 39 delitos de homicidio, conspiración para traficar personas, conspiración para asistir en actividades de inmigración ilegal y blanqueo de dinero.

En el Reino Unido, indicó la nota, las otras tres personas (un hombre y una mujer de 38 años de la localidad de Warrington y un hombre de 48 años de Irlanda del Norte) que fueron detenidas como "sospechosas de

conspiración para traficar personas y homicidio", continúan bajo custodia policial.

NACIONALIDADES Además, la policía de Irlanda detuvo ayer en el puerto de Dublín a un norirlandés a quien los investigadores de Essex buscaban en relación a estos hechos. La policía británica investiga en la comunidad vietnamita en relación a los 39 cadáveres hallados, aunque sin descartar más nacionalidades entre las víctimas.

Todos los cuerpos fueron tras-

ladados desde el lugar en Tilbury Docks a donde se había llevado el vehículo al hospital de Broomfield, en Chelmsford, donde se están practicando las autopsias.

El inspector Martin Pamore, quien se reunió ayer con el embajador de Vietnam en el Reino Unido, aseguró a la prensa que la policía "no especulará sobre las nacionalidades" de los fallecidos, después de que inicialmente se hablara de muertos "de origen chino", para después rectificar y barajar la posibilidad de que haya víctimas vietnamitas.



AL DETALLE

Televisión de pago, electricidad y banda ancha fija, servicios peor valorados por los hogares españoles ■ La tele de pago, la electricidad y la banda ancha fija son los servicios que están peor valorados por los hogares españoles, según se desprende de los resultados del Panel de Hogares del segundo trimestre de 2019 elaborado por la Comisión Nacional de los Mercados y la Competencia (CNMC). En concreto, un 17,9 por ciento de los hogares con televisión de pago manifestaron estar poco o nada satisfechos con este servicio.

► INDUSTRIA

España produjo un total de 234.108 vehículos en septiembre

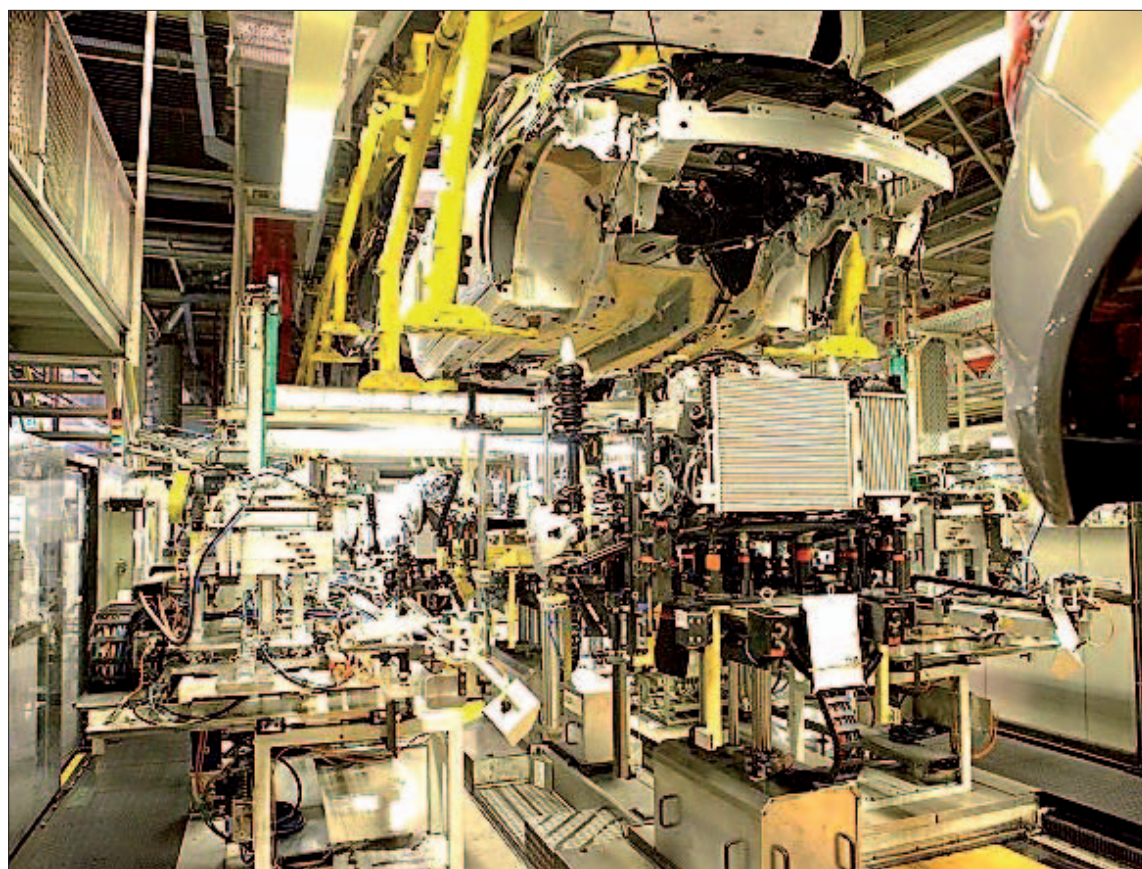
La fabricación de coches acumula un descenso del 2% en 2019 respecto al año anterior

EUROPA PRESS / MADRID

La producción española de vehículos creció en septiembre por tercer mes consecutivo, aunque acumula un descenso del 2% desde principios de año respecto al mismo periodo del ejercicio precedente, con 2,21 millones de unidades ensambladas. Según datos de la Asociación Española de Fabricantes de Automóviles y Camiones (Anfac), en septiembre se produjeron 234.108 vehículos en las factorías nacionales, lo que supone un incremento del 17,2% frente al mismo mes de 2018.

Anfac destaca que esta recuperación de la producción en las factorías españolas está relacionada con el aumento de ventas de turismos que se ha producido durante el último mes en destacados mercados de Europa. "Las fábricas españolas están marcando un buen último tramo del año, lo cual nos hace esperar que esta evolución suponga una señal de paulatina recuperación en la fabricación, y esperamos que se mantenga en positivo a lo largo de los próximos meses manteniendo las cifras de producción para 2019".

MEDIO AMBIENTE "La asignación de modelos en 2019 y 2020, que cumplen con las exigentes normativas medioambientales, son signos del compromiso de nuestras fábricas con los objetivos de descarbonización", su-



La producción española de vehículos creció en septiembre por tercer mes consecutivo. / EUROPA PRESS

brayó el vicepresidente ejecutivo de Anfac, Mario Armero.

Por tipo de vehículo, aunque la fabricación de turismos creció en el noveno mes del año (un 19,2%, hasta 182.745 unidades), aún no compensa la caída acumulada. Hasta septiembre se ensamblaron 1,6 millones de uni-

dades, un 2,4% menos que en el mismo periodo del año anterior.

La fabricación de todoterrenos se situó en 30.502 unidades desde comienzos de año, lo que se traduce en un retroceso del 21,21% frente a los mismos meses de 2018, mientras que tan solo en el mes pasado fue de

2.864 unidades, un 27,35 por ciento menos.

De su lado, entre enero y septiembre, la producción de vehículos comerciales e industriales registró un aumento del 1,36% en comparación a los mismos meses de 2018, con 431.309 unidades ensambladas.

Los precios industriales se hunden un 3,3% en el pasado mes, su mayor bajada en tres años

E.P. / MADRID

Los precios industriales subieron un 0,1% en septiembre en relación al mes anterior y se desplomaron un 3,3% en tasa interanual, su mayor descenso en tres años, según informó ayer el Instituto Nacional de Estadística (INE).

Con este recorte interanual, el más pronunciado desde julio de 2016, los precios industriales encadenan cuatro meses consecutivos en tasas negativas después de haber estado 32 meses en positivo.

El desplome de la tasa interanual de los precios industriales se debió principalmente a la dismi-

nución en dos puntos de la tasa de energía, hasta el -10%, por el abaratamiento de la producción de energía eléctrica, y al descenso de la tasa de los bienes intermedios en dos décimas, hasta el -1%, por el menor coste de la fabricación de productos básicos de hierro, de productos químicos y de productos para la alimentación animal.

En tasa mensual (septiembre sobre agosto), los precios industriales subieron un 0,1%, en contraste con el retroceso del 1,6% experimentado el mes anterior y el incremento mensual del 0,8% registrado en septiembre de 2018.



Los precios industriales encadenan cuatro meses en tasas negativas. / E.P.

► EMPRESAS

Más de medio millón de empresarios acudieron al notario en el primer semestre

E.P. / MADRID

Más de medio millón de empresarios (523.466) acudieron al notario en el primer semestre del año para realizar en torno a 344.000 actos relacionados con el mundo empresarial, según informó en un comunicado el Consejo General del Notariado, con motivo del Día Europeo de la Justicia.

En concreto, el acto que más veces se hizo fue el del nombramiento de un miembro del órgano de administración, consejero delegado y liquidador, con 108.897 operaciones. Otros actos realizados por los empresarios fueron la transmisión de participaciones, con 55.961 operaciones; la constitución de una sociedad limitada, con 49.730 operaciones; y el cese de administrador y otros cargos, con 41.096 operaciones.

Al mismo tiempo, actos como el de la constitución de una sociedad limitada laboral (258) y el de la constitución de una sociedad limitada nueva empresa (222) fueron poco reclamados por parte de empresarios, destacando que la constitución de una sociedad comanditaria apenas se realizó cuatro veces.

Asimismo, en 2018 el número de empresarios que acudieron al notario fue de un millón, con 700.000 trámites y actos empresariales. Los actos que más se realizaron fueron el nombramiento de miembro del órgano de administración, consejero delegado y liquidador (217.751), la transmisión de participaciones (117.091) y la constitución de una sociedad limitada (94.017).

LADILLO Desde el Consejo General del Notariado señalaron que la figura del notario es un apoyo para el empresario, ya que asiste en diversos actos relacionados con la evolución de la empresa, desde su constitución, crecimiento y desarrollo, hasta la disolución.

Además, la intervención del notario permite actuar como el secretario en las juntas generales elevar a públicos los acuerdos sociales, entre otras muchas funciones.



Una exposición muestra retratos y testimonios de los combatientes de ambos bandos de la guerra civil ■ El Instituto Francés de Madrid acoge la exposición 'Los últimos, retratos y testimonios de la guerra civil', un trabajo del fotógrafo francés Luis Areñas, hijo de emigrantes españoles y nieto de un combatiente fusilado con la que ha querido rendir un homenaje a su abuelo materno y a todos aquellos que combatieron en la guerra civil española en ambos bandos. La serie, de más de 40 retratos, ha sido fruto del trabajo de dos años recorriendo distintos pueblos de España y varios testimonios.

► SEMINCI

El cine chino ensancha fronteras con la Espiga de Oro para 'Öndög'

'La vida invisible de Eurídice Gusmao', de Karim Aïnouz, se alza con la Espiga de Plata

EFE / VALLADOLID

La Espiga de Oro de la 64ª Semana Internacional de Cine de Valladolid (Seminci), en manos del director chino Wang Quan'an por 'Öndög' ('El huevo del dinosaurio'), simboliza la proyección y el cruce de fronteras de una filmografía que pide paso con una mayor proyección internacional. 'Öndög', ambientada en la inhóspita estepa de Mongolia, ha ganado también el premio a la mejor fotografía (Aymerich Pilarsky) captada en un paisaje y entorno geográficos habitados por una cultura al borde de la extinción, como ocurre con los protagonistas de un filme que funde géneros tan diversos como la comedia, el drama y *thriller*.

En la tierra natal de su madre, Quan'an ha situado en la fría e inhabitable estepa a un elenco de actores no profesionales para conferir un mayor grado de veracidad a una historia sin guion donde el amor, la vida y la muerte, las constantes vitales de hombres y animales están supeditados a los ciclos de la naturaleza.

La fotografía e infiltraciones etnográficas son propias de un documental si el largometraje careciera de esos toques de comedia e ingredientes cercanos al *thriller*, como es el asesinato de una mujer que pretexto para su discurso narrativo un director que forma parte de la sexta generación formada en la Academia de Cine de Beijing.

Hasta seis películas de la sección oficial han obtenido alguna distinción por parte de los dife-



La cinta ganadora simboliza la proyección y el cruce de fronteras. / EFE

rentes jurados, lo que pone de manifiesto el nivel parejo de todas ellas sin un aspirante claro o determinante en los pronósticos previos a la lectura del palmarés, ayer en el Teatro Calderón, sede permanente de la Seminci.

Con la Espiga de Plata se ha alzado la cinta más laureada del festival de Valladolid, 'A vida invisível de Eurídice Gusmao' ('La vida invisible de Eurídice Gusmao'), con la que Karim Aïnouz elogia la valentía de las mujeres que en el Brasil de los años 50 tuvieron la osadía de cuestionar la jerarquía masculina de la sociedad.

La película más larga del cer-

tamen, que representará a Brasil en los Oscar de Hollywood, relata la vida de dos hermanas cómplices y confidentes en medio de una sociedad donde las mujeres pasan de las manos de sus padres a la de sus esposos, sin contar apenas en las decisiones que les atañen.

Sus protagonistas, Julia Stöckler y Carol Duarte, han obtenido exaequo el premio a la mejor actriz, en un filme que también ha recibido el galardón de la Federación Internacional de la Prensa Cinematográfica (Fipresci), que ha sido la tercera más votada por el público y además ha

ganado el Premio Sociograph que mide la intensidad de las emociones de los espectadores a la salida.

RECONOCIMIENTOS El mejor actor, a juicio del jurado internacional que presidió la directora y guionista Josefina Molina, ha sido Levan Gelbakhiani protagonista de 'And then we danced', rodado en Georgia, país invitado del festival, que describe las dificultades de las relaciones homosexuales en un país de férrea moral ortodoxa, por lo que también ha ganado la Espiga Arco Iris a la diversidad sexual.

Los hermanos belgas Jean-Pierre y Luc Dardenne han logrado los premios Miguel Delibes (mejor guion) y José Salcedo (mejor montaje) por 'Le jeun Ahmed', mientras que la argelina Mounia Meddour ha sido distinguida como mejor nueva directora por 'Papicha', ganadora también del Premio del Público.

El mejor director ha sido el islandés Rúnar Rúnarsson por 'Bérgmal' ('Echo'), una cinta sin guion que muestra sesenta y cinco momentos de vidas cotidianas en un único espacio, Islandia, y cronológico, las fiestas de Navidad y Año Nuevo.

No ha tenido suerte el cine español con 'El Plan', la ópera prima de Polo Menárguez, e 'Intemperie' con la que su director, Benito Zambrano, inauguró el festival el pasado 19 de octubre y que cerró ayer la proyección de 'Máster Cheng', el último trabajo del finlandés Mika Kaurismäki.

► MÚSICA

Plácido Domingo, ovacionado en Viena por su interpretación en 'Macbeth'

E.P. / MADRID

El tenor español Plácido Domingo se llevó el viernes noche la ovación del público que presenció en la Ópera de Viena su actuación en 'Macbeth', de Giuseppe Verdi.

A pesar de un inicio algo nervioso, el tenor español cosechó los aplausos del público por su interpretación protagonista en 'Macbeth', la primera en el coliseo vienés, según el diario local 'Kurier'.

La Ópera Estatal de Viena ya confirmó que mantendría los contratos firmados con Domingo para sus actuaciones futuras —también está previsto que vuelva en junio de 2020— al "aplicar la presunción de inocencia", tras las acusaciones de varias mujeres por acoso sexual.

"Hay que aplicar la presunción de inocencia y, por nuestra parte, no tenemos constancia de ninguna acusación en nuestra área de responsabilidad. De hecho, Plácido Domingo es valorado tanto como ser humano como artista por todos los trabajadores de esta casa", señaló entonces el director de la institución, Dominique Meyer, quien pidió "no prejuzgar" al tenor español.

Plácido Domingo participará en otras dos funciones de 'Macbeth' que acogerá la Ópera de Viena mañana y el próximo viernes día 1 de noviembre, tras la ovación recibida la semana pasada en un recital en Moscú al concluir su actuación en el Crocus Hall.

► LITERATURA

Localizan un nuevo documento con la rúbrica de Miguel de Cervantes

EFE / SEVILLA

Un nuevo documento con la firma de Miguel de Cervantes ha sido hallado en los protocolos notariales del Archivo Histórico Provincial de Sevilla por el investigador José Cabello Núñez quien, especializado en este tipo de búsqueda, ha localizado en los últimos años un total de 16 papeles cervantinos.

El documento es un poder notarial con fecha de 7 de mayo de

1593 en el que Miguel de Cervantes dice ser criado del Rey, estante en Sevilla y vecino de la toledana Esquivias.

El poder lo otorga Cervantes a Pedro Ramírez, vecino de Sevilla, para que éste pudiera recibir de los vecinos de las villas de Lucena (Córdoba) y Jimena (Jaén) todo el trigo, cebada, garbanzo y otras semillas que debieran a Cervantes como comisario al servicio de Pedro de Isun-

za, proveedor general de las galeras de España.

Este es uno de los cuatro nuevos documentos históricos que relacionan a Cervantes con su actividad recaudatoria en Andalucía y que Cabello Núñez, archivero municipal de la Puebla de Cazalla (Sevilla), suma a los que ha hallado en los últimos años, entre ellos uno más con firma del autor del Quijote, cuyo hallazgo ya publicó en 2014 en revis-

tas especializadas.

Según el investigador, el documento firmado por Cervantes hallado ahora pudiera ser el primero que acredite su visita personal a ambas localidades andaluzas aunque el nombre de Lucena ya figuraba en la larga nómina de pueblos y lugares que se indican en la comisión que Pedro de Isunza dio a Cervantes y a Diego de Ruy Sáenz el 1 de octubre de 1591 para sacar provisiones con

las que proveer a la Armada.

El documento cervantino más antiguo de los cuatro hallados ahora por Cabello Núñez está fechado en Sevilla el 15 de mayo de 1589.

Se trata de un poder notarial que Bartolomé de Llerena, comisario real de abastos y compañero de Cervantes, otorga al posadero y comediante Tomás Gutiérrez para que en su nombre, pudiera cobrar 200 reales de plata a Domingo de Ania, un vecino de Sevilla a quien se los prestó estando en Écija.

A la firma de esta escritura se hallaron presentes Cervantes y el también comisario y compañero de ambos Miguel de Santa María, testigos de conocimiento de Bartolomé de Llerena.



AL DETALLE

Un detenido por colocar una cámara en el baño de su trabajo y volver a ponerla tras ser descubierto ■ Agentes de la Policía Nacional detuvieron cerca de Valencia a un hombre de 41 años que presuntamente colocó una cámara en los aseos de su lugar de trabajo y, tras ser descubierto, volvió a instalarla. Las investigaciones se iniciaron cuando los agentes tuvieron conocimiento de la colocación de una cámara apuntando hacia el inodoro en el aseo 'unisex' del personal. Al ser descubierto, volvió a colocar la cámara dentro de un caso, tras lo que fue detenido.

► GALICIA

La hora de la justicia para Diana Quer

‘El Chicle’ se enfrenta a la petición de prisión permanente revisable por el asesinato de la joven

EFE / SANTIAGO DE COMPOSTELA

Son pocas las horas que faltan para que José Enrique Abuín Gey, alias ‘el Chicle’ y único procesado por el crimen de la joven Diana Quer, se sienta en el banquillo para responder de estos hechos en una vista oral que llega precedida de un intercambio de denuncias entre los padres de la víctima.

Será el martes 29 de octubre cuando el autor confeso de la muerte de esta chica madrileña comparezca ante el juez para prestar declaración ante un jurado popular, que se constituirá en la jornada anterior y que será el encargado de emitir un veredicto al respecto.

Todo ello discurrirá en una sala que el encausado ya conoce pues es la misma en la que compareció el pasado mes de abril por el intento de rapto de una joven de Boiro (A Coruña) en diciembre de 2017, unos hechos que fueron los que precipitaron su detención como sospechoso del crimen de Diana Quer.

Por ese caso, ‘el Chicle’ fue condenado a cinco años y un mes de prisión por los delitos de detención ilegal y agresión sexual en grado de tentativa.

NUEVO PROCESO Ahora, en este nuevo proceso, la jornada del martes será de especial relevancia para la familia de la víctima mortal, puesto que será el mismo día en el que sus padres, Juan Carlos



Juan Carlos Quer, padre de Diana, presencia el juicio contra ‘el Chicle’ por tentativa de secuestro a otra joven. / EFE

Quer y Diana López-Pinel, enfrentados en los últimos tiempos por acusaciones de presuntos malos tratos y denuncias falsas, presten declaración como testigos.

A continuación, durante las jornadas comprendidas entre el 30 de octubre y el 8 de noviembre, desfilarán por los juzgados compostelanos más de 50 testigos y 40 peritos que intentarán dar luz a lo ocurrido en agosto de 2016.

Según se estima, por lo que han informado fuentes judiciales, será la semana del 11 de noviembre cuando se le haga entrega al jurado del objeto de veredicto, tras lo que se iniciará el correspondiente periodo de liberación con el fin de emitir un posicionamiento.

Abuín Gey, interno en la cárcel de Mansilla de las Mulas, en León, pero trasladado hace se-

manas al centro penitenciario de Teixeiro para facilitar su asistencia al juicio en la capital gallega, deberá responder ante la Justicia por la presunta comisión de los delitos de asesinato con alevosía y ensañamiento, detención ilegal y agresión sexual.

Precisamente, dilucidar si Diana Quer sufrió una agresión sexual, como defienden Fiscalía y acusación particular será uno

de los puntos clave de la vista oral puesto que esta circunstancia es precisa para que, junto al delito de asesinato, José Enrique Abuín sea condenado a la pena de prisión permanente revisable, la que piden para él la familia de la víctima y el Ministerio Fiscal.

HECHOS JUZGADOS Diana Quer salió el 22 de agosto de 2016 a una fiesta en A Pobra do Carmiñal (A Coruña), donde veraneaba con su madre, Diana, y su hermana menor, Valeria, romería de la que nunca regresó. Su cadáver se encontró dentro de un pozo de una antigua fábrica de gaseosas el 31 de diciembre de 2017. Su cuerpo llevaba allí 500 días.

Al ‘Chicle’, según el auto de apertura del proceso, se le enjuiciará por supuestamente haber abordado a la joven de madrugada cuando ella se dirigía a la casa en la que se alojaba por el Paseo Areal.

También por introducirla valiéndose de la fuerza en el maletero de su vehículo para, acto seguido, sujetarla con unas bridas, amordazarla con cinta adhesiva y arrojar su móvil al sobrepasar el puente sobre la ría a la altura del lugar de Taragoña.

Las pesquisas apuntan a que, tras llegar a una nave industrial abandonada situada en el lugar de Asados, en Rianxo, muy cerca de la vivienda que habitan los padres de Abuín Gey, con la muchacha atada, sometida y aterrorizada, la habría violado.

Ya con posterioridad, la habría estrangulado y arrojado el cuerpo a un pozo lleno de agua para, pasados unos días, hundirlo con unos bloques a fin de evitar que emergiese.

Una vez se vio capturado, fue él mismo quien condujo a los investigadores a ese lugar, un hecho que resultó indispensable para dar con el cadáver.

► PAÍS VASCO

Orden de detención europea contra una mujer por llevarse a su hija sin permiso del padre

EFE / SAN SEBASTIÁN

Un juzgado donostiarra ha emitido una orden europea de detención de una ciudadana polaca que en 2014 se llevó a su país a su hija sin el consentimiento del padre, un vecino de San Sebastián que desde entonces mantiene un intrincado proceso judicial para recuperar a la niña, quien por entonces tenía 3 años.

El auto que emite la euroorden, explica que la mujer podría ser responsable de un delito de

sustracción de menor, así como de un delito continuado de desobediencia a la autoridad, ya que, según fuentes del caso, la madre de la niña ya ha ignorado en tres ocasiones sendas órdenes judiciales para que restituyera a la pequeña, que este mismo mes cumplirá nueve años.

El documento judicial aclara que la mujer podría enfrentarse a distintas penas que podrían sumar cuatro años de prisión, pues existirían “motivos bastantes”

para considerarla “responsable criminalmente” de estos hechos.

El auto recuerda además que la orden de detención pretende “asegurar” la presencia de la fugitiva en la vista que en su momento pueda tener lugar en San Sebastián por estos hechos.

La presunta actuación delictiva de la mujer se remonta a 2014, cuando, en el proceso de separación de la pareja, pidió regular el marco de las relaciones paternofiliales para reclamar el

disfrute de la vivienda familiar, la guardia y custodia, y una pensión alimenticia para la pequeña, además de un régimen de comunicación y estancias con el padre.

Aunque la comparecencia en la que debía dilucidarse este asunto iba a celebrarse el 11 de septiembre de 2014, ante la sospecha de que la mujer pudiera marcharse a Polonia con la niña, el padre reclamó ya en junio la adopción de una serie de “medi-

das cautelares urgentes” que evitaran la fuga.

No obstante, la solicitud le fue denegada al entender la jueza del caso que sus temores resultaban “incoherentes e incongruentes” con la actitud de la madre quien, hasta ese momento, “se había sometido” a las decisiones judiciales y además estaba pendiente del procedimiento, “precisamente instado por ella”, sobre el régimen de atención a la pequeña.

A pesar de ello, la magistrada advirtió a la madre de que “no podía trasladar a la menor fuera de su domicilio habitual, y menos al extranjero, sin consentimiento del padre”, y que si lo hacía podría ser “un delito muy grave de sustracción de menores”.

El Turégano se reparte los puntos con la Cebrereña (2-2) y el Unami pierde (2-0) en Villamuriel. PÁGINA 39



FÚTBOL El CD La Granja aspira a dar la campanada en el campo del Zamora. **P.38**

POLIDEPORTIVO Más de 50.000 euros para los clubes segovianos en el Programa Cantera. **P.40**

FÚTBOL

TERCERA DIVISIÓN



LA SEGOVIANA SE MIDE EN LA ALBUERA AL SALAMANCA B, UNO DE LOS CONJUNTOS QUE MEJOR ESTÁ HACIENDO LAS COSAS EN EL INICIO DE LIGA

Preparados

Los jugadores de la Segoviana salen al campo de La Albuera en los momentos previos a uno de los encuentros de liga jugados en casa. / NEREA LLORENTE

JAVIER MARTÍN / SEGOVIA

A la taurina hora de las cinco de la tarde, ya metidos en el horario de invierno, la Gimnástica Segoviana y el Salamanca B saltarán al campo de La Albuera para discutirse una de las plazas de play off al finalizar la duodécima jornada de una competición en la que el Zamora aparece como líder 'casi' inalcanzable, y tras él se encuentran en la carrera filiales de calidad como el salmantino o el Numancia B, además de un Burgos Promesas que ejerce de equipo revelación, y el conjunto azulgrana, que se mantiene solvente en sus victorias ante conjuntos de menor nivel futbolístico.

No parece que sea éste el caso del Salamanca B, un equipo filial del que se maneja en la División de Bronce del fútbol español, que ha entrado con el pie derecho en la competición, sumando unos números más propios de un equipo de referencia en la categoría que de prácticamente un recién llegado. Y es que el filial charro siempre ha sido un equipo de los más peligrosos de la Tercera, con jugadores de mucha calidad, así que no es novedoso que, recuperado el fútbol profesional en la capital salmantina, aparezca un filial de las características del plantel que dirige Jorge García. Tiene el conjunto gimnástico



Rubén, en la imagen progresando por la banda izquierda, retorna a una convocatoria del equipo. / NEREA LLORENTE

co la excelente noticia del alta de Rubén Yubero, una de las piezas indispensables para que el cuerpo técnico logre cuadrar todas las piezas. Si Manu González considera que Chupo se encuentra en óptimas condiciones para ser titular esta tarde, la liberación de Asier en las tareas de lateral izquierdo supondrán a su vez toda una liberación para el equipo en la medular, con un jugador

que puede aportar mucho más participando por el centro que desde una banda.

EL 'MODO LOCAL' La premisa que Manu González estableció en la previa de partido como principal para que la Segoviana pudiera complicarle el partido al Salamanca B fue el de la presión para evitar que el filial pueda lanzar a sus jugadores en rá-

pidas transiciones, y también el del dominio del juego a través de la posesión. Es decir, poner a la Segoviana en ese 'modo local' que suele terminar avasallando a sus oponentes.

Para esa presión será muy importante la aportación de Manu, siempre fundamental en el pivote defensivo. Con las bajas confirmadas de Dani Calleja y Álex conde, sacar a Domingo

del once inicial, con lo que el centrocampista está sumando en las últimas jornadas, no parece una opción demasiado probable, como tampoco lo es eliminar de la ecuación a Javi Borrego, que a base de goles va adquiriendo el rol de imprescindible en la zona ofensiva, en la que se presentan una serie de dudas, ya que tanto Dani Abad como Dani Arribas pueden llevar su peligro, cada uno a su ma-

El retorno de Rubén a la lista es la mejor noticia para el equipo que sigue con las bajas de Calleja y Conde

nera, al igual que Iván Sales. Teniendo en cuenta que el Salamanca B ha encajado cinco goles en once jornadas, habrá que hacer muy bien las cosas en ataque para poder llevarse los tres puntos, y estar muy atentos a la hora de replegarse, sobre todo con Cortés y Altube, dos de los máximos realizadores del grupo octavo. El partido, sin duda, tiene alicientes más que suficientes como para despertar el interés del aficionado.

DAVID LLORENTE DE TESTS EN TOKIO

■ David Llorente continúa haciendo tests en el canal olímpico donde se celebrarán los Juegos de Tokio 2020. El palista segoviano compitió en la noche del viernes en el segundo de los ejercicios de competición, quedándose a las puertas de la clasificación para las

semifinales del mismo al alcanzar un undécimo puesto, y quedándose sin opciones de pase a la final del torneo tras no realizar una bajada correcta. El equipo nacional de piragüismo continuará entrenando en Tokio desde el próximo lunes hasta el 2 de noviembre



La votación sobre la SAD tendrá lugar el próximo 9 de noviembre

El club convoca a los socios a una asamblea extraordinaria para esa fecha en el salón de actos del instituto Andrés Laguna, a las diez y media de la mañana en segunda convocatoria

J.M. / SEGOVIA

Teniendo en cuenta la solicitud del veinticinco por ciento de la masa social del club con derecho a voto, la Gimnástica Segoviana anunció ayer la convocatoria de una asamblea extraordinaria de socios, que se celebrará el próximo día 9 de noviembre, sábado, a las 10.00 horas en primera convocatoria y 10.30 horas en segunda convocatoria, y que tendrá lugar en el salón de actos del Instituto Andrés Laguna.

Tal y como avanzó esta redacción, la asamblea tendrá un único punto en el Orden del Día, que será el de la votación para la constitución de una Sociedad Anónima Deportiva ante la posibilidad de que existan propuestas por entidades con ánimo de patrocinios.

La movilización de la masa social de la Segoviana fue grande después de la última asamblea en la que la Junta Directiva explicó los pormenores del fallido intento de conversión del club en SAD debido al interés del grupo inversor del que trascendió el nombre de Teknei, aunque no era el único que estaba apoyando, y en pasadas fechas una recogida de firmas consiguió que 148 socios mostraran su interés en que se produzca esa votación.

CENSO DISPONIBLE Además, para todos aquellos interesados, la entidad ha anunciando que el censo de socios estará disponi-



La Junta Directiva de la Gimnástica Segoviana, durante la pasada asamblea de socios. / KAMARERO

ble en la sede del club, en horario de 9.30 a 13.30 horas, de lunes a viernes, aunque el lunes también estará en jornada de tarde, de 17 a 20 horas, desde el 28 de octubre y hasta el 6 de noviembre incluidos. Será el censo del día 6 de noviembre el que se utilice para las votaciones, por lo

que la Gimnástica Segoviana ruega al mayor número de socios posible que se acerque a comprobar que sus datos están correctos.

Tendrán derecho a ejercer el voto todos los socios individuales mayores de 18 años de la Gimnástica Segoviana, que

acrediten su condición de socio con el correspondiente carnet y el Documento Nacional de Identidad.

Además, con motivo de la votación que se realizará en la Asamblea General Extraordinaria, el club ofrece la posibilidad a las cuatro peñas oficiales

de la entidad: Segovirras, El Gol Psicológico, Dani Calleja y Segorenzo, de elegir un interventor cada una para que supervisen el correcto desempeño de la jornada electoral. Las peñas podrán comunicar al club quién será su interventor en el correo gimnasticasegoviana09@gmail.com o en la propia sede del club, en horario de oficina.

JORNADA 12

- Burgos P. - Tordesillas

Jugado ayer.

Resultado: 1-0.

- Real Burgos - Arandina

Jugado ayer.

Resultado: 1-1.

- Astorga - La Bañeza

Jugado ayer.

Resultado: 5-1.

- Numancia B - Bupolsa

Jugado ayer.

Resultado: 1-0.

- Júpiter - At. Bembibre

Hoy, 12.00 horas

Puente Castro.

- Becerril - Cristo Atl.

Hoy, 16.30 horas.

Mariano Haro.

- Real Ávila - S. Marta

Hoy, 17.00 horas.

Adolfo Suárez.

- Mirandés B - V. Camino

Hoy, 16.00 horas.

Campo del Ence n.1.

- Zamora - CD La Granja

Hoy, 17.00 horas.

Ruta de la Pata.

Árbitro: Álvarez Rodríguez.

- Segoviana - Salam. B

Hoy, 17.00 horas.

La Albuera

Árbitro: Cuesta Revilla.

FUTBOL

LIGA NACIONAL JUVENIL

Empate del CD Isoba y victoria de la Segoviana en la séptima jornada de liga

Los juveniles azulgranas consiguen un triunfo de calidad en el campo de uno de los mejores conjuntos de la competición

J.M. / SEGOVIA

Positiva jornada de resultados la que vivieron en la tarde de ayer tanto el CD Isoba como la Gimnástica Segoviana, ya que ambos conjuntos puntuaron en sus respectivos desplaza-

mientos a Valladolid, con especial mención para el conjunto gimnástico, que se llevó los tres puntos del campo del UD Sur, uno de los mejores conjuntos de la categoría hasta la fecha, que todavía no había perdido

ningún encuentro hasta su compromiso frente a los de Ricardo de Andrés.

El inicio de partido fue fundamental para la Segoviana, que en el minuto diez ya se había puesto por delante en el

marcador con el tanto conseguido por Miguel. Quiso apretar el UD Sur para llevar el peligro al marco de Alfonso, pero quien volvió a acertar con el marco contrario fue el equipo visitante, que con el tanto de Sergio Arévalo mediado el primer tiempo ponía tierra de por medio, y dejaba noqueado a un oponente que se marchaba con 0-3 al descanso después de que Raúl consiguiera de nuevo batir el marco local.

En el primer minuto de la reanudación llegó el gol del UD Sur, que quiso meterse en el partido y buscó la forma de conseguirlo apretando a la defensa gimnástica, que sin embargo se defendió con criterio para terminar llevándose los

tres puntos, con los que la Segoviana se sitúa en la zona cómoda de la clasificación, con diez puntos.

EL REPARTO El CD Isoba tuvo que dar por bueno el 0-0 con el que inició su partido en el campo del Victoria CF, que hasta la fecha no había empatado ningún partido, y que quiso trabajar de firme para evitar que el conjunto segoviano se llevara los tres puntos, El CD Isoba controló el partido, y dispuso de oportunidades como para haber conseguido la victoria, pero finalmente no acertó con la portería, y se conformó con sumar un punto más que le mantiene en la quinta plaza de la tabla.

FUTBOL

TERCERA DIVISIÓN



Imagen del encuentro que se disputó en la pasada campaña en el Ruta de la Plata entre el Zamora y el CD La Granja. / JAVIER DE LA FUENTE-LA OPINIÓN DE ZAMORA

El CD La Granja, sin presión a la casa del 'gigante' Zamora

El equipo del Real Sitio tratará de minimizar las sensibles bajas en la línea defensiva que presentará en el duelo frente al líder de la categoría en el Ruta de la Plata

ALEJANDRO MARTÍN / SEGOVIA

El Grupo VIII de al Tercera División llega a su duodécima jornada, y las clasificaciones se van dividiendo por parcelas. En la baja se encuentra el CD La Granja, que tras disputar once encuentros solamente ha sumado seis puntos. El irregular balance del cuadro de San Ildefonso le lleva a copar uno de los puestos del descenso por el momento. El arranque liguero deparó un exigente calendario para el plantel de Carlos Fonseca, enfrentándose a rivales con altas aspira-

ciones. La dureza de su agenda todavía no ha terminado, pues en la tarde de hoy visita el Ruta de la Plata para enfrentarse al gigante de la competición, el Zamora CF. El líder del grupo cuenta sus actuaciones por victorias y solo ha cedido dos puntos en Burgos al empatar a un gol con el Promesas.

Otro de los factores que han lastrado el rendimiento del equipo granjeño ha sido la justa plantilla con la que empezó la temporada y que ahora comienza a hacerse un poco más gran-

de con la llegada de los transferidos de Tomás Casas, Luciano Ferrei-

El equipo ha aumentado su nómina de futbolistas de cara a los próximos compromisos

ra 'Lucho' y Ramón dos Reis, más la incorporación del joven

David Sancho 'Peli'. Con la disponibilidad de estos integrantes, el área ofensiva del conjunto del Real Sitio gana enteros para complementarse con la labor de jugadores como Dani Lázaro, Víctor Bravo 'Vitolo', Gabriel García 'Gabi', Cristian Rivera o Jonatan Angulo 'Jonan', máximo realizador de la plantilla con cinco dianas.

SEIS BAJAS Para este choque, este último regresa a la convocatoria tras cumplir un partido de sanción. Por otro lado, La

Granja sigue teniendo problemas en la parte defensiva, que tras los últimos partidos en los que los fallos de precisión han costado varios goles en contra. Para hoy además cuenta con tres bajas: Enrique Llorente 'Kike', por motivos personales; y Mario Fernández y Antonio de Miguel 'Demi', por molestias. Serán el capitán Diego Navarro 'Pluma' y el griego Athanasios Pitsolis 'Thanos' los que vuelvan a copar los puestos de centrales, en esta ocasión de forma obligada, y los laterales se los repartirán Alejandro Cuadrillero 'Cuadri' y posiblemente el coreano Seung Chang. "Tenemos que mejorar los fallos de concentración y que no nos vuelva a pasar lo de los últimos encuentros", apunta Fonseca.

Asimismo, también contará con la ausencia de Lucho al arrastrar problemas físicos. La enfermería se completa con los lesionados a largo plazo, Alfonso Berrocal y David Moreno, que fue operado del hombro con éxito y ahora comenzará su recuperación.

Serán importantes bajas para un enfrentamiento complicado, aunque Fonseca esperará recuperar sobre todo de cara a las siguientes jornadas en las que los rivales son directos. Tras el duelo del Ruta de la Plata, el plantel granjeño se mide al Mirandes B, el CD Bupolsa y La Bañeza en casa y a La Virgen del Camino y la UD Santa Marta fuera. "En esos duelos no nos valen las excusas. Hay que sumar. Espero terminar la primera vuelta con unos 18-20 puntos y después mejorar en la segunda", comenta el técnico del CD La Granja.

RIVAL "PROFESIONAL" En cuanto al Zamora, suma ocho triunfos consecutivos. "Su nivel es de Segunda B. En esa competición no pasaría problemas", valora; y continúa: "Hay mucha diferencia entre este equipo y el resto solo por el presupuesto que tiene. Sus jugadores profesionales y es muy difícil hacerles frente. Aun así vamos con ilusión como lo hicimos contra el Astorga y el Ávila e intentaremos sacar algo positivo". Este partido dará comienzo a las 17.30 horas y la recaudación se destinará en favor de la AECC (Asociación Española Contra el Cáncer) de Zamora.

TAEKWONDO

COMPETICIONES

Bronce para Enrique Herrero en la segunda jornada de la Liga

E.A. / SEGOVIA

El Velódromo Lluís Puig de Valencia acogió la segunda jornada de la Liga Española de Taekwondo, organizada por la Federación Española. Durante toda la temporada se irán celebrando jornadas de liga en los distintos puntos de la geografía española.

El equipo de competición

Taekwondo Miraflores Bekdoosan se alzó con la medalla de bronce en la categoría junior de la mano de Enrique Herrero (menos de 55 kg) tras realizar varios combates en los que ganó en los primeros con amplia diferencia, perdiendo en el pase a la final frente al subcampeón de Europa, Jesús Fraile, en un bonito combate.

Además, Inés de Benito, en menos de 55 kilos cadete, perdió por un ajustado marcador 5-7 en el pase a medalla frente a la competidora valenciana.

La próxima parada para el Club será en la undécima Copa Embajador de Corea que se celebrará el próximo 9 de noviembre en el pabellón multiusos de Cáceres.



Enrique Herrero, en el centro, con sus compañeros del Miraflores Bekdoosan. / E.A.

El Turégano **crece** ante un grande

EL EQUIPO DE JULIO DE ANDRÉS EMPATA CON LA CEBREREÑA (2-2) TRAS OFRECER UNA BUENA PRIMERA PARTE

2	2
TURÉGANO	CEBREREA
Ketty, Marcos, Carlos, Rubio, Luis, Nacho, Choflas (Willy, min. 68), Cotrina (Borja, min. 89), Dani, Juli y Kike.	Garras, Garri, Iván (Titi, min. 88), Juanma, Rubén, Grillo (Pérez, min.21), Perdi, Pacato, Terleira, Diego (Pablo, min. 79) y Ander (Isebas, min. 46).
ÁRBITROS Salvador Diez, asistido en bandas por Alonso y Villalba. Mostró tarjetas amarillas a Nacho, Juli y Dani por los locales y a Diego por los visitantes. Gordo fue expulsado con roja directa.	
GOLES 1-0 (min. 31) David Rubio; 2-0 (min. 35) Choflas; 2-1 (min. 49) Perdi; 2-2 (min. 51) Diego.	

A.M. / TURÉGANO

El Turégano CF creció ante un grande la categoría como es la Cebreña, que viene de Tercera División. Ofreció una primera parte para marcar la línea a seguir en las próximas jornadas, en la que el equipo de Julio de Andrés fue capaz de hacer dos goles por mediación de David Rubio y Choflas y que pudieron ser más de haber estado. La buena imagen proyectada en los primeros 45 minutos sufrió un giro al engrandecerse el rival y empatar la contienda en apenas cinco minutos a través de Perdi y Diego. El cuadro local expresó sus opciones, pero la corta convocatoria con la que hizo frente este encuentro (12 componentes más Borja, que salió en el descuento pese a tener una rotura de fibras) y el justo físico de sus jugadores le dio para sostener un punto más que para reaccionar (2-2).

Aún sin terminar de hilvanar jugadas con claridad, el Turéga-



El lateral derecho del Turégano CF Dani roba un balón al centrocampista de la Cebrereira Ander. / A.M.

no salió despejado de ideas y con confianza. Un punto por encima comenzó la Cebrereña, que construyó con más oficio partiendo de labor de Grillo. Pronto llegó a la meta de Ketty y Juanma dispuso de la oportunidad más evidente en los primeros minutos, al rematar un cen-

tro de cabeza. Aguantó con firmeza la zaga local gracias al buen trabajo de los centrales Luis y Marcos y del lateral Dani.

En ataque, de no ser por la imprecisiones en los pases en el centro del campo, hubiera causado mayor peligro. Dio la impresión de poder adelantarse en

cualquier momento, aunque le faltó rotundidad. Kike y Carlos tomaron la iniciativa rojilla para verter balones con criterio a los movimientos que plantearon Cotrina y David Rubio entre la defensa visitante.

Conforme se diluyó el primer tramo del encuentro, el Turéga-

no se mostró más activo y se liberó de cualquier presión. Puso dinamismo a sus acciones y Rubio, su jugador más eléctrico, se fabricó una jugada personal en banda, encarando a su par, que finalizó de un zarpazo en la frontal que supuso el primer gol del partido (1-0).

Se crecieron los hombres de De Andrés y y volvieron a añadir más mordiente. Como si de un berbiquí se tratara. En esta ocasión fue Choflas el que culminó una jugada colectiva para materializar el segundo (2-0). No paró ahí el ahínco local, pues Cotrinas y Rubio, de nuevo, pudieron aumentar la renta.

CON MENOS FÍSICO Ya en el segundo tiempo, los segovianos redujeron su intensidad y la Cerebrera hizo por creer en sus posibilidades. Apenas comenzaron los segundos 45 minutos y los visitantes evidenciaron su versión más efectiva a través de Perdi, que remachó un balón en el área pequeña para recortar distancias (1-2). No le dio tiempo a asimilar el primer gol del rival al Turégano y David, en dos intentos, colocó el empate (2-2). Todo el esfuerzo de la primera parte difuminado.

El físico comenzó a verse mermado por los locales y al enfrentamiento se trabó sin un claro dominador. Encontronazos en el centro del campo sin fluidez. Aún sin ser el del primer tiempo, mejoraron los de De Andrés, pero fueron los abulenses los que volvieron a contar con otra muy clara a cuenta de Rubén. Choflas se tuvo que retirar por molestias y los locales agotaron la sustitución de Willy. Sujetaron el marcador y llegaron al descuento donde el rival pudo llevarse la victoria con un disparo de Pablo, pero Ketty salvó el punto in extremis.

2	0
VILLAMURIEL	UNAMI CP
Calvo, Castrillo, Valencia, Carancho, Hontiyuelo (González, min. 48), Elices, Egoiz (Davronbek, min. 76), Tejido, César, Andrés y Helmy (Santodomingo, min. 14) (Ferrerás, min. 67).	Ángel, Hamza (Centeno, min. 66), Ángel M., Prieto, Jorge, Chechu (Quino, min. 46), Terleira (Illanas, min. 70), Koby, Alcubilla, De la Cruz e Ibra (Roldán, min. 70).

ÁRBITRO



Reinoso Mangas, asistido en bandas por Pérez y Domínguez. Mostró tarjetas amarillas a Hontiyuelo, César, Carancho y Ferreras por los locales y a Ibra, Quino, Jorge, Terleira, Hamza, Centeno, De la Cruz y Roldán por los visitantes. Koby fue expulsado por doble amonestación.

GOLES

1-0 (min. 22) Egoiz; **2-0** (min. 65) César.

Un Unami sin pólvora pierde en Villamuriel

E.A. / SEGOVIA

El Unami cayó en Villamuriel en un trabado partido que saldó con más de una decena de cartulinas amarillas y la expulsión del visitante Koby. Más allá de la derrota, preocupa la falta de claridad de cara al gol pues ya suma dos jornadas sin ver puerta. La ausencia de pólvora en estos dos últimos partidos le ha llevado a sumar tan solo un punto.

Pese a salir con el planteamiento de realizar un juego vertical en aras de posibilitar un alto volumen de ocasiones a sus com-

ponentes más adelantados, no consiguió fluidez para trenzar jugadas con determinación. El rival se hizo fuerte y, transcurrido el primer cuarto de hora, Egoix logró estrenar el marcador. Con este resultado, los de Jadraque siguieron sin las ideas claras y antes del descanso Kobv fue expulsado.

Con un jugador menos, el Unami remó a la contra, pero recibió un penalti, que transformó César. A partir de ese momento, el encuentro tuvo numerosos parones y se cerró con un carrusel de tarjetas.

[illegible]

POLIDEPORTIVO SUBVENCIONES

La Consejería de Cultura y Deporte resuelve el Programa Cantera

Doce clubes segovianos se benefician de la iniciativa de la institución autonómica

E.A. / SEGOVIA

La Consejería de Cultura y Turismo ha hecho pública la resolución de subvenciones, por importe de 877.216 euros, destinadas a los clubes deportivos y sociedades anónimas deportivas de Castilla y León que militen en competiciones nacionales de categoría absoluta, para el desarrollo de su actividad deportiva, a través del Programa Cantera, que tiene como objetivo contribuir a la consolidación de la estructura deportiva de clubes y sociedades anónimas deportivas para promocionar el deporte base de Castilla y León a través de todos sus clubes. En esta convocatoria de 2019, el programa cuenta con un incremento en su dotación económica de un 32,23 por ciento más que en 2018.

En esta edición, han sido una docena los clubes segovianos que se han visto beneficiados por la iniciativa de la institución autonómica, sumando un total de 52.787'25 euros para clubes que representan a siete modalidades deportivas. Entre los clubes más subvencionados el Unami, que con su sección de fútbol sala percibe 7.382

euros, y con la de baloncesto 3.403 euros. El Balonmano Nava recibe 7.311 euros, y les siguen la Gimnástica Segoviana, con 5.114 euros, y el Club Segosala, con 5.020 euros.

Los criterios de concesión pretenden apoyar a aquellos clubes que sustentan una sólida estructura de cantera, con el mayor número de equipos y deportistas en todas las categorías posibles, con el objeto de que se realice una verdadera promoción del deporte base de la Comunidad, además de hacer clubes más sólidos y resistentes a los envites económicos cuyos primeros equipos puedan nutrirse de los deportistas de su cantera, evitando realizar importantes desembolsos econó-

micos que lleven a los clubes a un excesivo endeudamiento.

Asimismo, se continua premiando los resultados deportivos y la militancia en las máximas divisiones de los diferentes deportes, pero apoyando aún más, a aquellos clubes que sustenten una gran estructura de cantera y a los que, en su primer equipo, tengan el mayor número posible de deportistas formados en sus canteras.

También se incluyen dentro de los criterios de concesión, aquellos que tienen en cuenta la implantación de cada modalidad deportiva en España, las exigencias en cuanto al número de jugadores mínimo por cada modalidad deportiva, el número de jornadas de competición que tiene cada club y también

aquellos deportes en los que existe una liga regular en la que son necesarios muchos desplazamientos durante la temporada. De este modo, se tienen en cuenta las peculiaridades de cada modalidad deportiva.

Los gastos a los que pueden destinarse las ayudas concedidas son las siguientes: personal técnico, alojamiento, manutención y despla-

miento de deportistas, personal técnico y árbitros o jueces, adquisición o alquiler de material, licencias e inscripciones, todos ellos necesarios para la realización de la actividad deportiva.

Para la concesión de las ayudas, de las que se han quedado fuera siete clubes segovianos que las solicitaron, los principales criterios de concesión han sido los siguientes:

- La categoría deportiva en la que participa alguno de los equipos del club.

- Los resultados deportivos del equipo o equipos del club deportivo obtenidos durante la temporada deportiva.

- El número de deportistas del club con licencia federativa

Los clubes segovianos subvencionados

- Club Apadefim: 4.020,50 euros.
- Unami baloncesto: 3.403,05 euros.
- Balonmano Nava: 7.311,45 euros.
- Gimnástica Segoviana: 5.114,45 euros.
- Club Deportivo La Granja: 3.697,05 euros.
- Fútbol Sala Cuéllar Cojalba: 4.890,05 euros.
- El Espinar Arlequín: 3.550,05 euros.
- Rácing Cuéllar: 3.550,05 euros.
- Club Segosala: 5.020,95 euros.
- Unami Fútbol Sala: 7.382,55 euros.
- Club de Pelota Vallelado: 2.423,55 euros.
- Club Deportivo Seghos: 2.423,55 euros.



Sofi, jugadora del Unami femenino de fútbol sala, controla el balón durante un partido. / KAMARERO

en vigor.

- El número de jornadas de competición a realizar por los diferentes equipos de categoría absoluta

- La participación de uno o varios equipos de categoría absoluta del club en ligas regulares oficiales de ámbito nacional o internacional.

- El número de deportistas con licencia federativa que tengan una antigüedad en el club superior a tres años.

- La implantación de la modalidad deportiva que se medi-

rará por el número de licencias deportivas en España de esa modalidad.

- El número mínimo de deportistas exigidos para cada equipo.

Cada uno de estos criterios otorga una puntuación y para recibir subvención, tal y como se establecía en la convocatoria, estos clubes han tenido que obtener una puntuación mínima.

Dentro de estas subvenciones, se ha reservado parte del presupuesto para los clubes

que compiten en deportes adaptados. Esta es una de las medidas que se recoge en el Programa Deporte y Discapacidad que la Consejería de Cultura y Turismo está desarrollando desde el año 2013.

Las ayudas económicas que ahora se conceden se reparten entre 117 entidades (9 más que en el año 2018), distribuidos entre cien clubes deportivos (10 más que en 2018), una decena de clubes deportivos de deporte adaptado y siete sociedades anónimas deportivas.

FÚTBOL

LIGA SANTANDER

Correa anima al Atleti

Dos asistencias del argentino a Saúl y Morata, y las paradas de Oblak, reconcilian a los de Simeone con la Liga para igualar a puntos al Barça • El Athletic, cinco jornadas sin ganar

AT.MADRID	ATHLETIC
2	0

AT.MADRID: Oblak; Trippier, Felipe, Hermoso, Lodi; Koke, Thomas, Saúl, Lemar (Vitolo, m.76); Correa (Herrera, m.66) y Morata (Diego Costa, m.66).

ATHLETIC: Unai Simón; Capa (De Marcos, m.79), Unai Núñez, Iñigo Martínez, Yuri; Muniaín, Dani García, Unai López, Córdoba (Ibai, m.56); Raúl García y Williams (Aduriz, m.66).

ÁRBITRO

Hernández Hernández (Las Palmas). Amonestó al local Saúl; y a los visitantes Raúl García y Unai Simón.

GOLES

1-0, min.28, Saúl. 2-0, min.64, Morata.

EFE / MADRID

El Atlético de Madrid retomó el pulso a la Liga con una victoria contra el Athletic, promovida y resuelta por el argentino Ángel Correa, el asistente de los dos goles de Saúl Ñíguez y Álvaro Morata y la diferencia del partido junto al portero Jan Oblak, desde cuyas paradas construyó un triunfo revitalizante.

Por uno y por otro, porque fue mejor en el lugar más determinante del fútbol, cada área, y por su efectividad sobre el marco rival, el equipo madrileño derribó una serie de tres empates, ejerció presión sobre el liderato del Barcelona y se reencontró con su afición y con su estadio, donde no ganaba en la Liga desde el 1 de septiembre.

Un relanzamiento más cuantificable en el marcador o en la tabla que en el juego, tan práctico como reclamaba Diego Simeone en la víspera. Y una jornada más sin ganar, la quinta seguida, para el Athletic, que salió mandón al terreno de juego, pero jamás superó el golpe del 1-0 en contra cuando era mejor.

Nada habría sido posible sin Jan Oblak. Desde una sensacional estirada al primer minuto, con un cabezazo potente de Iñigo Martínez al que voló para despejarlo por encima del larguero, se salvó del 0-1 el Atlético, ahogado en la puesta en escena por la buena presión del Athletic, capaz de recuperar la pelota siempre con celeridad.

Y también de jugarla con pre-



Los jugadores del Atlético de Madrid celebran el primer gol ante el Athletic, anotado por Saúl Ñíguez. / EFE

cisión, paciencia, movilidad... Pero poca profundidad durante todo el primer tiempo. Le faltó al conjunto bilbaíno la rotundidad que dan las ocasiones al dominio del balón y de los espacios, con el equipo madrileño entonces un paso por detrás en cada sector, menos en las zonas más trascendentes: las áreas.

Porque ahí sí fue el Atlético más oportuno o más concluyente, dependiendo de los casos. En la propia para contener casi cada remate de su oponente. Hubo ejemplos relevantes: Hermoso privó de un balón que era gol a Iñaki Williams, frustrado después cuando Koke le arrebató una volea a metro y medio de la portería de Oblak, aparte de otra parada del guardameta a un derechazo de Raúl García.

Y en la contraria con una contundencia que supone que sea gol tu primer tiro entre los tres palos. Con un grado de ca-

sualidad por el panorama que presentaba el partido para el Atlético, pero también con la pegada que anhelaba desde hace tiempo su técnico y que facilitó una acción de Correa entre el talento y el barullo.

A lo primero correspondió el control con el que desbordó a Unai Núñez para irrumpir en el área o el recorte posterior; a lo segundo los dos toques siguientes de la jugada, el penúltimo también suyo para la llegada de Saúl, el origen —él había conectado antes con Correa con un pase— y el final de la jugada del 1-0.

Un alivio para el Atlético, por debajo hasta entonces de su adversario, y un golpe inesperado, inasumible después, para el Athletic, que defendió tan mal la jugada como lo hizo luego en otra opción de Correa y que se marchó al vestuario con la sensación de que había sido mejor

en casi todo, menos en el gol y en la portería, los dos detalles más esenciales para lograr el triunfo.

Porque sin la eficacia en los últimos metros que exige una zaga como la del Atlético, la posesión es un 'regalo' envenenado en el Wanda Metropolitano, más aún cuando el bloque local está en ventaja, como este sábado, y destina al visitante a un ejercicio irrelevante con el balón, sin permitirle pasar más allá del borde del área, sin dejarle más opción que algún tiro lejano, como probó Iker Muniain.

Luego tuvo otra media chilena y un disparo desviado, este último ya con el 2-0 del Atlético, con el pase de Koke, reencontrado con su gente después de los silbidos del pasado martes, al espacio para que Correa, de nuevo, entregara a Morata el gol y la sentencia de un triunfo tan reconfortante para él como frustrante para el Athletic.

El Valladolid se estrena en casa ante un Eibar atascado

AGENCIAS / VALLADOLID

El Real Valladolid impuso su dominio y se llevó una importante victoria ante un Eibar bloqueado por el gran planteamiento táctico de los locales, que mostraron una defensa segura y que, por fin, fueron capaces de finalizar las jugadas de creación.

Sergi Guardiola abrió la cuenta a los diez minutos con un fuerte zurdazo y Salisu completó la victoria con un cómodo gol a

poco del descanso.

Los de Sergio González fueron muy superiores a un Eibar que sólo reaccionó en el ecuador del choque con balones bombeados y acciones individuales de Orellana, el mejor en los armeros. Sin embargo, el cuadro de Pucela supo guardar su área e incluso inquietó a su rival en alguna contra que estuvo a punto de ampliar la cuenta. De hecho, el Valladolid logró

VALLADOLID	EIBAR
2	0

VALLADOLID: Masip; Moyano, Kiko Olivas, Salisu, Nacho; Óscar Plano (Waldo, m.90), Michel, Joaquín, Toni Villa (De Frutos, m.68); Guardiola y Únal (Anuar, m.79).

EIBAR: Dmitrovic; Tejero (Sergi Enrich, m.46), Oliveira, Arbilla, Cote; Escalante, Diop, Edu Expósito; Pedro León, Quique (Kike, m.65) y Orellana.

ÁRBITRO

Munuera Montero (Comité andaluz). Amonestó a Salisu por parte del Valladolid; y a Orellana y Diop por parte del Eibar.

GOLES

1-0, min.10, Guardiola. 2-0, min.39, Salisu.

el tercer gol de la tarde, en botas de Óscar Plano, pero fue anulado por un ajustado fuera

de juego. Y el mismo protagonista desperdició un claro mano a mano a quince minutos del final. Antes de esa jugada Expósito pudo haber metido al Eibar en el partido si un remate desde la frontal no se hubiese estrellado en el larguero.

DINÁMICAS OPUESTAS El equipo de José Luis Mendilibar no termina de despegar, acumula dos derrotas consecutivas y se mantiene muy cerca de los puestos de descenso, mientras que el Valladolid —con 11 puntos— suma cinco encuentros sin perder y da un salto hacia la mitad de la tabla.

Braithwaite firma el primer triunfo de Luis Cembranos

LEGANÉS	MALLORCA
1	0

LEGANÉS: Cuéllar; Rosales, Bustinza, Siovas (Awaziem, min.57), Jonathan Silva; Rivera, Roque Mesa (Eraso, min.78), Recio; Óscar Rodríguez (Arnáiz, min.67), Braithwaite y Carrillo.

MALLORCA: Reina; Fran Gámez, Valjent, Raíllo, Sastre; Febas (Trajkovski, min.67), Salva Sevilla, Baba, Dani Rodríguez (Kubo, min.57); Budimir (Alegría, min.78) y Lago Junior.

ÁRBITRO

Prieto Iglesias (Comité navarro). Amonestó a Siovas, Rosales, Rivera y Cuéllar en el Leganés; y a Budimir por parte del Mallorca.

GOL

1-0, min.30, Braithwaite.

AGENCIAS / LEGANÉS

El Leganés consiguió la primera victoria de la temporada al imponerse al Mallorca por 1-0 en el debut de Luis Cembranos como técnico del equipo madrileño, que cortó la buena racha del conjunto balear.

Era un encuentro fundamental para unos y otros, de los que al final de la temporada pueden marcar la diferencia entre la permanencia y el descenso. Así lo tenían asumido dos conjuntos que, pese a todo, afrontaban la presión de manera diferente.

Más sensación de ahogo transmitían los locales, colistas con solo dos puntos en las nueve primeras jornadas e inmersos en esa incertidumbre que acarrea la presencia de todo entrenador interino. O al menos ese es el papel que se le supone, de momento, a Cembranos.

Enfrente, un Mallorca con la moral por las nubes después de dos victorias consecutivas, ambas en casa y la segunda contra el Real Madrid. Lejos de Son Moix, su realidad era más cruda, pues contaba todas sus visitas por caídas.

RESPIRO EN BUTARQUE

Braithwaite marcó el único gol del partido a la media hora. El danés aprovechó un centro de Rosales en el segundo palo para marcar con la suela de la bota. Un gol que liberó a la afición blanquiazul y sirvió para contener a un Mallorca que sólo inquietó al Lega en los minutos finales de partido con una doble ocasión.

Antes, perdonó Arnáiz en un tres para uno y acto seguido llegaron los disparos de Raíllo y Trajkovski, pero nada cambió el marcador en Butarque y los puntos se quedaron en casa haciendo bueno el dicho de "a entrenador nuevo, victoria segura".

De esta forma, el Leganés suma cinco puntos y abandona provisionalmente el farolillo rojo.

FÚTBOL

LIGA SANTANDER

El Osasuna quiere hacer historia ante el Valencia

Posibles alineaciones

OSASUNA: Rubén; Vidal, Aridane, David García, Estupiñán; Roberto Torres, Oier, Brasanac, Rubén García; Adrián y Chimy Ávila.
VALENCIA: Cillessen; Wass, Garay, Paulista, Gayà; Parejo, Coquelin, Soler, Cheryshev; Rodrigo y Maxi.
ÁRBITRO Jaime Latre (C.aragonés).
ESTADIO El Sadar.
HORA 21.00/Movistar LaLiga.

EFE / PAMPLONA/VALENCIA
 Osasuna se enfrenta al Valencia en El Sadar con el objetivo del volver a sumar para no verse envuelto en la zona baja de la clasificación y para hacer historia y tratar de lograr su mejor racha en casa, en lo que serían 30 partidos sin conocer la derrota ante su afición.

El conjunto navarro llega al partido con la intención de cambiar la mala dinámica después de perder la pasada jornada frente al Granada, frente a un Valencia que llega después de empatar en su partido de Liga de Campeones.

El Osasuna llega al encuentro con un bagaje de 2 victorias, 5 empates y 2 derrotas en las 9 primeras jornadas de liga con la buena noticia de no haber perdido todavía en casa.

El Valencia, por su parte, afronta este choque tras haber logrado en la pasada jornada un meritorio empate en el complicado campo del Atlético de Madrid, aunque también tras haber sumado otro decepcionante en el campo del Lille en la Liga de Campeones. Los de Celades encadenan un triunfo (ante el Chelsea) y tres empates (Athletic, Atlético y Lille) lejos de Mestalla.

El Granada otea el liderato ante un Betis en depresión

El conjunto nazarí, recién ascendido, terminará primero la jornada si gana • Los verdiblanco, con Rubi cuestionado, buscan una reacción

Posibles alineaciones

GRANADA: Rui Silva; Víctor Díaz, Duarte, Germán, Carlos Neva; Gonalons, Yangel Herrera, Azeez; Vadillo, Machís y Soldado.
BETIS: Joel; Emerson, Mandi, Bartra, Feddal, Alex Moreno; Andrés Guardado, Javi García; Fekir, Canales; y Loren.
ÁRBITRO Mateu Lahoz (Comité valenciano).
ESTADIO Nuevo Los Cármenes.
HORA 14.00/Gol.

EFE / GRANADA/SEVILLA
 Granada y Betis se miden en un duelo al que los dos conjuntos llegan en situaciones diferentes, con los rojiblancos en un gran momento que les llevará a alcanzar el liderato de la Liga Santander en caso de triunfo y los verdiblanco en zona de descenso y con su técnico, Joan Francesc Ferrer 'Rubi', en entredicho.

El equipo dirigido por Diego Martínez afronta el partido de rivalidad andaluza tras haber ganado los tres últimos partidos disputados como local, en los tres sin recibir ningún gol, y consciente de que el aplazamiento del Barcelona-Real Madrid le llevará a acabar la décima jornada como líder si sale vencedor del encuentro.

El técnico volverá a tener una jornada más las bajas por lesión del central Neyder Lozano, del medio Ángel Montoro, del lateral Quini y del media punta Fede Vico, a las que se une la del atacante Antonio Puertas, máximo goleador nazarí esta campaña.

El Betis, por su parte, llega a Granada inmerso en muchas dudas, que se acrecentaron después de la derrota del pasado domingo en San Sebastián



Los jugadores del Granada celebran un gol en la pasada jornada. / EFE

ante la Real Sociedad (3-1).

Ese resultado metió al conjunto sevillano en puestos de descenso tras la novena jornada y ello motivó que durante toda la semana se haya abierto un debate entre aficionados por la labor del entrenador, quien ha reconocido que estos días han sido de reflexión y autocrítica.

El técnico barcelonés también ha destacado que ha trabajado mucho para cambiar la dinámica y que puede que haya

cambios en el dibujo táctico para lograr el objetivo.

Recuperado de un golpe sufrido en San Sebastián el lateral izquierdo Álex Moreno, el Betis cuenta con tres bajas confirmadas por lesión, la última la del portero suplente Dani Martín, que se une a las de William Carvalho, operado de una hernia de disco lumbar; y el delantero Juanmi Jiménez, quien se ha perdido los últimos cuatro partidos por una talalgia en un pie.

El Levante, a agrandar la crisis del Espanyol

Posibles alineaciones

LEVANTE: Aitor; Miramón, Postigo, Vezo, Clerc; Campaña, Radoja, Bardhi, Hernani; Morales y Roger.
ESPANYOL: Diego López; Víctor Gómez, Naldo, Bernardo, David López, Pedrosa; Víctor Sánchez, Roca, Darder, Vargas y Ferreyra.
ÁRBITRO González Fuertes (C.asturiano).
ESTADIO Ciudad de Valencia.
HORA 16:00/Movistar LaLiga.

EFE / VALENCIA/BARCELONA
 El Levante recibe al Espanyol con el objetivo de alargar la crisis de su rival, que a pesar del cambio de entrenador no ha logrado revertir su mala racha, y también conseguir un triunfo para resarcirse de su discreto rendimiento mostrado en Sevilla hace una semana.

El Levante, que no pierde en su estadio desde el 10 de marzo de 2019 cuando cayó por 0-2 ante el Villarreal, está cómodamente situado en la undécima plaza, aunque con apenas una ventaja de dos puntos respecto a la zona de descenso a Segunda división.

El Espanyol, por su parte, llega al Ciudad de Valencia después de obtener el primer triunfo de la etapa Pablo Machín contra el Ludogorets búlgaro en la Liga Europa, una victoria que debe impulsar la confianza del cuadro blanquiazul para que solucione sus urgencias en la Liga.

El conjunto perico es penúltimo en la clasificación de Primera división. Todo el vestuario tiene claro que la prioridad es la competición doméstica, por más que ilusione a todos los estamentos el torneo continental.

La Real Sociedad mide las urgencias del Celta

Posibles alineaciones

CELTA: Rubén Blanco; Mallo, Aidoo, Araujo, Olaza; Brais Méndez, Beltrán, Lobotka, Denis; Santi Mina y Aspas.
REAL SOCIEDAD: Remiro; Zaldúa, Llorente, Zubeldia, Monreal; Guevara, Merino, Odegaard; Portu, Willian José y Oyarzabal.
ÁRBITRO Pizarro Gómez (Comité madrileño).
ESTADIO Balaídos.
HORA 12.00/Movistar LaLiga.

EFE / VIGO/SAN SEBASTIÁN
 El Celta recibe a la Real Sociedad, que llega con la obligación de ganar si no quiere alejarse de

la pelea por los puestos europeos, en los que se encuentra instalado el conjunto donostiarra tras reencontrarse en la última jornada con el triunfo.

El inesperado arranque liguero, con solo dos victorias en nueve partidos, ha diluido la ilusión que había generado la "operación retorno" en el Celta. Un sector del celtismo ya pide un relevo en el banquillo, y en el consejo de administración que preside Carlos Mouriño también han aparecido las dudas sobre la continuidad de Fran Escribá, al que renovaron tras lograr la permanencia el curso pasado.

El Sevilla busca dar un salto y el Getafe acercarse a zona europea

Posibles alineaciones

SEVILLA: Vaclík; Navas, Koundé, Diego Carlos, Reguilón; Ocampos, Fernando, Banega, Jordán; Chicharito y De Jong.
GETAFE: Soria; Nyom, Cabrera, Exteitea, Raúl García; Jason, Arambarri, Maksimovic, Cucurella; Jorge Molina o Ángel y Mata.
ÁRBITRO Sánchez Martínez (Comité murciano).
ESTADIO Sánchez Pizjuán.
HORA 18.30/Movistar LaLiga.

EFE / SEVILLA/GETAFE
 Sevilla y Getafe, tras superar la tercera jornada de la Liga Europa, se citan en el Sánchez Pizjuán con poco tiempo para preparar

un partido que se prevé intenso entre dos equipos que retoman al torneo doméstico con el firme propósito de mantenerse en la zona alta de la tabla.

El equipo de Julen Lopetegui, con 16 puntos, está ahora en la pelea por los puestos de Liga de Campeones, pero el de José Bordalás, con solo tres menos, espera meterse en esa pugna.

Será el tercer partido del Sevilla como local en ocho días, después de que el pasado domingo se impusiera al Levante (1-0), con el primer tanto de Luuk de Jong con su nuevo equipo, y que el jueves la formación andaluza le hiciera tres al débil

Dudelange luxemburgués.

Enfrente estará el Getafe, que llega a este partido después de ver frenada su buena racha de tres victorias consecutivas con la derrota ante el Basilea. Pese a eso, el Getafe mantiene intactas sus opciones de pasar de ronda en la Liga Europa, así que este pequeño revés no ha minado el ánimo del equipo azulón, que viaja motivado a Sevilla.

El objetivo es repetir la victoria del pasado curso en el Sánchez Pizjuán, cuando el Getafe se impuso 0-2 con un doblete del canario Ángel Rodríguez, o sumar un punto como en la campaña 2017/2018.



INGLATERRA

El Manchester City mete presión al líder ■ El Manchester City batió por 3-0 al Aston Villa en la jornada 10 de la Premier League, metiendo presión al líder gracias a un triunfo que se resolvió en la segunda parte. La tanda sabatina de encuentros se abrió en el Etihad Stadium, donde los locales solventaron la papeleta con goles de Raheem Sterling, de David Silva y de Ilkay Gündogan, todos en la segunda mitad. El 1-0 llegó nada más volver de los vestuarios, merced a un balón largo que peinó Gabriel Jesus y que llegó a los pies del '7' del City.

Sterling se fue en velocidad de su marcaje y superó al guardameta 'villano'. Ya con viento a favor, Silva marcó el 2-0 (min. 65) al rozar un centro de Kevin De Bruyne a pie cambiado desde la banda zurda. La sentencia llevó la firma de Gündogan con una volea poco ortodoxa en el corazón del área visitante y tras una serie de rebotes a la salida de un córner. Esta buena cosecha dejó al conjunto que entrena Pep Guardiola con 22 puntos, a la espera de que el líder Liverpool (25) se enfrente hoy al Tottenham en la reedición de la última final de la Liga de Campeones.

FÓRMULA 1

GRAN PREMIO DE MÉXICO



Max Verstappen saldrá primero en el Autódromo Hermanos Rodríguez. / EFE

Verstappen se queda una pole accidentada

El piloto neerlandés saldrá primero en México por delante de Leclerc y Vettel • Hamilton buscará su sexto Mundial desde la cuarta plaza

EUROPA PRESS / MADRID

El neerlandés Max Verstappen (Red Bull) logró la 'pole position' del Gran Premio de México, decimotava cita del Mundial de Fórmula 1, por delante del monégasco Charles Leclerc (Ferrari), mientras que el español Carlos Sainz (McLaren) saldrá desde

el séptimo lugar de la parrilla.

Verstappen hizo su mejor tiempo de la Q3 en 1:14.758 y partirá desde la zona más adelantada en el Autódromo Hermanos Rodríguez. Justo en esa vuelta rápida, el neerlandés interactuó cuando había bandera amarilla en pista, algo que la FIA

suele sancionar por considerar lo una actividad insegura.

A expensas de lo que Ferrari haga al respecto, presentando o no una reclamación, la atención estaba puesta en el Lewis Hamilton (Mercedes) durante la búsqueda del que sería su sexto título mundialista. Así, el británico

arrancará desde la cuarta plaza y tendrá por delante a los dos bólidos del 'Cavallino Rampante'.

De tal modo, el alemán Sebastian Vettel agarró la tercera posición en una Q3 accidentada con el cronómetro ya agotado, cuando el finlandés Valtteri Bottas (Mercedes) 'lijó' el muro en su última curva lanzada y acabó estrellándose. No hubo consecuencias físicas para él, aunque sí bajó hasta el sexto lugar.

Antes de tanto jaleo, Verstappen había liderado la primera manga, siendo seguido de cerca por su compañero de equipo, el tailandés Alexander Albon. No pasaron la criba el canadiense Lance Stroll (Racing Point) ni los dos coches de Haas, el danés Kevin Magnussen y el francés Romain Grosjean.

CARLOS SAINZ, SÉPTIMO

Tampoco fueron más allá el británico George Russell ni el polaco Robert Kubica, confirmando el enésimo varapalo de la escudería Williams en esta temporada. En la Q2, se quedaron cortados el mexicano Sergio Pérez (Racing Point), el alemán Nico Hulkenberg (Renault), el australiano Daniel Ricciardo (Renault), el finlandés Kimi Räikkönen (Alfa Romeo) y el italiano Antonio Giovinazzi (Alfa Romeo).

Habiendo sido Hamilton el más rápido de la Q2, gracias a un registro de 1:15.721, al mismo tiempo Sainz apostó por los neumáticos blandos para acceder a la definitiva Q3. Y la polémica, ajena al español, llegó en el desenlace con Dirección de Carrera dilucidando si había una bandera amarilla individual o doble, en el preciso momento en que Max Verstappen conseguía su ansiada pole.

BÁDMINTON

Carolina Marín llega a la final en Francia

E.P. / MADRID

Carolina Marín venció por 21-16 y 21-9 a la taiwanesa Tzu Ying Tai, clasificándose de esta manera para la final del Abierto de Francia, torneo de categoría Super 750 y correspondiente al HSBC BWF World Tour.

La tricampeona del mundo y vigente campeona olímpica dio pocas opciones a su adversaria. Aunque ocupa el número uno del ranking que elabora la Federación Internacional, Tai solo estuvo realmente acertada en el inicio del partido.

Pese a haber arrancado con un parcial de 1-6, ampliado hasta el 3-8, la representante de China Taipéi no pudo mantener su alto ritmo y se vio remontada por una Marín que cogió carrerilla para ponerse 19-14 arriba. Tras ello, la onubense abrochó rápido el primer set y prolongó su buena imagen al comenzar el siguiente.

Marín supo contener cada arreón de su rival y nunca cedió la delantera en el marcador, generándose paulatinamente ventajas de 10 y de 12 puntos (18-8, 20-8) antes de sellar la victoria definitiva. Así, la andaluza disputará la final ante la joven surcoreana An Se Young, a quien ya batió con cierto sufrimiento en el pasado Abierto de Dinamarca.

HOCKEY HIERBA

PREOLÍMPICO

El hockey español hace pleno y lleva a Tokio 2020 a hombres y mujeres

EFE / VALENCIA

Las selecciones españolas masculina y femenina obtuvieron la clasificación para los Juegos Olímpicos de Tokio 2020, gracias al triunfo de los varones ante Francia (3-2) y de las féminas sobre Corea del Sur (2-0), en lo que sirvió como un colofón de euforia a ambas eliminatorias.

Francia arrancó el partido exactamente igual que el viernes y Baumgarten (0-1, m.3) puso por delante a su equipo tras una gran jugada individual, aunque también ayudó la pasividad de la defensa española. Todavía pudo ser peor el casti-

go para España, pero el meta Quico Cortés hizo dos grandes paradas en sendos penaltis córner y evitó que el combinado galo tomase más ventaja.

El conjunto dirigido por Fred Soye no dispuso de su primera ocasión hasta el minuto 20. El capitán Miki Delàs, sin embargo, no falló con un fuerte disparo que sorprendió al portero francés para nivelar el marcador (1-1, m.21) y cuando peor lo pasaba España, Álvaro Iglesias aprovechó un pase de Pau Quemada para dejar al combinado español por delante justo antes del descanso.

El inicio de la segunda parte fue un monólogo francés, que aunque de forma precipitada y sin demasiado orden se volcó en busca del empate. Lo encontró Goyet en un penalti córner, pero solo dos minutos después Xavi Lleonart, de penalti, permitió al combinado nacional llegar al último cuarto con 3-2 a su favor.

El último cuarto del choque estuvo marcado por los nervios en ambos conjuntos por lo mucho que había en juego. España esperó en su campo al rival, supo sufrir los ataques constantes de Francia y obtuvo su recompensa para sellar su billete para

los Juegos de Tokio 2020 en una ajustada eliminatoria (6-5).

La selección femenina, por su parte, también logró la clasificación para la cita nipona después de imponerse con mucha solidez a Corea del Sur (2-0) en el segundo y último partido de la eliminatoria y cerró su billete a Japón con un global de 4-1.

Corea del Sur empezó el partido con una presión en campo contrario y dificultó la salida en el juego de España. Ese riesgo, que no había corrido en la víspera en el primer encuentro, lo pagó caro, ya que Begoña García (1-0, m.12) aprovechó un fallo entre la portera y una defensa para adelantarse en el marcador.

La desventaja y la necesidad de remontar la eliminatoria aceleró el juego asiático, pero sus únicas ocasiones llegaron desde el penalti córner y la guardame-

ta Mari Ruiz anduvo acertada. España defendió con orden y se marchó al descanso con medio pase olímpico en el bolsillo.

El equipo dirigido por Adrian Lock dio un paso al frente en el segundo tiempo para evitar cualquier tipo de sorpresas. Corea, sin embargo, forzó durante los cinco minutos de superioridad numérica, por la amarilla a Begoña García, y a punto estuvo de empatar tras un remate de Seo Jungeun en un penalti córner.

En los últimos quince minutos, Corea buscó a la desesperada un gol que le diera cierta confianza y pusiera nervioso a su adversario. Fue, en cambio, España quien marcó, de penalti transformado por Lola Riera, para sentenciar el partido y certificar su clasificación para los Juegos Olímpicos tras haber ganado también el viernes por 2-1.

NBA

Doncic guía a los Mavericks con un nuevo triple-doble

EFE / HOUSTON

El protagonismo del baloncesto europeo en la jornada de la NBA tuvo dos nombres propios: el alero esloveno Luka Doncic y el pívot serbio Nikola Jokic, quienes brillaron con sendos triples-dobles en los triunfos de sus respectivos equipos.

Doncic, ganador la pasada temporada del premio de Novato del Año, siguió con un inicio espectacular en su segunda campaña tras aportar su primer triple-doble en los últimos cinco minutos del tiempo reglamentario del partido que los Mavericks de Dallas ganaron a domicilio por 116-123 a los Pelicans de Nueva Orleans.

A sus 25 puntos, Doncic agregó 10 rebotes y 10 asistencias, mientras que el alapívot letón Kristaps Porzingis volvió a ser su mejor aliado al conseguir 24 puntos.

Con su victoria, los Mavericks, que tuvieron al escolta reserva Delon Wright con 20 puntos, consiguieron su segunda victoria y se mantienen invictos en esta nueva temporada.

Jokic también alcanzó su primer triple-doble y el base canadiense Jamal Murray anotó siete de sus 27 puntos en tiempo de prórroga. Los Nuggets de Denver vencieron 108-107 a los Suns de Phoenix de Ricky Rubio.

Murray logró dos tiros libres cuando restaban 19,4 segundos de la prórroga y dio a los Nuggets la ventaja.

Jokic, por su parte, aportó 23 puntos, 14 rebotes y 12 asistencias en 41 minutos de acción.

RICKY, MUY SOLO Rubio, que consiguió llevar el partido al tiempo extra al anotar tres tiros libres, no pudo ayudar a su equipo en los últimos minutos al cometer su sexta falta personal. Antes, en sus 35 minutos sobre la pista, contribuyó con 9 puntos, 8 rebotes y 9 asistencias, quedándose muy cerca del triple-doble.

Mientras el dúo formado por el alero LeBron James y el pívot Anthony Davis consiguió la primera victoria en lo que va de temporada para los Lakers de Los Ángeles.

James se quedó a las puertas del triple-doble, pero su juego agresivo y de protagonismo constante le permitió ser el líder indiscutible de los Lakers (95-86). El alero estrella de los Lakers contribuyó con 32 puntos, 10 asistencias y siete rebotes que al final no tuvieron respuesta por parte de los renovados Jazz.

RUGBY

MUNDIAL DE JAPÓN



El inglés Maro Itoje placa al neozelandés Anton Lienert-Brown (izq) durante la semifinal del Mundial. / EFE

Inglterra da una lección y destrona a Nueva Zelanda

El 'XV de la Rosa' da la campanada al eliminar a los 'All Blacks' y buscará su segundo Mundial ante el ganador del Sudáfrica-Gales

INGLATERRA	N.ZELANDA
19	7

EFE / YOKOHAMA (JAPÓN)

Inglterra sorprendió al vencer a Nueva Zelanda por 19-7 en la semifinal del Mundial de rugby de Japón gracias a su firmeza defensiva y a los excesivos fallos de su rival, que eran considerados los máximos favoritos al título.

Los ingleses firmaron una actuación impecable ante un XV neozelandés irreconocible en el choque disputado en el Estadio de Yokohama (sur de Tokio), que les valió el pase para medirse el día 2 de noviembre al ganador de la segunda semifinal que enfrentará hoy en la misma ciudad a Gales y Sudáfrica.

Inglterra presenta así su candidatura a lograr su segundo Mundial, tras imponerse contra todo pronóstico a un combinado considerado entre los mejores de la historia del rugby, y que optaba a su tercer campeonato consecutivo y cuarto en total.

La primera mitad tuvo claro dominio de Inglterra, eficaz en todas las facetas del juego y sin hacer ninguna concesión defensiva ante una Nueva Zelanda aparentemente aturdida a las puertas de jugar su quinta final de un Mundial.

En menos de dos minutos los ingleses ya habían anotado un ensayo con una buena jugada en la que combinaron veloces pases y pugna en los últimos metros, hasta que ensayó Manu Tuilagi, con conversión de Owen Fa-

rell (7-0). Tuilagi se situó así como máximo anotador del Mundial con seis ensayos.

Los 'All Blacks' trataban de recomponerse y de dominar un oval predominantemente en manos inglesas, pero el alto ritmo al que se jugaba causaba numerosas imprecisiones, sobre todo del XV oceánico, y sucesivas interrupciones del juego.

Los ingleses, volcados en campo rival, llegaron a anotar un segundo ensayo hacia la media hora de juego, aunque fue anulado por el árbitro debido a una obstrucción en ataque.

Esta jugada pareció desperdiciar momentáneamente a Nueva Zelanda, que trató en varias ocasiones de percutir por la banda izquierda aunque sin poder franquear la zaga inglesa.

La primera parte terminó con un penal convertido George Ford que dejó el parcial en 10-0, lo que suponía la segunda vez en un mundial en que los neozelandeses se quedaban sin anotar en los 40 minutos iniciales.

FRENAZO 'ALL BLACK' El dominio inglés continuó en el arranque de la segunda parte y se materializó en otra llegada a línea de ensayo tras un nuevo error en la entrega de los 'All Blacks', pero de nuevo el árbitro anuló la jugada por adelantar el oval en un maul de forma antirreglamentaria. Sí lograron los ingleses ampliar su ventaja con otro penal convertido por Ford en el minuto 50 (13-0).

El partido estaba muy cuesta arriba para los neozelandeses,

sometidos por la presión alta y la disciplina de los ingleses e incapaces de encontrar espacios.

Sin embargo, una internada de Sevu Reece hasta los últimos cinco metros devolvió algo de fe a los 'All Blacks'. En el saque lateral favorable a Inglterra con que terminó esa jugada, Ardie Savea robó el oval y anotó un ensayo en el minuto 57, que junto a la conversión de Richie Mo'unga, dejó el marcador en 13-7.

Inglterra había jugado un partido casi perfecto hasta entonces y continuó en esa línea, mientras que la incapacidad de los neozelandeses se traducía en infracciones que le costaron dos penales en contra convertidos por Ford en los minutos 63 y 69, y que ponían el 19-7.

Los ingleses, con varios hombres de refresco, mantuvieron la concentración defensiva en el tramo final, y ya para entonces parecía que las únicas opciones de los neozelandeses se reducían a errores rivales o a un arreón épico. De hecho fueron los ingleses quienes pudieron anotar más puntos en los últimos minutos, aunque Ford erró esta vez otro penal.

El pitido final desató el estallido de júbilo entre los aficionados ingleses en las gradas del Estadio de Yokohama.

Inglterra y Nueva Zelanda se habían enfrentado antes en 41 ocasiones, con 33 victorias para los oceánicos, siete para los ingleses y un empate. En campeonatos mundiales se habían cruzado en tres choques, todos ellos ganados por los 'All Blacks'.

Gales quiere hacer historia ante Sudáfrica, que busca su tercera final

EFE / TOKIO

Las selecciones de Gales y Sudáfrica se enfrentarán hoy en Yokohama (10.00 horas/#Vamos) en busca de una plaza en la final del Mundial de rugby, en un partido que se presenta muy igualado pese a la ventaja histórica de los 'Springboks'.

Los galeses ocupan el tercer puesto en el ranking mundial y aspiran a lograr su primer pase a una final del torneo, mientras que los sudafricanos son cuartos y de llegar a la final pelearían por su tercera copa tras las que alzaron en 1995 y 2007.

Gales y Sudáfrica ya se vieron las caras en los dos mundiales anteriores en la fase de grupos de 2011 y en los cuartos de final de 2015, con sendas victorias para los 'Springboks'.

No obstante, los 'Dragones Rojos' han ganado los últimos cuatro encuentros disputados desde entonces contra los 'Springboks'.

Gales llega al choque tras vencer a Francia en los cuartos de final e imponerse en todos sus partidos de la fase de grupos, mientras que Sudáfrica batió en la ronda previa a Japón, el equipo anfitrión y revelación del torneo, y tras ganar tres partidos en la primera fase y caer ante Nueva Zelanda.

Ambos equipos tienen en sus filas a los dos mayores anotadores del torneo hasta ahora, Makazole Mapimpi de los 'Springboks' y el galés Josh Adams, los dos con cinco ensayos y que hoy estarán sobre el césped.

Los galeses presentarán tres cambios en su alineación sobre el XV que batió a Francia por 20-19, el del zaguero Jonathan Davies por Owen Watkin, el 8 Ross Moriarty por el lesionado Josh Navidi y el centro Leigh Halfpenny por Liam Williams, uno de los mejores defensores galeses y que se queda fuera por un golpe en un tobillo. El equipo sudafricano pierde asimismo a uno de sus principales referentes para anotar y patear, el ala Cheslin Kolbe que se lesionó en el partido contra Japón y será sustituido por S'Busiso Nkosi.

Esta semifinal supone la quinta de los 'Springboks' en un Mundial; de las anteriores ganó dos y perdió otras dos. Gales, por su parte, ha jugado antes dos semifinales con sendas derrotas. De ganar, los 'Dragones Rojos' habrán logrado su mejor actuación en un Mundial, tras ser terceros en 1987 y cuartos en 2011.



LA SEÑORA

D^a Inés Rodao Olmos

Ha descansado en la paz del Señor en Segovia
el día 26 de octubre de 2019

A los 92 años de edad

Habiendo recibido los Santos Sacramentos y la Bendición de Su Santidad

D. E. P.

**Hermano, D. Andrés Rodao Olmos (sacerdote);
sobrinos, sobrinos políticos, primos y demás familia,**

Ruegan una oración por su alma

El funeral por el eterno descanso de su alma tendrá lugar
mañana día 28, a las 11:30 horas en la iglesia parroquial de San
Martín; acto seguido, el cadáver recibirá cristiana sepultura en
el cementerio del Santo Ángel de la Guarda.

La misa de privilegio tendrá lugar el día 29, a las 11:30 horas
en la iglesia parroquial de San Martín.

CASA DOLIENTE: TANATORIO SEGOVIANO SAN JUAN DE LA CRUZ

(3)  AGENCIA FUNERARIA SANTA TERESA. Telf. 900 13 13 14

Artesanía de Segovia de las MADRES DOMINICAS



el mejor regalo

El trabajo artesanal de
reproducción de figuras
policromadas, con las
técnicas del renacimiento
español, son nuestro medio
de vida.

Reciben estas obras la vida
y el calor fraguados en
el silencio y la paciencia de
la contemplación.

Monasterio de Monjas
Dominicas
Santo Domingo
El Real de Segovia



C/ Capuchinos Alta, 2. 40001 Segovia.
Telf. 921 46 00 80

<http://monjassegovia.dominicos.org/>
e-mail: monjas@dominicasegovia.e.telefonica.net

DONA SEGOVIA **cyl**

**Sumamos
por la VIDA**



**Hermandad
de donantes
de sangre** Segovia



Centro de Hemoterapia y Hemodonación
de Castilla y León

de Sangre Segovia



Agencia Funeraria Santa Teresa



900 13 13 14 (GRATUITO)

sorteos sms adelantado



Gana 1 entrada para asistir al concierto de música clásica de



D&B
DÚO PIANO A CUATRO MANOS
DUBRAVKA VUKALOVIC & - BRUNO CLAHEK
Sociedad Filarmónica de Segovia.
6 de noviembre, 20:15 horas - Teatro Juan Bravo

envía **ADELANTADO DYB al 27775**
Fecha del sorteo: 5 de noviembre, a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 2 dobles.

Gana 1 entrada para asistir al concierto de música clásica de los



Alumnos destacados del Conservatorio de Segovia
Varios instrumentos. Grandes músicos del Conservatorio
Sociedad Filarmónica de Segovia.
20 de noviembre, 20:15 horas · Teatro Juan Bravo

envía **ADELANTADO ALUMNOS al 27775**
Fecha del sorteo: 19 de noviembre, a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 2 dobles.

Gana 1 entrada para asistir a la representación de



"La Traviata" ópera
Compañía Ópera 2001
30 de noviembre, 20:30 horas
Teatro Juan Bravo

envía **ADELANTADO TRAVIATA al 27775**
Fecha del sorteo: 29 de noviembre, a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 1 doble.

Gana 1 entrada para asistir al concierto de música clásica de



HARMONIE-XXI
DOCE INSTRUMENTISTAS DE VIENTO
Sociedad Filarmónica de Segovia.
4 de diciembre, 20:15 horas
Teatro Juan Bravo

envía **ADELANTADO HARMONIE al 27775**
Fecha del sorteo: 3 de diciembre, a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 2 dobles.

Gana 1 entrada para asistir a la representación de



"Intocables"
Compañía Ados Teatro
Con Roberto Álvarez, Jimmy Roca,
Begoña Maeste, Iker Kastra
7 de diciembre, 20:30 horas · Teatro Juan Bravo

envía **ADELANTADO INTOCABLES al 27775**
Fecha del sorteo: 5 de diciembre, a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 2 dobles.

Gana 1 entrada para asistir a la representación de



"Soñando a Pinocho"
Recomendado para público infantil y familiar a partir de 3 años
Compañía La Tartana
15 de diciembre, 19:00 horas · Teatro Juan Bravo

envía **ADELANTADO PINOCHO al 27775**
Fecha del sorteo: 13 de diciembre, a partir de las 12 horas.
Número total entradas en sorteo: 2 dobles.

SMS: Coste SMS: 1,45 €/SMS IVA Incluido. Mayores de 18 años. ATS S.A. Apdo. de Correos 18070 Madrid 28080. informacion@atssa.es / Nº Atn. Cliente: 902501737

LA GUÍA de SEGOVIA

Teléfono: 921 437261

Abogados

Ángel Gracia Ruiz
C.L. Grabador Espino-
sa, 1, 1º izq. Teléfono:
921463307

JYM Sanz Abogados
C.B. Julián Sanz Gó-
mez. Mónica Sanz Sie-
rra. www.jymsanzabo-
gados.com Ezequiel
González, 29. Teléfo-
no: 921461501

**Julia González Herre-
ro.** Plaza Somorro-
tro, 3. Teléfono:
921426161

**Martín Merino Aboga-
dos.** Plaza de Gueva-
ra, 4. Teléfono:
921443258

**Ricardo Catalina Mi-
randa.** Ada. Camilo
José Cela, 8, 1º. Telé-
fono: 921143060. Cué-
llar

Administración de Comunidades

**Magesco Administra-
ción.** Avda. Fernández
Ladreda, 27, 2º Dcha.
Teléf.: 921413355.

Alarmas

**Drin Polígono Indus-
trial El Acueducto.**
Teléfono: 902902910.

Alimentación

Casa Candamo. San
Francisco, 2. Teléf.:
921434624.

**La Tienda del Señor
Emilio.** José Zorrilla,
74. Teléf.: 921420426

**Distribuciones Ali-
mentarias San Loren-
zo.** Avda. del Sotillo,
3. Teléfono:
921433260. La Las-
trilla.

**Dionisia San Juan
Moreno.** Eras, 3. Te-
léf.: 921557265. San-
to Tomé del Puerto.

**Almacén de bebidas
Hijos de Esteban Mu-
ñoz.** Caño, 28. Teléfo-
no: 921575068. Na-
valmanzano.

**Supermercado Jesús
Marino.** Granero, 13.
Teléfono: 921543111.
Bocequillas

Huercasa. Lavaderos,
s/n Teléf.: 921160006.
Sanchonuño.

Áridos

**Carrión Arexna / Ga-
sóleos Segovia Car-
rión.** www.arexna.es
Joaquín Sorolla, 9.
T e l é f o n o :
606948363. Nava de
la Asunción.

Antigüedades

**Antigüedades Ana y
Belén.** Marqués del
Arco, 26. Teléfono:
921047513.

Arqueólogos

**Isabel Marqués Mar-
tín.** C/ Del Carmen, 5.
Teléfono: 921461653,
696649706.

Arquitectos

**Cristina Martínez
Mollinedo.** Juan Bra-
vo, 7. Teléfono:
629042676.

**Joaquín Albertos
Díez.** Almendros, 3.
Local. Teléfono:
921432587.

**Trazados Tz2 Arqui-
tectura.** Plaza Es-
pronceda, 16. Teléfo-
nos: 921118797 /
637768470.

Attrium. Del Tango,
15, www.attrium.info.
T e l é f o n o s :
9 2 1 4 0 6 5 4 3 /
616483216. San Cris-
tóbal de Segovia.

Artesanía

**Montón de Trigo,
Montón de Paja.** Juan
Bravo, 21. Plaza de la
Merced, 1. Teléfono.:
9214626700

Bares

100 Montaditos. Av-
da. del Acueducto, 11.
Teléfono: 921422586

Alma Nostra. San
Francisco, 48. Teléfo-
no: 646505271

Atrio Bar. Hermanos
Barral, 3. Teléfono:
921463891.

Bar Alizee 22. Avda.
Acueducto, 28. Telé-
fono: 679030883

Bar Buenavista. Val-
devilla, 58. Teléf.:
655693186.

Bar Canavan's. Plaza
de la Rubia, 2. Teléfo-
no: 921460252.

Bar Cancha 17
Dámaso Alonso, 16.
Teléf.: 921475449.

Bar California. Plaza
Doctor Gila, 5. Teléfo-
no: 921463749

Bar Cárdaba. San
Cristóbal, 20. Teléf.:
921434028.

Bar Casa Paco. San
Lorenzo, 5. Teléf.:
921431435.

Bar Casa Vicente.
Plaza de La Rubia, 6.
Teléf.: 921462541.

Bar Cathedra. Paseo
Conde Sepúlveda, 1.
Teléf.: 921431072.

Bar Como en Casa.
Vía Roma, 26.
T e l é f o n o :
646843397.

Bar Correos. San Fa-
cundo, 4. Teléfono:
921049534

Bar Distinto. Avda.
Vicente Aleixandre.
Teléfono: 655043012

Bar El Antiguo Café.
Alto de Los Leones, 8.
Teléfono: 921437373.

**Bar El Caballo
Blanco.** Obispo Que-
sada, 22. Teléfono:
921441164.

Bar El Compás. Santo
Tomas, 1. Teléf.:
921428648.

Bar El Desván. Juan
bravo, 58. Teléfono:
921462741.

**Bar El Fogón de Ro-
berto.** Crta. San Ra-
fael PKM 87 (Centro
de Transportes). Telé-
fono: 921448095.

Bar El Norte. José
Zorrilla, 118. Teléfono:
649943846

**Bar El Rincón de
Raúl.** José Zorrilla,
4 2 . T e l é f . :
921440726.

Bar El Rincón Real.
José Zorrilla, 134. Te-
léfono: 921476375.

Bar El Soto. Plaza Tir-
so de Molina, 11. Telé-
fono: 921110815

Bar El Sitio. Infanta
Isabel, 9. Teléfono:
921460996.

Bar El Socorro. Socor-
ro, 10. Teléfono:
921460594.

Bar El Vecino. Plaza
Espronceda, 10. Telé-
fono: 630178908.

Bar España. Plaza de
la Universidad, 7. Te-
léfono: 921430402

Bar Fútbol. Blanca de
Silos, 13. Teléfono:
921434675

Bar Giorgio. Goberna-
dor Fdez. Jiménez, 14.
Teléfono: 921425904.

Bar Jauja. Carretera
de San Rafael, 10.
Telf.: 921420012.

Bar Jeyma. Cronista
Lecea nº1. Teléfono:
921700134

Bar Krone. Plaza Fer-
nando de Rojas, 3.
T e l é f o n o :
687606379

Bar La Concepción.
Plaza Mayor, 15. Te-
léf.: 921460930.

**Bar La Tasquina de
Segovia.** Pº Ezequiel
González, 25. Teléfo-
no: 675841959

Bar La Tropical. Cer-
vantes, 21. Teléfono:
921462782

Bar La Zapatería.
Plaza de la Universi-
dad, 1. Teléfono:
921427054.

Bar Las Tres BBB.
Plaza Mayor, 13. Te-
léf.: 921462226.

Bar Ludos. José Zo-
rrilla, 26. Teléf.:
921700149.

Bar Merkamueble.
Atalaya, 3. Teléf.:
921435227.

Bar Nicoletta. San
Cristóbal, 18. Teléfo-
no: 666961694

Bar Niza. Conde Se-
púlveda, 5. Teléfono:
921049572.

Bar Orly. Bajada del
Carmen, 2. Teléfono:
921461318

Bar P131. Plaza Tirso
de Molina. Teléfono:
921475455.

Bar Planeta Espresso
José Zorrilla, 70. Te-
léfono: 921700529

Bar Reino. Avda.
Constitución, 38. Te-
léfono: 643090159

**Bar Restaurante Es-
tevez.** Comida casera.
Avda. Vía Roma, 14.
Teléfono: 921434658

**Bar Segovia Fried
Chicken.** Doctor San-
cho, 3. Teléf.:
921118316.

Bar Tarines. Infanta
Isabel, 14. Teléf.:
921463542.

Bar Tentaciones
(Mercado Municipal
de La Albuera). Telé-
fono: 693801151

**Taberna Cervantes
Galleo Bú.** Cervantes,
20. T e l é f o n o :
921462697.

El Cochifrito. Avda.
Acueducto, 4. Teléfo-
no: 921486813.

**El Rincón de Alejan-
dra.** St. Andrews. Av-
da. Constitución. 40.
Teléfono: 921151624.

El Tartare. Plaza Ma-
y o r . T e l é f . :
921461577.

Café-Bar Plató. Her-
manos Barral, 1. Te-
léf.: 921463918.

Café San Millán. Se-
vero Ochoa, 1. Teléfo-
no: 921429307.

**Cafetería Alcázar de
Segovia.** Alcázar de
Segovia.

Cafetería Expressate.
Dámaso Alonso, 54.
Teléfono: 921433201

**Cafetería Los Sopor-
tales.** Avda. Fernán-
dez Ladreda, 18. Te-
léf.: 921461766.

**Cervecería-Bar El
Carmen.** Alfonso VI,
24. Teléf.: 921420471

**Cervecería Los Quin-
tos.** Conde Sepúlveda,
16. Teléf.: 921475789

**Cafetería San Cristó-
bal.** El Campo 5. Telé-
fono: 921432765.

Cervecería Santana.
Infanta Isabel, 18. Te-
léf.: 921463564.

Cervecería Universal.
Baltasar Gracián, 9.
Teléfono: 921438490

Dani's Cafeteria. Pla-
za de la Universidad,
5. Tel.: 921049755

**Farggi Café-Helade-
ría.** San Francisco, 1.
Teléfono: 921440618.

Mesón El Pleno. Avda.
Constitución, 12. Telé-
fono: 921119707

Mesón Los Ángeles.
Marqués de Lozoya, 2.
Teléf.: 921118382.

Mesón Rte. Aragón.
San Agustín, 1. Teléfo-
no: 652218089

Parrilla Las Sirenas.
Juan Bravo, 30. Telé-
fono: 921462654.

Kiosco Plaza Norte.
Centro Comercial Luz
de Castilla. Teléfono:
619455444.

Taberna López. Teléf.:
921433618 www.ta-
bernalopez.com

**Tiendas y Cafes La Co-
lonial.** Avda. Fernández
Ladreda, 19. Teléfono:
921435516.

**Tiendas y Cafés La
Colonial.** Plaza del
Corpus, 9. Teléfono:
921462168.

El Puente Bar. C/ Val-
devilla, 20. Teléfono:
642617922

Café Luis. Plaza
Mayor, 5. Teléfono:
921425208. Abades.

La Cabaña. Sto Cristo
del Humilladero. Telé-
fono: 670840635.
Abades

Mesón Conra. Plaza Mayor, 1. Abades.

Bar 82. Carretera de Cuéllar s/n. Teléfono: 921155202. Arroyo de Cuéllar

Bar Sol. Plaza España. Cabezuela.

Hostal Bar Stop. Carretera de Sebúlcór, 1. Teléf.: 921522514. Cantalejo.

Lurois Bar. Sepúlveda, 20. Teléfonos: 9 2 1 5 2 2 2 5 7 , 616507442. Cantalejo

Bar Kris/Kol. Pósito Real, 20. Teléf.: 921560787. Carbonero el Mayor.

Bar Palacio. Diputado Esteban Pastor, 1. Teléf.: 921560015. Carbonero el Mayor.

Bar Iván. La Iglesia, 1. Teléfono: 921168075. Chatún

Bar la Alameda. El Parque, 3. Teléfono: 921168081. Chatún

Bar El Rinconcito. Raciones y bocadillos. Paseo de las Olmas, 2. Teléf.: 629509924. Coca

Bar Paralex. Calvario, 31. Telf.: 921140451. Cuéllar.

Bar Lorma. Avda. de Los Toros s/n. Teléf.:921141831. Cuéllar.

Bar Basilio. Plaza de la Corredera, 17. Teléf.: 921181217. El Espinar.

Bar El Callejón. Avda. Alto del León, 25. Teléfono: 678659180. El Espinar.

Bar El Costero. C/ La Luna, 1. Teléfono: 642099610. El Espinar

Bar Mateo. Real, 6. Teléfono: 921560841. Escarabajosa de Cabezas

Bar Las Cubas. Damas, 8. Teléf.: 921555009. Fresno de Cantespino.

Fontys. Cuéllar, 14. Teléfono: 661510209. Gomezserracín.

Bar Jayca. Santa Olla, 2. Teléfono: 921168242. Gomezserracín.

Bar Pedro. Real, 2. Hontanares de Eresma.

Bar Renedo. Bodegas, 1. Telf.: 921169193. Lastras de Cuéllar.

Bar Cafetería Povi. Avda. Hontoria, 1. Polígono Ind. Hontoria. Teléfono: 921444495. Hontoria

Bar Santi. Ramón y Cajal, 3. Teléf.: 921169190. Lastras de Cuéllar.

Bar Emilia. Plaza San Pedro, 1. Teléfono 921504002. Matabuena.

Bar Marta. Santa Ana, 36. Telef.: 921179292. Muñopedro.

Bar Pintos. Procesiones, 3. Teléfono: 921179233. Muñopedro.

Bar Pi-Lón. Ramón y Cajal, 2. Teléf.: 921580205. Nava de la Asunción.

Sambar. Zurdo y Giraldez, 29. Teléf.: 921591100. Navas de Oro.

Mesón Plaza Mayor. Plaza Mayor, 17. Teléfono.: 921591035. Navas de Oro.

Bar El Gato Estanco. Crta. de Segovia 15. Teléfono: 921480257. Navas de Riofrío.

Casa Poli. Segovia, 20. Teléf.: 92148501. Navas de Riofrío.

Bar Paíto. Aurora, 16. Teléfono: 921193185. Navas de San Antonio.

Bar Centro. C/ Mayor, 3. Teléfono: 679197735. Navas de San Antonio

Bar El Berrocal. c/ Real, 23. Teléf: 921489096. Ortigosa del Monte

Bar de Frutos Segovia. C/ Real, 3. Teléfo- no: 921123619. Ortigosa del Monte

Bar Los Arcos. Plaza Mayor, 8. Teléfono:

659448070. Otero de Herreros.

Bar Encuentros. Real, 96. Teléf.: 921469105. Palazuelos de Eresma.

Bar Careus. Del Deporte, Pabellón Arroyo de la Vega. Palazuelos de Eresma.

Bar La Iglesia. Mayor, 5. Teléfono: 921507176. Prádena.

Bar La Portada. C/ Plaza, 13. Teléfono: 921507200. Prádena

Bar Montalvo. Carretera San Rafael, 46. Teléfono: 921479101. Revenga

Bar La Fonda. Plaza Mayor, 3. Teléf.: 921551053. Riaza.

Bar Restaurante Castilla. Plaza de los Dolores, 11. Teléfono: 921471256. San Ildefonso

Bar El Taller. Pº Escultores Coulleau Valera. San Ildefonso.

Disco Bar Eclipse. www.baeclipse.16mb.cpm Calle Baños, 2. Teléfono: 921471487. San Ildefonso

Ruta 66. C/ La Reina, 17. Teléfono: 921470516. San Ildefonso.

Bar El Callejón. Avda. Alto del León, 25. Teléfono: 678659180. San Rafael

Bar Restaurante La Viña. Crta Segovia, 19. Teléf.: 921171557. San Rafael.

Bar Restaurante Plaza. Avda. Alto del León, 16. Teléfono: 921172031. San Rafael

Bar Tangolio. Plaza Mayor, 1. Santa María la Real de Nieva

Bar La Terraza. Las Eras, 3. Teléfono: 921557155. Santo Tomé del Puerto.

Bar Casino. Real, 2. Teléfono: 921501194. Turégano.

Bar Palacio. Plaza de España, 31. Teléfono: 921500663. Turégano.

El Albero. Crtra. Madrid-León, 3. Teléfono: 921478688. Valsaín.

El Mesoncito de Chapete. Doctor González Velasco, 2. Teléfono: 921493114 Valseca.

Bar Juanito. Real, 1. Teléf. 921490740. Valverde del Majano.

Bar La Aparecida. Plaza Mayor, 5. Teléfono: 921490008. Valverde del Majano.

Bar Plaza. Plaza Mayor, 2. Teléfono: 921197035. Villacastín.

Bar Club. Plaza Mayor, 12. Teléf.: 921198357. Villacastín.

Bar La Alcaldesa. Oriente, 2. Teléf.: 921432619. Zamarramala.

Bricolaje

Maderas Colomba. Avda. Hontoria. Par, 27-E. Teléfono: 921434595. Polígono de Hontoria.

Cafés

La Flor de América. Sto Tomás, 2. Teléfono: 661026483.

Camping

Camping Acueducto. Avda. Juan de Borbón y B., 49. Teléfono: 921425000.

Carnicerías

Carnicería Manuel Clemente Martín, San Francisco, 30. Teléfono: 921428106.

Carnicería Juan Martín. San Francisco 14. Teléfono: 921428024.

Carnicería Garmar. Paseo Conde Sepúlveda. Teléfono: 921420827

Carnicería Herranz. José Zorrilla, 79. Teléfono: 921421627.

Carnes Mercedes Martín. La Plata, 22. Teléf.: 921433814

Carnicería Vicarma. Plaza Becquer, 9. Teléfono: 921444757

Casquería Claudio de la Fuente. San Francisco, 11. Teléfono: 921428223.

Carnicería Hnos. Alvaro Gómez. El Pobo, 20. Teléfono: 921506314. Navafría.

Carpinterías

Maderas Justo Herrero. Calle el Mayo, 27. Teléfono: 921506602. Navafría

Mariano Arribas e Hijos. Castillejos, 16. Teléfono: 921483006. Otero de Herreros

Casas rurales

La Finca del Pozo. www.segoviacasaural.com Mirasierra, 3. Teléfono: 921049898. Abades

Casa Rural El Acebo. www.el-acebo.com Rafael Matesanz, 7. 9 2 1 5 0 7 2 6 0 , 699091442. Prádena

Los Herrero. www.casarurallosherrero.com Plaza de la Fuente, 23. Zarzuela del Monte.

Centro de negocios

Exitus. Avda. Padre Claret, 12. Teléfono. 921413079.

Centro de reconocimiento médico

Centro de Reconocimiento Médico Nueva Segovia. Perm. de conducir, armas, seguridad privada... Pza Espronceda, 16. Tel.: 921118686.

Centros recreativos

Casino de la Unión. Juan Bravo, 30. Teléfono: 921462663.

Casino de la Unión. Plaza de España, 5, bajo. Cantalejo.

Club de Campo El Tiro. Pº de Bolonia s/n. Teléfono: 921470280. San Ildefonso.

Churrerías

Marmel. José Zorrilla, 113. Telf.: 921421057.

Santamera. José Zorrilla, 27. Teléfono: 921421003.

La Artesana. Gob. Fernández Jiménez, 7. Teléfono: 921429424

La Churrería, Santa Teresa de Jesús, 14. Teléfono: 921443772

Climatización

Air & Fort. Alfonso VI, 27. Teléf.: 645255668

Clínicas Dentales

Clínica Dental Juan Bravo, Juan Bravo, 20-2º Izda. Teléfono: 921463393.

Clínica Médico Dental Tirso de Molina. Tirso de Molina, Local 9. Odontología, podología y cirugía menor. Teléfono: 921442924.

Centro Dental Alemán. Legionarios, 13. Teléfono: 921520297. Cantalejo

Combustibles

Gasoleos Martín. www.gasoleosmartin.es Guadarrama, 25. Teléfono: 921438404

Geot Carburantes. Pº Ezequiel González, 24. Teléfono: 921427910.

Carrión Arexna / Gasóleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. Nava de la Asunción.

Navatrans Gasolinera. Autovía Valladolid-Segovia. Tel: 921064963. Navas de Oro.

Comercial veterinaria

Elasa. Carretera de Soria, 11. Teléfono: 921412135. La Lastri-lla

Comercio/ empresas de servicios

Industrias del Papel Álvarez. Roble, 9. Teléfono: 921436595

Muñoz Hostelería. Gremio de los Caldereros, 16 Pol.Industrial de Hontoria. Teléfono: 921429762

Maderas Justo Her- ro González. Mayo, 7. Teléfono: 921506021. Navafría.

Fábrica de Cristales Vi- casa. Colonia Esperanza, 9. Teléfono: 921472202 San Ilde- fonso.

Comidas populares

Julián del Barrio. Teléfono: 696127682.

Construcción

La Paloma Segovia- na. Carretera de So- ria, 7. Teléf.: 921435577.

Arenas Silíceas Gó- mez Vallejo. Teléfono: 921430861.

Construcciones CMM. Marqués del Arco, 34, 2º. Tel.: 616329887.

Construcciones Ge- rensa, Doctor Laguna, 4. 1º E. Teléfono: 921462536.

Construcciones Ceci- lio Palomares. Plaza Doctor Laguna, 2, 3º E.

Construcciones Car- diel. Pº Ezequiel González, 10. Teléfono: 921427519.

Gómez Apartamen- tos, S.A. www.gomez- apartamentos.com San Vicente Ferrer, 4. Teléfono: 921424858

Fábrica de Ladrillos Dalopa. Carretera de Bernuy-Mata, s/n. Teléfono: 921400020. Bernuy de Porreros.

Carlos Díez Segovia. Ctra. San Rafael-Segovia. El Espinar.

Construcciones Da- vid. San Juan, 6. Teléfono: 921586625. Coca.

Manuel San Frutos. Materiales de Construcción. C/ Peñafiel, 2. Tel.: 921140220. Cuéllar.

Gabriel Barahona. Plaza Grajera, 3. Teléfono: 921557865. Grajera.

El Reque, Transp. Ex- cavaciones y Mate- riales. Ctra. Soria. KM. 187. Tel.: 921444000. La Las- trilla.

Gorma Matriales de Construcción. Abades, 15. Teléf.: 921485166. Madrona.

Carrión Arexna / Gasóleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. Nava de la Asunción.

Mariano Arribas e Hijos. Castillejos, 16. Teléfono: 921483006. Otero de Herreros.

Fernando Rico. Las Flores, 1. Teléfono: 921160432. Sancho- nuño.

Tapias Rueda Cons- trucciones y Servi- cios. Polígono Las Eras. Parcela, 12. Teléfono: 921471803. San Ildefonso.

Arco Ramírez. Calan- dria, 8. www.arco-ramirez.com. Teléf.: 921471474. San Ilde- fonso.

Félix Arranz Martín. Alfonso VI, 30. Teléf.: 921540038. Sepúlveda.

Chimeneas y calderas

Chimeneas y Estufas Martín Muñoz. Avda. de la Constitución, 34. Teléfono: 921442834.

Deporte

Deportes La Granja Padre Claret, 6. Teléfono: 921471586. San Ildefonso

Discotecas

Discoteca Pratum. La Plaza, 1. Teléfono: 921507027. Prádena

Discoteca La Violeta. Sancho García, 19. Teléfono: 921540243. Sepúlveda.

Electricidad

Suministros Eléctri- cos Essan. Somosie- rra, 4. Teléfono: 921427161

Electricidad Eufón. Carretera Valladolid s/n. Teléfono: 921140278. Cuéllar.

Electrodomésticos

Electrodomesticos Bayón. Conde Sepúlveda, 7. Teléfono: 921430610

Embutidos y jamones

La Segoviana Embuti- dos y Jamones. Avda. de San Isidro, 13. Teléf.: 921560000. Carbonero el Mayor.

Jamones Segovia. Carretera de Segovia, 30. Tel.: 921560030. Carbonero el Mayor.

Domingo de Pedro Moreno e Hijos. La Montaña, 18. Teléfono: 921533834. La Matilla.

Fábrica de Embutidos La Prudencia. Caballe- ros, 2. Teléfono: 921198030. Villacas- tín.

Estaciones de servicio

Hijos de Zacarías Her- nando, Crta. Segovia. Km. 68. Teléfono: 921500003. Turégano

Farmacias

Atienza. José Zorrilla, 117. Telf.: 921422141.

Rubio Ruano. Vía Ro- ma, 30. Teléfono: 921432583

Farmacia Rural Isabel González. Laurentino Cardiel, 18. Teléf.: 921494007. Valseca

Ferreterías

Ferretería Okume. Pa- seo Santa Isabel, 5, posterior, Local D. Teléfono: 921472405. San Ildefonso.

Ferretería Ferluy. Av- da. Alto de León, 14. Teléfono: 921171367. San Rafael.



colchonerías
paco
desde 1947

**SOFÁS · SILLONES
COLCHONES**

c/ José Zorrilla, 48. Segovia

☎ 921 42 57 13

**VENGA A CONOCER LA AMPLIACIÓN
DE NUESTRAS INSTALACIONES**

Marín Panaderia. Calle los Hermanos Martínez Aguilar, 2. Teléfono: 921421293.

Santa Teresa y La Purísima. Trinidad, 17, bajo. Telefono: 921140816. Cuéllar.

Asesoría Oficinas
Provencio. Avda.
Acueducto, 25, local
bajo. Teléfono:
921462469 [www.ofi-
cinasprovencio.com](http://www.ofi-
cinasprovencio.com)

Hostal Sol Cristina.
Avda. Obispo Quesada 40-42. Teléfono:
921427513.

Hotel San Antonio el Real. www.sanantonioreal.es San Antonio el Real, s/n. Teléfono: 921413455.

Navisa. Santo Tomas,
2. www.inmobiliarianavisa.com Teléfono:
921434366

Boutique Quimera. Tallas grandes 44-46.
Alférez Provisional, 3.
Teléfono: 921 442214.
www.tallasgrandesensegovia.com.

Begara Decoración.
Paseo de Ezequiel González, 8. Teléfono:
921444612

Panaderia Molinga. Pa
Conde Sepúlveda, 20.
Teléfono: 921425297

Salón de Té Divas. José Zorrilla, 44. Teléfono: 921434819.

LOTERÍA NACIONAL S Á B A D O		SORTEO DEL DÍA 26 DE OCTUBRE DE 2019 Diez series de 100.000 billetes cada una				SORTEO 86 19		Lista acumulada de las cantidades que han correspondido a los números premiados, clasificados por su cifra final Estos premios caducan a los tres meses, contados a partir del día siguiente al de la celebración del sorteo		LOTERÍA NACIONAL Último sorteo del sorteo para el sorteo del día 26 de octubre de 2019 5086901010***** 10€ 6€	
0	1	2	3	4	5	6	7	8	9		
Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete	Números Euros/Billete		
13400. 300	13401. 300	13402. 360	13403. 300	13404. 300	13405. 360	13406. 300	13407. 360	13408. 300	13409. 300		
13410. 300	13411. 300	13412. 360	13413. 300	13414. 300	13415. 360	13416. 10.300	13417. 600.000	13418. 10.300	13419. 300		
13420. 300	13421. 300	13422. 360	13423. 300	13424. 420	13425. 480	13426. 300	13427. 360	13428. 300	13429. 300		
13430. 300	13431. 300	13432. 360	13433. 300	13434. 600	13435. 360	13436. 300	13437. 360	13438. 420	13439. 300		
13440. 300	13441. 300	13442. 360	13443. 300	13444. 300	13445. 360	13446. 300	13447. 360	13448. 300	13449. 300		
13450. 300	13451. 300	13452. 360	13453. 300	13454. 300	13455. 1.860	13456. 300	13457. 360	13458. 300	13459. 300		
13460. 300	13461. 300	13462. 360	13463. 300	13464. 300	13465. 360	13466. 420	13467. 360	13468. 300	13469. 420		
13470. 300	13471. 300	13472. 360	13473. 420	13474. 300	13475. 360	13476. 300	13477. 360	13478. 300	13479. 300		
13480. 300	13481. 300	13482. 480	13483. 300	13484. 300	13485. 360	13486. 300	13487. 360	13488. 300	13489. 300		
13490. 300	13491. 300	13492. 360	13493. 300	13494. 720	13495. 360	13496. 300	13497. 360	13498. 300	13499. 420		
40000. 300	40001. 300	40002. 360	40003. 300	40004. 300	40005. 360	40006. 300	40007. 360	40008. 300	40009. 300		
40010. 300	40011. 300	40012. 360	40013. 300	40014. 300	40015. 360	40016. 300	40017. 480	40018. 300	40019. 300		
40020. 300	40021. 300	40022. 360	40023. 300	40024. 420	40025. 480	40026. 300	40027. 360	40028. 300	40029. 300		
40030. 5.840	40031. 120.000	40032. 6.200	40033. 300	40034. 300	40035. 360	40036. 300	40037. 360	40038. 420	40039. 300		
40040. 300	40041. 300	40042. 360	40043. 300	40044. 300	40045. 360	40046. 300	40047. 360	40048. 300	40049. 300		
40050. 300	40051. 300	40052. 360	40053. 300	40054. 300	40055. 360	40056. 300	40057. 360	40058. 300	40059. 300		
40060. 300	40061. 300	40062. 360	40063. 300	40064. 300	40065. 360	40066. 420	40067. 360	40068. 300	40069. 420		
40070. 300	40071. 300	40072. 360	40073. 420	40074. 300	40075. 360	40076. 300	40077. 360	40078. 300	40079. 300		
40080. 300	40081. 300	40082. 480	40083. 300	40084. 300	40085. 360	40086. 300	40087. 360	40088. 300	40089. 300		
40090. 300	40091. 300	40092. 360	40093. 300	40094. 420	40095. 360	40096. 300	40097. 360	40098. 300	40099. 420		
	Terminaciones 6361. 1.500 9071. 1.500	Terminaciones 9522. 1.560 032. 360 82. 180 2. 60	Terminaciones 663. 300 73. 120	Terminaciones 234. 300 434. 300 494. 420 24. 120 94. 120	Terminaciones 3455. 1.560 735. 360 25. 180 5. 60	Terminaciones 66. 120	Terminaciones 417. 480 897. 360 17. 180 7. 60	Terminaciones 228. 300 728. 300 38. 120	Terminaciones 799. 420 69. 120 99. 120		
ESTE SORTEO PONE EN JUEGO 42.000.000 DE EUROS EN PREMIOS											

Si no tiene premio por terminación de cuatro cifras, o no las hay, proceda en la misma forma con la terminaciones de tres cifras, en su caso con las de dos y, finalmente, con las de una.

Pellet

Naturpellet. Fábrica y distribución de pellet. www.naturpellet.es. Carretera A-601, salida 60. Teléf. 921160311. **Sanchonuño.**

Peluquerías

Alfredo. C/ Independencia, 4. Teléfono: 921423866.

Javier Plaza Mayor-ga. San Vicente el Real, 1. Teléfono: 921431949

Peluquería Candel Caballeros. Teniente Coronel Fernando de Castro, 12. Teléfono: 921433975.

Peluquería de Caballeros Esteban & Alfonso. José Zorrilla, 56. Teléf.: 921423027

Peluquería Goyo. Avda. Fernández Ladreda, 12, 2º. Teléfono: 921461679.

Rubén Peluqueros. www.rubenpeluqueros.es. José Zorrilla, 67. Tel. 921430718.

C.B. Rodríguez Peluqueros. Solana 6. Teléfono: 921520266. Cantalejo

Mª Pinar Lobo de Santos. Numancia, 12. Teléfono: 921521252. Cantalejo.

María Álvarez García. Real, 47. Teléfono: 921449564. Palazuelos de Eresma.

Psicólogos

Centro de Psicología Mind System. C/ Doctor Velasco, 20, bajo E. Teléfono: 629259152. www.mindsystem.es

Podólogos

Clínica del Pie. Almendros, 1. www.clinicadelpiesegovia.com. Teléf. 921461777.

Pollerías

Pollería Alfonso VI. Pollos Asados. Teléfono: 921425823.

Procuradores de los Tribunales

Francisco de Asís San Frutos Prieto. Ezequiel González, 8. Local. Teléfono: 921461364. www.sanfrutosprocurador.es

José Carlos Galache Díez. Gobernador Fernández Jiménez, 12 - 2º decha. Teléfono: 921426500

Publicidad

Publiempresa Segovia. Carretera de Riaza, 29. Teléfono: 921413029.

Reciclaje

Carrión Arexna / Gásóleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. Nava de la Asunción

Residencias

Residencia Mixta de la S. Social. Ctra. de Valladolid, 10.

Residencia Asistida de Personas Mayores. Tres de Abril, 9.

Residencia de Ancianos Virgen del Pinar. Sol s/n. Teléf.: 921522051. Cantalejo

Residencia Geriátrica Los Sauces. Nueva, 4. Teléfono: 921496505. Cantimpalos.

Residencia de Ancianos El Alamillo. Alamillo, 50. Teléfono: 921140466. Cuéllar.

Centro de Mayores Valdihuertos. Avda. de los Toros, 7. Teléfono: 921144910. Cuéllar.

Centro Socio-Sanitario El Espinar. Marigarcía, 5. Teléfono: 921182470. El Espinar.

Hermanitas de los Pobres. Avda. Padre Claret, 7. Teléfono: 921438852

Sanidad Virgen de Veladiez. Finca la Setuna s/n. Teléf.: 921467260. Espirido.

Residencia San Miguel. C/ Segovia, 4. Teléf: 921 574397. Fuentepeelayo.

Residencia de Ancianos El Sotillo. La Lastrilla

Residencia de Ancianos La Alameda. Plaza del Caño, s/n. Nava de la Asunción

Residencia San Antonio. Fuente Pia, 12. Teléfono: 666537399. Marugán

Residencia Las Eras del Arealillo. Escobar, 28. Tel.: 921577098. Mozoncillo.

Residencia Nuestra Señora Virgen del Rosario. Avda. Polideportivo, s/n. Teléfono: 921160093. Sanchonuño

Residencia Madrid. Paseo de la Fruta, 1. Teléfono: 921470069. San Ildefonso.

Residencia San Fernando. Pº de Bolonia, 2. Teléfono: 921 473 904. San Ildefonso.

Residencia de Ancianos “Los San Pedros”. Camino de la Garnacha, 4. Teléfono: 921531036. San Pedro de Gaillos.

Residencia Vitall. Obispo Cadena, 4. Teléfono: 921594029. Santa María la Real de Nieva.

Fundación Santa Eulalia. Otones, 3. Teléfono: 921509511. Torreiglesias.

El Jardín de Segovia. Ctra. San Ildefonso, s/n. Tel.: 902123626. Trescasas.

Centro Residencial Oteruelo. Oteruelo s/n. Teléfono: 921490960. Valverde del Majano.

Restaurantes

Restaurante Ayala Berganza. C/ Hermanos Barral, 4. Teléfono: 921463904.

Restaurante Lago. Avda. Juan de Borbón, 47. Tel.: 921420059.

Restaurante Lali. Cronista Lecea, 10. Teléfono: 921475365.

Bijou Restaurante. Pº Obispo Quesada, 11. Teléfono: 630803005

Coma Restobar. Isabel la Católica, 1. Teléfono: 921052046

Hotel Restaurante San Miguel, c/ Infanta Isabel, 6. Teléf.: 9 2 1 4 6 0 0 0 9 , 921463657.

Mesón de Cándido. Plaza del Azoguejo, 5. Teléfono: 921440837.

Mesón Los Arcos. Avda. Juan Carlos I, 16. Teléfono: 921430808.

Restaurante Asador Maribel. Padre Claret, 16. Teléf.: 921441141.

Restaurante Atenas. Ezequiel González, 10. Teléf.: 921475596.

Restaurante Casa Duque. Cervantes, 12. Teléf.: 921462487.

Restaurante Casa Vicente. www.mesonrtecasavicente.com Colón, 1. Teléfono: 921462541.

Restaurante Casares. Padre Claret, 2-4. Teléf.: 921047712. .

Restaurante Chafa. Felipe II, 22. Teléf.: 921421940.

Restaurante El Bernardino. Cervantes, 2. Teléf.: 921462477.

Restaurante El Corde-ro. c/ Del Carmen, 4. Teléf.: 921463345.

Restaurante Figón de los Comuneros. Travesía del Patín, 4. Teléfono: 921460309.

Restaurante José. Plaza Mayor, 4. Teléfono: 921460919.

Restaurante José María. Cronista Lecea, 11. Teléf.: 921461111.

Restaurante La Codorniz. Hermanos Barral, 3. Teléfono: 921463904.

Restaurante Lago. Avda. Juan de Borbón, 47. Tel.: 921420059.

Restaurante Lali. Cronista Lecea, 10. Teléfono: 921475365.

Restaurante Casa Silvano “Maracaibo”. www.restaurantemaracaibo.com. Pº Ezequiel González, 25. Teléfono: 921461545.

Restaurante San Marcos. San Marcos, 30. Teléfono: 921433649

Restaurante Troya. Centro Comercial Luz de Castilla. Teléfono: 921475690

Ventorro Jauja. Carretera San Rafael, 10. Teléfono: 921420012.

Restaurante La Cerca. Del Puerto, 63. Teléfono: 921504083. Arcones.

Restaurante Alonso. Carretera A-1. Km. 116. Teléfono: 921543147. Boceguillas.

Rte. Rincón El Tuerto de Pirón. Plaza de las Caravas, 7. Teléf.: 921496235. Cabañas de Polendos.

Restaurante El Polvorín. Churruca, s/n. Teléfono: 921520117. Cantalejo.

Restaurante Los Mellicos. Travesía de la Iglesia, 5. Teléf.: 921560110. Carbonero el Mayor.

Mesón Riscal. Carretera de Soria. 31. Teléfono: 921560289. Carbonero el Mayor

Mesón J.B. Mayor, 14. Teléf.: 921508168. Casla.

Restaurante La Matita. Ctra. Soria, km 162. Teléfono: 921403077. Collado Hermoso

Ta-Berna “Horno de Asar”. N-110. Km. 170-200. Teléfono: 921403061. Collado Hermoso

Burguer Piscis. Carचना, 25. Teléf.: 921142309. Cuéllar.

Restaurante La Brasería de Cuéllar. Agustín Daza, 8. Teléfono: 921144926. Cuéllar.

La Hosteria Ca Tchu. El Pilar, 18. Té-

lef.: 921181662. El Espinar.

Restaurante Rolar. Plaza Constitución, 7. Telef.: 667507497. El Espinar.

Restaurante Edulis. De los Huertos, 3. Teléfono: 921493123. Encinillas

Restaurante El Jardín. Las Huertas, 40. Teléfono: 921431182. Polígono de Hontoria

Venta Magullo. Carretera Soria-Plasencia s/n. Telef.: 921435011. La Lastrilla.

Restaurante Bylali. C/ Río Tajo s/n. Teléfono: 921195800. Los Ángeles de San Rafael.

Restaurante El Nogal de Madrona. Prado de la Mancha,3. Teléfono: 921485347. Madrona

Restaurante César. Ctra Valladolid 601, Km. 72.200. Teléf.: 921575381. Navalmanzano.

Restaurante La Chuleta. Arturo Hernández, 34. Telefono: 921591152. Navas de Oro.

Restaurante El Chorrillo. Real, 99. Telefono: 921448669. Palazuelos de Eresma.

Restaurante La Casona del Mesonero. La Casona, 6. Telefono: 921448703. Palazuelos de Eresma.

Restaurante El Chapparral. Ctra. San Rafael, 10. Teléfono: 921479110. Revenga

Hostelería Roda. Carretera de Valladolid, 3. Teléfono: 921493101. Roda de Eresma.

Casa de Comidas Rhintin. Colonia Esperanza, 9. Teléfono: 921470875. San Ildefonso

Restaurante El Europeo. Plaza España, 8. Teléfono: 921470798. San Ildefonso.

Restaurante Media Luna. Infantes, 9. Te-

léfono: 921471619. San Ildefonso.

Restaurante El Caserón. www.restaurantelcaseron.com. Plaza Mayor, 7. Telefono: 921531178. San Pedro de Gaillos.

Restaurante Avanto. Carretera Segovia-Arévalo, Km. 28,600. Teléfono: 921595017. Santa María la Real de Nieva.

Restaurante Rubesara. Avenida de la Estación, 3. Teléfono: 921557351. Santo Tomé del Puerto.

Restaurante Casa Tinín. Lope Tablada, 6. Telef.: 921540165. Sepúlveda.

Restaurante Ismael. Lope Tablada, 2. Teléfono: 921540055. Sepúlveda.

Restaurante Manrique. Carretera de Soria km. 173, Tel.: 921403050. Sotosalbos.

Mesón Rey Don Pedro. C/Camino del Caserío, 7. Teléf.: 608009405. Torrecaballeros

Restaurante El Plan-tío. Carretera Soria-Plasencia, km. 161. Teléfono: 635774428. Torrecaballeros

Restaurante La Portada. San Nicolás de Bari, 31. Teléfono: 921401090. Torrecaballeros.

Restaurante Casa Holgueras. Plaza España, 14. Tel.: 921500028. Turégano.

Restaurante Hilaria. Ctra.Madrid, 124. CL-601 Teléf: 921470292 /470397. Valsain.

Restaurante La Trébede. Alamo s/n. Teléfono: 921490439. Valverde del Majano.

Mesón La Serrana. Cuartel, 1. Teléf.: 921198786. Villacastín.

Mesón El Arriero. Carretera Arévalo, 10. Teléfono: 921436326. Zamarramala.

Restaurante La Parrilla de Tejadilla. Calle El Chopo, 55. Teléfono: 921442149. Valverde del Majano.

Restaurante La Posada de Abanto. Ctra. de Arévalo, 28. Teléfono: 921431481. Zamarramala

Recambios automoción

Recambios Lubse. www.lubse.es Peñalara, 26. Pol. Ind. El Cerro. Teléf. 921444228

Suministros Transcose. Guadarrama, 4. Teléfono: 921428717.

Seguros

Carretero Arribas Agencia de Seguros. Ezequiel González, 24, 1ºA.Telfs.: 921426421, 653611433

De Pablos Correduría de Seguros. Pº Conde Sepúlveda, 19-21. Telf.: 921420584

FIATC Seguros. Ramón y Cajal, 1. Local. Teléfono: 921434487

Monterrubio Correduría de Seguros. Santo Tomas, 2. Teléfono: 921443984.

Uni Segovia. www.unisegovia.com Santa Catalina, 12. Teléf.: 921466064

Suministros industriales

Comercial Gonzalez. Guadarrama, 8 y 11. Teléfono: 921440378

Saji. Guadarrama, 49. Teléfono: 921422449.

Hins Suministros. Somosierra, 7. Teléfono: 921441244.

Suministros Transcose. Guadarrama, 4. Teléfono: 921428717.

Útiles. Avda. de Hontoria, 37. Teléfono: 921412187. Hontoria

Talleres

R.I.G.A.R.V.E. Carretera de Soria, 25. Teléfono: 921428078

Taller Chapa y Pintura Mariano María.

Atalaya, 1. Teléfono: 921438399

Talleres Lázaro Agrícola. Trinidad, 16. Teléfono: 921527035. Sacramenia.

Taller Mecánico Midas. Avda. Obispo Quesada, 11. Tel.: 921434340.

Transportes

Carrión Arexna / Gásóleos Segovia Carrión. www.arexna.es Joaquín Sorolla, 9. Teléfono: 606948363. Nava de la Asunción.

Navatrans. Zurdo y Giráldez, 19. Teléfono: 921591461. Navas de Oro

Saiz Garrido S.L. Polígono Industrial Los Llanos de San Pedro, Parcela 19. Teléfono: 921181966. El Espinar

Transportes Fernández Borregón. Pol. Ind. Nicomedes García, parcela 2-B. teléfono: 921490821. Valverde del Majano.

Viajes

Viajes Patiño. www.viajespatiño.es Gobernador Fernández Jiménez, 6. Teléfono: 921430511.

Casletur Viajes. Avda. Camilo José Cela, 41. www.viajescasletur.com. Teléfono: 921143190. Cuéllar.

Viveros

Viveros Julián Martín. Ctra. Soria, 1. Teléfono: 921436234. La Lastrilla.

El Ejidillo, Viveros Integrales. Ctra. de Segovia s/n. Teléfono: 921121380 Valdesimonte.

Zapaterías

Bartolome. Roble, 12. Teléf.: 921431095.

Los Chicos. Juan Bravo, 32. Teléfono: 921462648.

sorteos **sms** adelantado

salud y belleza



Gana 1 masaje terapéutico en
Senso Fisioterapia
Ctra. de Villacastín, 24
Teléfono 921 42 65 69.

envía **ADELANTADO SENSO** al 27775

Fecha sorteo: Martes 5 de noviembre, a partir de las 12 horas.
Número total de premiados: 1

SMS: Coste SMS: 1,45 €/SMS IVA Incluido. Mayores de 18 años. ATS S.A. Apdo. de Correos 18070 Madrid 28080. informacion@atsa.es / N° Atn. Cliente: 902501737

¡Necesitamos voluntarios!

Si quieres colaborar con nosotros ven a vernos.



Librería solidaria

c/ San Francisco, 23
aidabookssegovia@ong-aida.org

ANUNCIOS BREVES  921 46 12 12

EL ADELANTADO

C/ Morillo, 7. 40002 Segovia
publicidad@eladelantado.com
De lunes a viernes de 9 a 14 horas y de 17 a 19 horas

POR TELÉFONO

921 46 12 12
De lunes a viernes de 9 a 14 horas y de 17 a 19 horas
POR AGENCIAS DE PUBLICIDAD
Contacte con su agencia de publicidad habitual para gestionar sus anuncios breves.

TARIFA BREVES:

Cada palabra 0,52 € + 21 % IVA mínimo diez palabras
TARIFA 1/2 MODULO: (22 X40 mm): 11,00 € + 21 % IVA

VENTAS

SE VENDE finca urbana sin edificar de 2 ha. en Navalmanzano, completamente plana, que cuenta en las proximidades con los servicios de agua, electricidad y saneamiento. Precio a convenir. Contactar con el 639671261 o con el 676756862.

RELAX

NOVEDAD. TRAVESTI. Femenina. Jovencita. Cariñosa. Besos apasionados. Superdotada. Masajes. 634291716

SEGOVIA. JOVENCITA Guapísima Cariñosa Culona Pechugona Griego Masajes 678265770

TRABAJO

SE NECESITA Mozo de comedor interno con experiencia y con informes para Madrid Capital. Sueldo a convenir. Interesados llamar al 608989838.

NOTA: El Adelantado de Segovia no se responsabiliza de la veracidad de las ofertas y anuncios de la Sección de Anuncios Breves.

AGENDA 50

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

27 de octubre de 2019

Santor: Vicente, Sabina, Cristeta, Florencio y Capitolina.

ACTIVIDADES

Titirimundi

Hoy 27 de octubre dentro del ciclo 'Vamos al teatro' organizado por Titirimundi en La Cárcel, representación de 'El espantapájaros fantasma' con la compañía Mutis a las 18.00 h. Las entradas tienen un precio de 7 euros y pueden adquirirse en la web www.turismodesegovia.com y en las taquillas de La Cárcel una hora antes de la representación.

LA CÁRCEL <segovia>

Micología

La Sociedad Micológica Segoviana y la Comunidad de Ciudad y Tierra de Segovia organizan una exposición micológica que concluye hoy día 27 de 10.00 h. a 13.00 h. en la Casa de la Tierra.

CASA DE LA TIERRA <segovia>

Día del Folclore

La Asociación Cultural y Folclórica Andrés Laguna organiza hoy, 27 de octubre, el VI Día del Folclore a las 12.00 h. con un pasacalles desde la iglesia de San Millán a la plaza de Medina del Campo donde tienen lugar actuaciones del anfitrión y de los grupos invitados, degustación de productos típicos de la tierra y amenización de dul-

EXPOSICIÓN



La colección 'Agustín de Diego' en el Torreón de Lozoya.

Más de sesenta pinturas de la colección Agustín de Diego componen esta exposición en la que el paisaje es el protagonista. Las obras, realizadas por autores del panorama contemporáneo fundamentalmente español, se divide en dos grandes secciones, 'Entre Madrid y Segovia' y 'Orbis Terrarum', además de un apartado dedicado al coleccionista y sus inquietudes artísticas./ FOTOGRAFÍA: NEREA LLORENTE.

zaina y tamboril.

VIARIAS LOCALIZACIONES <segovia>

Jornadas Música Contemporánea

Comienzan hoy día 27 las XXVII Jornadas de Música Contemporánea de Segovia con una performance de la Banda Sinfónica Tierra de Segovia a las 13.00 h.

en la Plaza Mayor.

PLAZA MAYOR <segovia>

Domingos de Patrimonio

Dentro del ciclo 'Domingos de Patrimonio' que organiza el ayuntamiento de Segovia, hoy 27 de octubre tiene lugar una visita nocturna al cementerio de Segovia dirigida por Merce-

des Sanz de Andrés, a partir de las 18.00 h. Más información e inscripciones en el Centro de Recepción de Visitantes y en la página web www.turismodesegovia.com. Tarifa 5 euros.

CEMENTERIO <segovia>

Presentación disco

La iglesia de San Nicolás acoge

hoy, 27 de octubre, la presentación del disco 'Músicas de Segovia' con composiciones de Fernando Ortiz a las 19.00 h.

IGLESIA DE SAN NICOLÁS <segovia>

Teatro

La compañía El Negrito presenta en el Teatro Juan Bravo la obra 'Mi última noche con Sara', hoy día 27 a las 20.30 h.

TEATRO JUAN BRAVO <segovia>

Visita guiada

Las visitas guiadas nocturnas a la torre de la Catedral concluyen hoy, 27 de octubre, a las 21.30 h. Las entradas pueden adquirirse en la página web www.catedral-segovia.es o en la taquilla de entrada al templo.

CATEDRAL <segovia>

Concierto

Continúa el XI Festival de Otoño Música en la Casa de las Flores que organiza Patrimonio Nacional con la actuación hoy día 27 a las 13.00 h. de Patricia Cordero y Ricardo Alí Álvarez. Acceso libre hasta completar aforo.

CASA DE LAS FLORES <real sitio de san ildefonso>

Festividad

El Centro Segoviano de Madrid celebra hoy, 27 de octubre, a las 12.00 h. misa en honor de San Frutos, patrón de Segovia, en la que intervendrá la rondalla de Cerezo de Abajo y la rondalla del Centro. A continuación tajada segoviana y sopas del santo.

CENTRO SEGOVIANO <madrid>

EXPOSICIONES

ACADEMIA DE ARTILLERÍA

'Viajeros y exploradores en la Biblioteca de la Academia de Artillería', exposición organizada dentro de los actos de conmemoración del quinto centenario de la vuelta al mundo de Magallanes-Elcano.

Hasta el 30 de noviembre. De lunes a viernes de 10.00 h. a 13.00 h.

ACADEMIA ESPACIO ARTE

Exposición de los trabajos de los alumnos del centro.

Hasta el 31 de octubre.

AQUIART, COLEGIO DE ARQUITECTOS

'Chorizonte', exposición compuesta por proyectos realizados por alumnos del Institut für Architektur Technische Universität de Berlín que exploran el potencial de la antigua fábrica de embutido de Segovia.

Hasta el 30 de octubre.

ARCHIVO GENERAL MILITAR

Exposición '¿Comemos? La alimentación y los archivos', entrada gratuita y visita guiada a sus instalaciones ubicadas dentro del Alcázar previa reserva en el teléfono 921462038.

Miércoles de 12.00 h. a 13.15 h.

ARCHIVO HISTÓRICO

'Tesoro Oculto': documento firmado en agosto de 1780 por el ministro de Estado por el que se autorizaba el corte de las fuentes del Palacio de La Granja debido a la sequía.

Hasta el 11 de noviembre.

BAR SANTANA

'Ideas en el muro', muestra de Enrique Lázaro, montaje de collages inspirados en el Muro de Berlín.

Hasta el 31 de octubre. Horario del establecimiento.

BIBLIOTECA PÚBLICA

Exposición 'Color y agua', acuarelas de Ángel Contreras.

Hasta el 31 de octubre. Espacio principal y pasillo infantil del centro. De lunes a viernes de 9.00 h. a 21.00 h. y sábados de 9.00 h. a 14.00 h. Ilustraciones de Miguel Cerro para el libro '¡Artista! de David Hernández Sevillano.

Hasta el 31 de noviembre. Sala infantil.

'Biblioteca Oculta': Ejemplar de gran formato que se publicó en conmemoración del cincuenta aniversario de la muerte de Antonio Machado.

Hasta el 15 de noviembre.

CAMPUS MARIA ZAMBRANO

Muestra de dibujos a lápiz 'Retratos y recuerdos' de Lucía García Pinto.

Hasta el 15 de noviembre. Biblioteca del Campus.

CASA DE LA MONEDA

Muestra permanente centrada en la tecnología y en los sistemas de producción y métodos de trabajo necesarios para la acuñación de moneda.

Martes de 10.00 h. a 14.30 h., de miércoles a sábado de 10.00 h. a 18.00 h. domingos de 10.00 h. a 15.00 h., lunes cerrado.

'La medalla, arte acuñado', muestra de una selección de piezas de la segunda mitad del siglo XX.

Hasta el 7 de enero de 2020.

'Wall of nature', muestra de fotografía de Viet Ha Tran inspirada en el jardín vertical de CaixaForum.

IE Creativity Center. Hasta el 11 de noviembre.

CATEDRAL

Exposiciones de carácter permanente en las salas de la Catedral, Bajo Claustro, Santa Catalina, Capitulario y de Tapices y Ornamentos Litúrgicos.

De lunes a domingo de 9.30 h. a

21.30 h., último pase media hora antes del cierre.

CASA MUSEO ANTONIO MACHADO

Residencia del poeta durante su estancia en Segovia en la que pueden verse muebles, retratos de Antonio Machado, Leonor y Guiomar y recuerdos.

Permanente, de lunes a sábado de 11.00 h. a 15.00 h. y de 16.00 h. a 18.00 h., domingos de 11.00 h. a 15.00 h., último acceso 30 minutos antes del cierre.

LA ALHÓNDIGA

Exposición de la Colección de Honor Fotográfica de la Federación Española de la Fotografía y de la Imagen, instantáneas de fotógrafos profesionales de toda España.

Hasta el 3 de noviembre. De miércoles a viernes de 17.00 h. a 20.00 h., sábados, domingos y festivos de 11.00 h. a 14.00 h. y de 17.00 h. a 20.00 h. 'Aves solidarias', muestra de Francisco Javier González Caverio, ornitología vivencial en Etiopía, con la colaboración de SEO Bird Life.

Hasta el 3 de noviembre.

LA CÁRCEL CENTRO DE CREACIÓN

'Galerías 7', 25 proyectos seleccionados en la convocatoria del ayuntamiento de Segovia.

Hasta el 1 de diciembre.

MONASTERIO DEL PARRAL

Exposición iconográfica con motivo del XVI centenario del tránsito de San Jerónimo.

Hasta el 7 de noviembre. Abierta los sábados del mes de octubre y los días 2 y 7 de noviembre a las 17.30 h.

MUSEO ESTEBAN VICENTE

Exposición 'Mi lugar en cualquier lugar', 76 fotografías del artista vallisoletano Jorge Represa.

Hasta el 12 de enero de 2020. De mar-

tes a viernes de 11.00 h. a 14.00 h. y de 16.00 h. a 19.00 h. Sábados de 11.00 h. a 20.00 h. Domingos y festivos de 11.00 h. a 15.00 h. Lunes cerrado.

MUSEO RODERA ROBLES

Exposición permanente de pinturas, piezas de arte decorativas, estampas, arte gráfico y otros objetos curiosos que forman parte de la colección realizada por el matrimonio formado por Eduardo Rodera y Rafaela Robles.

De martes a sábado de 10.30 h. a 14.00 h. y de 17.00 h. a 19.00 h., domingos de 10.30 h. a 14.00 h., lunes cerrado.

MUSEO DE SEGOVIA

Colección permanente del Museo compuesta por fondos arqueológicos, etnológicos y de Bellas Artes procedentes de la provincia de Segovia en su mayor parte.

De martes a sábados de 10.00 h. a 14.00 h. y de 16.00 h. a 19.00 h., domingos de 10.00 h. a 14.00 h. Lunes cerrado.

'Pieza del mes': telar manual de liños de tipo horizontal procedente de Sepúlveda.

Mes de octubre.

PALACIO DE QUINTANAR

Exposición 'Las cosas dicen cosas' de Javier Díez y José Luis Díez.

Hasta el 12 de enero de 2020. Martes de 17.00 h. a 21.00 h., de miércoles a sábado de 11.00 h. a 14.00 h. y de 17.00 h. a 21.00 h. y domingos de 11.00 h. a 14.00 h.

PALACIO EPISCOPAL

Museo de la Orfebrería, 'Splendor Fidei', pinturas, esculturas y en especial piezas de orfebrería de diferentes estilos y épocas.

Permanente. De lunes a domingo de 10.00 h. a 14.00 h. y de 16.00 h. a 20.00 h. Último pase media hora antes del cierre.

TETERÍA DAMASCO

Exposición de fotografía 'En busca de la belleza' realizadas por Fuen Román.

Hasta el 31 de octubre. En el horario del establecimiento.

TORREÓN DE LOZOYA

'El paisaje en la colección Agustín de Diego', selección de 60 pinturas de esta colección.

Hasta el 24 de noviembre. De martes a viernes de 18.00 h. a 21.00 h., sábados y festivos de 12.00 h. a 14.00 h. y de 18.00 h. a 21.00 h. Lunes cerrado. Visitas guiadas miércoles y jueves a las 19.00 h. sin reserva previa.

PROVINCIA

AGUILAFUENTE

Exposición 'Mujer. Una lucha constante' de Julio Álvarez organizada por ISMUR.

Ayuntamiento. Hasta el 27 de octubre.

CANTALEJO

Museo del Trillo, muestra permanente de aperos de labranza antiguos, en especial trillos que se fabricaban antiguamente en el municipio.

Permanente, segundo y cuarto fin de semana del mes.

CARBONERO EL MAYOR

Casa Museo de los Quehaceres, muestra permanente de tejidos y bordados de los siglos XIX y XX. Visita previa cita en los teléfonos 921560173 y 634569316.

Permanente.

COCA

Exposición 'Memoria y lugar', fotografías de Otto Wunderlich, Programa Itinera de la Diputación Provincial.

Hasta el 31 de octubre. Viernes, sábados y domingos de 17.00 h. a 19.00 h.

EL ESPINAR

'De los átomos a la luna', exposición sobre Miguel Catalán organizada por la Asociación de Ciencia y Tecnología 'Hespérides'.

Ayuntamiento. Hasta el 8 de noviembre.

PALAZUELOS DE ERESMA

Muestra de Juan Carlos Lázaro Maroto, pintura, pirograbados y piezas realizadas con plumilla.

Restaurante El Chorrillo.

REAL SITIO DE SAN ILDEFONSO

Museo Tecnológico de la Real Fábrica de Cristales del Real Sitio de San Ildefonso, exposiciones permanentes de cristal de La Granja, tecnología del vidrio, vidrieras del Taller Maumejean, envases europeos del siglo XVI al siglo XIX o vidrio contemporáneo, demostraciones de hornos y técnica del soplado con cañas.

Real Fábrica de Cristales. De martes a viernes, de 10.00 h. a 15.00 h., y sábado, de 10.00 h. a 18.00 h. Lunes, cerrado.

Exposición de acuarelas de la artista Cuca Arsuaga.

Galería de Arte Zaca. Hasta el 31 de octubre. De martes a viernes de 11.30 h. a 13.45 h. y de 17.00 h. a 19.30 h. Sábados, domingos y festivos de 11.30 h. a 20.00 h.

SANTA MARÍA LA REAL DE NIEVA

Exposición de Pachuca Sotomayor, 'Procesos'.

Centro cultural. De lunes a viernes de 16.00 h. a 19.00 h. y sábados de 11.00 h. a 13.30 h.

SAN PEDRO DE GAILLOS

Museo del Paloteo, objetos y documentos de la historia y la tradición de la localidad.

Contacto en el 921531001 o el correo centrofolk@sanpedrodegaillos.com.



VISITA INSTITUCIONAL DE CIUDADANOS (CS). La procuradora en las Cortes de Castilla y León por Segovia, **Marta Sanz**, se ha reunido con los representantes de varias asociaciones sociales en la sede de ASPACE Segovia. En el encuentro, Sanz ha recogido las necesidades y quejas de estos colectivos que reclaman personal cualificado para la educación y el cuidado de los niños con necesidades especiales en los colegios públicos de la capital y la provincia de Segovia y, como consecuencia, el déficit de atención para con estos jóvenes. La procuradora de Ciudadanos por Segovia se ha comprometido a transmitir a la Consejería de Educación las reivindicaciones y demandas del colectivo, al mismo tiempo que ha recordado la importancia de estudiar y actualizar los ratios por los que se asigna el personal cualificado a los diferentes centros educativos segovianos.



CUMPLEAÑOS. Muchísimas felicidades a una gran persona, jefe y compañero. Gracias por sacarnos siempre una sonrisa y por estar ahí siempre. Te queremos mucho figonero.



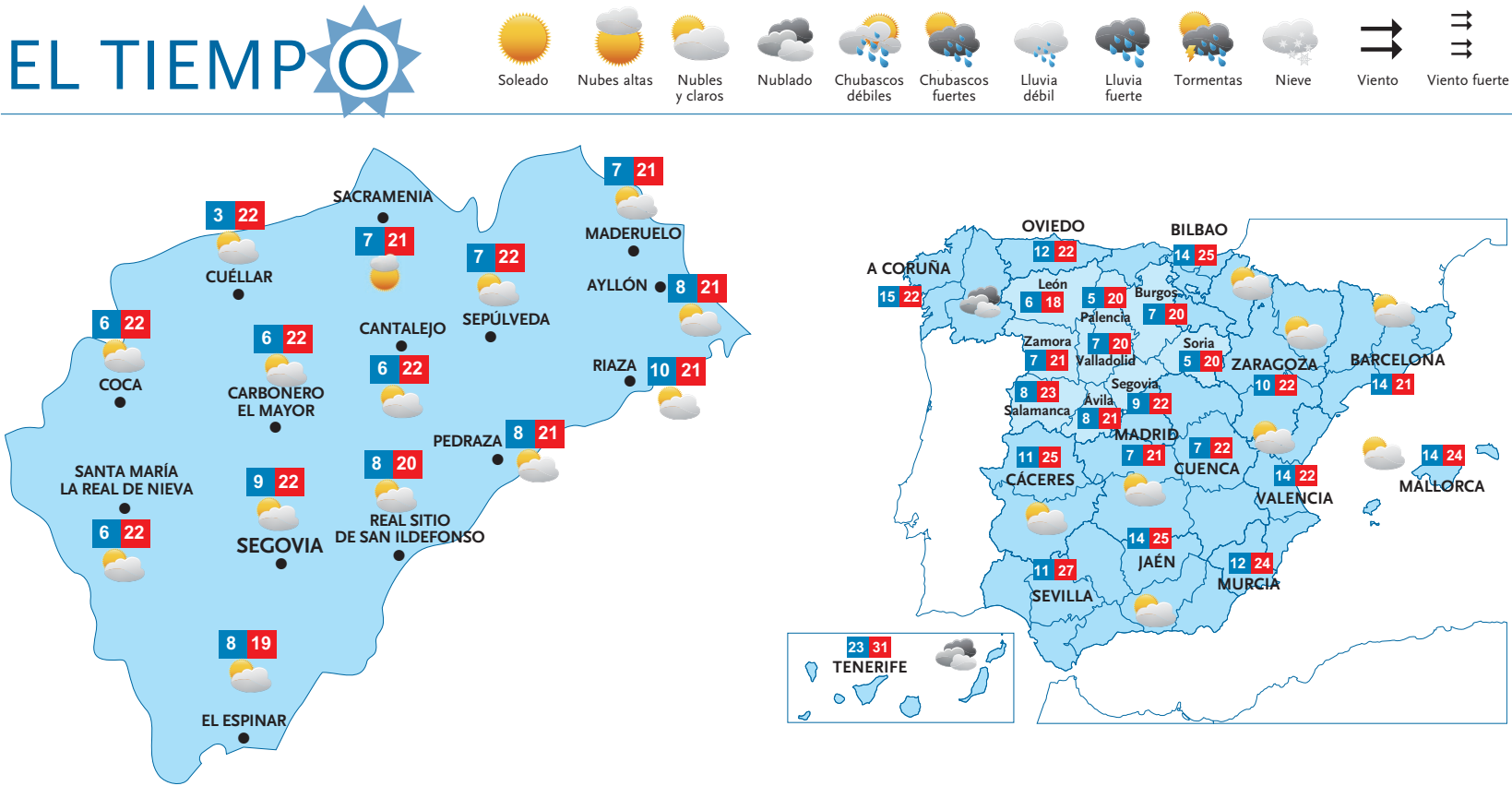
CLASES DE INFORMÁTICA Y ESPAÑOL PARA INMIGRANTES EN CANTIMPALOS. La Consejería de Educación pone en marcha unos cursos de tratamiento de la información y competencia digital, dirigidos a personas mayores de 18 años, con una duración de 9 meses. Se imparten en la biblioteca todos los lunes por las mañanas, dividido en tres turnos. En ellos se han matriculado 30 personas, las clases son impartidas por la profesora María Gómez Prieto. / LOURDES MATARRANZ GÓMEZ



VISITA. El delegado territorial de la Junta de Castilla y León en Segovia, **José Mazarías**, se ha entrevistado con el presidente del **Colegio Oficial de Médicos de Segovia**, **Enrique Guilbert**, que ha acudido al encuentro acompañado por la vicepresidenta primera del órgano colegial, **Marina de la Infanta**.



REUNIÓN. El delegado territorial, **José Mazarías**, se ha reunido en su despacho con el director general de Carreteras e Infraestructuras, **Jesús Félix Puerta**, para abordar distintos asuntos sobre las futuras actuaciones de la **Consejería de Fomento y Medio Ambiente** en carreteras e infraestructuras de captación y abastecimiento de agua potable, y de tratamiento de aguas residuales en la provincia de Segovia. En el encuentro también ha estado presente la jefa del **Servicio Territorial de Fomento**, **Natalia Florez**, así como técnicos de los **servicios territoriales de Fomento y Medio Ambiente**.



El tiempo, hoy

En Castilla y León: poco nuboso, aumentando la nubosidad media y alta desde el oeste, sin descartar precipitaciones débiles dispersas al final en los extremos oeste y suroeste. Baja probabilidad de brumas y nieblas matinales dispersas en el nordeste. Temperaturas mínimas sin cambios o en ascenso ligero y máximas sin cambios. Vientos flojos variables.

En España: se espera la aproximación de un frente atlántico por el oeste peninsular, esperándose algunas lluvias débiles en zonas del extremo occidental durante la segunda mitad del día. En Baleares, probabilidad de chubascos a primeras horas. En Canarias, probables precipitaciones en las islas de mayor relieve. En el resto de la península, predominio de poco nuboso con intervalos de nubes medias y altas.

Nubes bajas, brumas y bancos de niebla matinales en valles del este peninsular y puntos del mediterráneo. Calimas en Canarias, principalmente en el sur. Temperaturas diurnas en general con pocos cambios, aunque predominando los ascensos en zonas del noroeste peninsular, y los descensos en el resto. Las mínimas, en ascenso.

Viento de componente sur en el litoral gallego, del este en el área mediterránea, Cantábrico y Canarias. Variables en el resto, con predominio de la componente sur.

Temperaturas en Europa:

Lisboa	15 21	Londres	7 12	París	8 12
Berlín	5 12	Roma	13 24	Moscú	7 8

Autobuses entre Segovia y Madrid

<https://www.avanzabus.com> • <https://booking.avanzabus.com/web/step1.php>
Telf: 91 272 28 32. (Att Cliente Información: De lunes a viernes de 8 a 21h.
Sábados de 9 a 17 h y domingos de 11 a 19 h.)

SEGOVIA - MADRID

LUNES A VIERNES

05:35	06:00	06:15	06:30	06:45
07:00	07:15 (-V)	07:30	07:45	08:00
08:30	08:45	09:00	09:30	10:00
10:15 (-V)	10:45	11:30	12:15	13:00
13:45	14:00	14:15	14:30 (L)	14:45
15:00	15:30	16:00	16:15	16:30
16:45	17:15	17:30	17:45	18:00
18:45	19:00	19:15 (-V)	19:30	20:00 (-H)
20:15	20:30	21:00	21:30	21:45

SÁBADOS, DOMINGOS Y FESTIVOS

07:30 (S)	08:15 (S)	08:30 (DyF)	09:00 (S)	09:30 (DyF)
09:45 (S)	10:30	10:45 (S)	11:30	12:15 (S)
12:30	13:00 (S)	13:30 (DyF)	14:00 (S)	14:30 (DyF)
15:00 (S)	15:15 (DyF)	15:30 (DyF)	16:00	16:30 (DyF)
17:00	17:15	17:30	18:00	18:45
19:00	19:30	20:00 (DyF)	20:15	20:30 (DyF)
21:00	21:30	22:30 (DyF)		

SEGOVIA-UNI. AUTÓNOMA: 06:45, 13:00 (de lunes a viernes).
SEGOVIA-UNI. COMPLU, (Ciudad U): 06:15, 06:45, 07:15, 07:45, 13:00 (de lunes a viernes)
SEGOVIA-UNI. POLITÉCNICA (C. SUR): 06:20 (de lunes a viernes).
SEGOVIA - UNI. EUROPEA: 06:40 (de lunes a viernes).
EL ESPINAR - MADRID: 06:15, 06:55, 09:10, 11:00, 15:15, 17:00 (de lunes a viernes); 07:00 (V); 7:10 (de lunes a viernes); 08:00, 10:30 (S, D y F); 17:00 (V); 20:00, 20:30 (SyD).
SEGOVIA - EL ESPINAR: 14:15, 15:15, 19:00 (de lunes a viernes).
SEGOVIA - OTERO DE HERREROS: 11:10, 12:30, 20:20, 22:00 (de lunes a viernes).
SAN RAFAEL - MADRID: 12:15 (de lunes a viernes); 19:00 (jueves y viernes)
NAVA DE LA ASUNCIÓN - MADRID: 16:00(lunes a jueves y viernes); 18:00 (DyF); 18:45 (S); 20:45 (V).

MADRID - SEGOVIA

LUNES A VIERNES

06:30	06:45	07:15	07:30	07:45
08:00	08:00	08:30	09:15	09:15
09:45 (L, M.X)	10:00	10:15 (V)	10:45	11:00
11:30	11:45 (V)	12:15	12:30 (JyV)	13:00
13:30	14:00	14:15	14:45	15:00
15:15 (V)	15:30	16:00	16:15 (V)	16:30
17:15	17:30 (JyV)	17:45	18:00 (JyV)	18:15
18:30	18:45	19:00	19:30	19:45
20:15	20:30	21:00	21:15 (V)	21:45
22:00 (JyV)	22:15 (V)	22:30	23:15	

SÁBADOS, DOMINGOS Y FESTIVOS

08:00	09:00 (DyF)	09:15	10:00 (DyF)	10:15 (S)
10:45	11:00	11:30	11:45 (S)	12:00 (DyF)
12:15 (S)	12:45 (S)	13:00 (DyF)	13:15 (S)	13:45 (S)
14:00 (DyF)	14:30 (S)	15:00 (DyF)	15:30 (S)	15:45 (S)
16:00 (DyF)	16:30 (S)	17:00	17:30 (S)	18:00 (DyF)
18:30 (S)	19:00	19:30 (S)	19:30	20:00 (DyF)
20:15 (S)	20:30 (DyF)	20:45	10:30 (S)	21:30 (DyF)
22:00 (DyF)	22:15 (S)	23:00		

UNI. AUTÓNOMA-SEGOVIA: 12:05, 14:45, 17:50, 20:45 (de lunes a viernes).
UNI. COMPLU, (CIUDAD U.) - SEGOVIA: 12:35, 13:45, 15:05, 18:20, 19:15, 21:15 (de lunes a viernes).
UNI. EUROPEA - SEGOVIA: 13:00, 18:30 (de lunes a viernes).
UNI. POLITÉCNICA (C. SUR) - SEGOVIA: 14:35 (de lunes a viernes).
EL ESPINAR - SEGOVIA: 6:40, 9:15 y 16:30 (de lunes a viernes).
MADRID - SAN RAFAEL: 08:00 y 11:00 (de lunes a viernes).
MADRID - EL ESPINAR: 9:30 (S, D y F); 9:45, 13:45, 15:45, 16:45, 17:45, 19:30 (de lunes a viernes); 15:45 (S); 20:30 (DyF).
MADRID - NAVA DE LA ASUNCIÓN: 10:00 (S, DyF); 13:00 (de lunes a jueves); 13:00 (S); 17:45 (V).
OTERO DE HERREROS - SEGOVIA: 21:10 (de lunes a viernes).

Trenes alta velocidad entre Madrid, Segovia y Valladolid

Madrid Chamartín	Segovia Guiomar	Valladolid Campo Grande	CIRCULA
6.40	7.08	7.45	Lunes a viernes
7.12	7.40	8.35	Lunes a viernes
7.30	7.58		Lunes a viernes
8.00	8.28	9.16	Diario
8.55	9.22	10.38	Diario
9.35	10.02	11.20	Diario
10.15	10.42	11.20	Diario
11.08	12.19	13.01	Diario
11.48	12.19		Domingos
12.05	12.32		Diario
12.40	13.07	13.10	Lunes a viernes
13.05	13.35		Diario
13.15	15.27		Domingo
13.25	14.36	15.16	Lunes a sábado
14.07	14.36	15.16	Domingo
14.40	15.08	15.41	Lunes a viernes y domingo
15.40	16.07	16.45	Diario
15.55	16.22		Diario
16.05	16.33	17.21	Diario
16.35	17.02	17.40	Lunes a viernes
17.00	17.27	18.05	Diario
17.30	17.57	18.33	Lunes a viernes y domingo
18.10	18.37	19.15	Lunes a viernes y domingo
18.40	19.07	19.45	Lunes a sábado
19.15	19.32	20.31	Lunes a viernes
19.40	20.08	21.05	Lunes a viernes
20.00	20.27	21.05	Diario
20.40	21.07		Diario
21.30	21.57	22.35	Diario
Valladolid C. Grande	Segovia Guiomar	Madrid Chamartín	CIRCULA
6.23	7.00	7.28	Lunes a viernes
6.45	7.22	7.50	Lunes a viernes
7.15	7.52	8.20	Lunes a viernes
	8.01	8.28	Lunes a viernes
	8.09	8.37	Lunes a viernes
7.50	8.27	8.55	Diario
8.45	9.22	9.50	Lunes a viernes
9.10	9.47	10.15	Lunes a viernes
	9.54	10.21	Sábado y domingo
	10.12	10.41	Sábado y domingo
10.11	10.51	11.21	Lunes a viernes
11.30	11.59	12.26	Lunes a viernes
12.13	12.56	12.26	Sábado y domingo
	12.07	12.35	Lunes a viernes
	12.41	13.10	Lunes a viernes
	13.00	14.01	Sábado y domingo
13.11	13.59	14.28	Diario
13.26	14.09	14.48	Lunes a viernes
14.10	14.47	15.15	Lunes a sábado
14.50	15.30	16.30	Diario
	15.57	16.25	Diario
	16.44	17.11	Diario
16.27	17.04	17.21	Domingo
	17.30	18.00	Diario
17.45	18.22	18.50	Diario
18.36	19.15	19.39	Lunes a viernes y domingo
	19.29	19.56	Diario
19.46	20.23	20.51	Diario
20.05	20.42	21.10	Sábado
20.35	21.12	21.40	Diario
20.50	21.37	22.06	Diario
	21.45	22.14	Domingo
	22.16	22.45	Lunes a viernes y domingo

El Adelantado de Segovia no se hace responsable de que se puedan producir cambios en los horarios

BONOLOTO

Sábado 26 de octubre

4 - 18 - 25 - 28 - 30 - 44
Complem. 48 Reintegro: 9

LOTERÍA PRIMITIVA

Sábado 26 de octubre

2	6	23	36	37	46
Complem. 34	Reintegro 5				

GORDO PRIMITIVA

Domingo 20 de octubre

20	25	32	41	53
Nº Clave (Reintegro) 9				

EUROMILLONES

Viernes 25 de octubre

34 - 37 - 39 - 40 - 50
Estrellas 4 - 10

EL 7/39

Jueves 24 de octubre

5	18	24	26	29
33	39	Reintegro 4		

ONCE

Sábado 26 de octubre

Serie: 036	44198
Número: 28084 Serie: 050 / Número: 35818 Serie: 026	
Número: 67374 Serie: 005 / Número: 86396 Serie: 038	

Viernes 25 de octubre 25136

Jueves 24 de octubre 76725

Miércoles 23 de octubre 16001

Martas 22 de octubre 53236

Lunes 21 de octubre 11427

Domingo 20 de octubre 57596

SUPER ONCE

Sábado 26 de octubre

01 02 10 14 15
17 21 23 37 41
47 51 55 56 58
60 61 62 72 76

FARMACIAS DE GUARDIA

Segovia

HOY: López Cuervo. Corpus, 1.
De 10:15 a 10:15 h.

Mañana: Mateos Rodríguez.
San Francisco, 9. De 10:15 a 22:00 h. Y Herranz Muñoz.
Muerte y Vida, 2. De 22:00 a 10:15 h.

El Espinar: Hoy y durante toda la semana está de guardia la farmacia de San Rafael.

Otras localidades:

Las 24 horas, permanecen abiertas las farmacias de Cuéllar y Cantalejo.
De 10.00 a 22.00 h.: La farmacia de Ayllón y La Granja.
De 10.00 a 20.00 h.: Las farmacias de Lastras de Cuéllar y Coca.

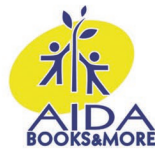


HAZTE VOLUNTARIO

Y AYUDA EN LA LIBRERÍA SOLIDARIA AIDA BOOKS&MORE
DE 168 HORAS QUE TIENE LA SEMANA SOLO TE PEDIMOS 4
MÁS INFORMACIÓN EN NUESTRA LIBRERÍA EN CALLE SAN FRANCISCO 23

CONTACTO:

- AIDA BOOKS&MORE SEGOVIA
- WWW.ONG-AIDA.ORG
- 921 46 22 68



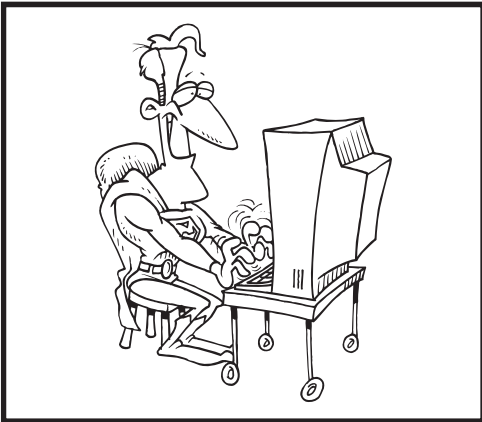
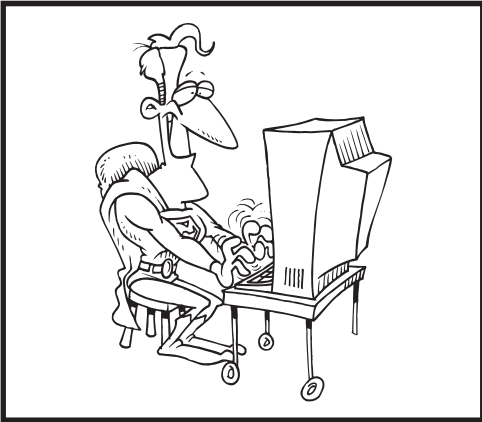
SUDOKU

8		1		2				
6	9			7	5	4	8	2
5				3			1	9
			7		8		2	6
1		4		5		8		7
7	8		3		1			
9	7			1				8
4	3	5	2	8			7	1
				9		3		5

						3	8	7
						4		
6	7		1			2		
8	5			6	7		3	
			8		5			
	1		9	3			6	8
		3			4		9	5
		6						
9	4	5						

4				7	1		3	
	1		2					
		8			5			
	3			5		9	4	6
5								2
7	6	2		8			1	
			5			4		
					6		2	
	5		3	1				9

7 DIFERENCIAS



CRUCIGRAMA

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11
1											
2											
3											
4											
5											
6											
7											
8											
9											

HORIZONTALES

1. Bolita colgante. | Guarida del oso. • 2. Tercera porción del intestino delgado de los mamíferos, que empieza donde acaba el yeyuno y termina en el ciego. | Tiene. • 3. Jugos del guiso. | Estrella de cine. • 4. La de ahí. | Colérico. • 5. Manchar. • 6. Estado americano. | Unidad sonora. • 7. Nódulo. | Vasija de barro. • 8. Derribé. | Unen en matrimonio. • 9. Haz luminoso. | Capa de la atmósfera.

VERTICALES

1. Quincenal. • 2. Ondas. | Hurta. • 3. Demasiado pulcras. • 4. Artículo plural. | Castigo físico. • 5. Anarquista. | Marchar. • 6. Baño de calor. • 7. Obra Pública. | Color. • 8. Gemelo. | Cara. • 9. Molestoso. • 10. Culpadas. | Labran en eras. • 11. Avión.

AUTODEFINIDO

MOJA	CASA DE PALOMAS	HÍBRIDO DE MUJER Y PEZ	MUCHEDUMBRE	JUGADOR DE BALONCESTO	PROGRESO
SOMETER A SUMARIO	MASA DE AGUA	DIOS EGIPCIO	AUSTRIA	CERVEZA INGLESA	ESCRIBIR EN LISTA
HUESO DE LA MEJILLA			VERDE DEL DESIERTO	BIBÓN, HOLGAZÁN	
PURO, SIMPLE			MELANCOLÍA		
500	NO MECÁNICO	SOCIEDAD, COMPAÑÍA			TÉRMINO DE REFERENCIA
ENCUBRIR, OCULTAR	MINERAL NEGRO	DIVISIÓN DEL CIELO EN 12 PARTES			DISCURSO DEL CURA
			OSARIO		
			DEPRISA		
ROSTRO			LADRÓN		
ENTE			PÁJARO CHILENO		
		EMBARCACIÓN			LITRO
		PERFUMAR			TOMAR NOTA
CAUDAL DE UN LÍQUIDO	GIRAR LA PEONZA			NEGACIÓN DEL BIEN	
	QUE TIENE HACIENDAS			RAPAZ NOCTURNA	
			FIGURA		
			FIBRA QUE CONDUCE IMPULSOS		
ESFÍNTER		INSALUBRE			MENTIROSO, ENREDADOR
LENGUA PROVENZAL		NORIA			
	GOLPEAR CON EL MAZO			TANTALIO	
	FALLEZCAS			OBRA MUSICAL	
DIMANAR				COCINAR EN EL HORNO	
ANFIBIO SIN COLA				DE FUEGO	
			REPTIL VENENOSO		
			CAMPO		
PREPOSICIÓN		RAÍZ GRANDE			NORTE
PANZUDO		REMITENTE			APÓCOPE DE TANTO
				AMARRE	
				SAMARIO	
PONER LA DATA			PERMANECER		
UNE CON HILO			TESLA		
		TURCO			

SOLUCIONES

nº: 1783

SUDOKU

8	4	1	6	2	9	7	5	3
6	9	3	1	7	5	4	8	2
5	2	7	8	3	4	6	1	9
3	5	9	7	4	8	1	2	6
1	6	4	9	5	2	8	3	7
7	8	2	3	6	1	5	9	4
9	7	6	5	1	3	2	4	8
4	3	5	2	8	6	9	7	1
2	1	8	4	9	7	3	6	5
5	9	1	2	4	6	3	8	7
2	3	8	7	5	9	4	1	6
6	7	4	1	8	3	2	5	9
8	5	4	6	7	1	3	2	9
3	6	2	8	1	5	9	7	4
4	1	7	9	3	2	5	6	8
1	8	3	6	2	4	7	9	5
7	2	6	5	9	1	8	4	3
9	4	5	3	7	8	6	2	1
4	9	5	6	7	1	2	3	8
3	1	7	2	9	8	6	5	4
6	2	8	4	3	5	1	9	7
8	3	1	7	5	2	9	4	6
5	4	9	1	6	3	7	8	2
7	6	2	9	8	4	3	1	5
1	8	6	5	2	9	4	7	3
9	7	3	8	4	6	5	2	1
2	5	4	3	1	7	8	6	9

Películas

• Mala * Regular ** Interesante *** Buena **** Muy Buena

15.45 Yo, Frankenstein (Cuatro) **

EEUU, 2014, Fantástico. Stuart Beattie: Aaron Eckhart, Bill Nighy, Yvonne Strahovski, Jai Courtney.



Doscientos años después de su creación, la criatura del Dr. Frankenstein, Adam, aún camina sobre la tierra. Sin embargo, cuando se ve en medio de una guerra en la que se juega el destino de la humanidad, Adam descubre que tiene la clave que podría destruir la especie humana. Refrito de «Underworld».

22.00 Nacer para morir (AXN) ***

EEUU, 2003, Thriller. Andrzej Bartkowiak: Jet Li, DMX, Anthony Anderson, Kelly Hu, Tom Arnold, Mark Dacascos.

Armado con una combinación de carisma, conocimiento de las calles y experto en artes marciales, el gánster Tony Fait maneja las amenazas del paisaje urbano con precisión, cuidando de sus negocios y de su fiel equipo de profesionales. Su pasión sólo es superada por su amor a su joven hija Vanessa. Después de conseguir un alijo de diamantes negros, Fait se las tendrá que ver con Su.

22.05 El Cazador y la Reina del Hielo (La 1) ***

EE.UU., 2016, Fantástico. Cedric Nicolas-Troyan: Chris Hemsworth, Emily Blunt, Jessica Chastain, Charlize Theron, Sam Claflin.

Mucho antes de ser apuñalada y vencida por Blancanieves, la malvada reina Ravenna fue testigo de cómo su hermana Freya sufría una desgarradora traición y huía del reino. Freya vive desde entonces en un lejano palacio invernal, donde ha creado una legión de cazadores, pero descubre que Eric y la guerrera Sara han incumplido la única regla impuesta a los soldados: desterrar el amor eternamente de sus corazones.

22.10 American Assassin (Antena 3) ***

EE.UU., 2017, Thriller. Michael Cuesta: Dylan O'Brien, Michael Keaton, Taylor Kitsch, Sanaa Lathan, Charlotte Vega, Shiva Negar.

Tras la muerte de su prometida en un ataque terrorista, Mitch Rapp es reclutado por los Black Ops y entrena bajo la dirección de Stan Hurley, un agente de la CIA. Rapp y Hurley tendrán que llevar a cabo una misión para detener una operación que podría desatar el caos a nivel internacional.



Deportes

Butaca deportiva

Valencia-Granadilla Tenerife	18.30	Gol
Almería-Extremadura	21.00	Gol

12.00 WRC España (Teledeporte)

La edición número 55 del Rally de Cataluña y la última hasta 2021 que va a puntuar para el Campeonato del Mundo se celebra hoy en La Mussara. Es también la última con un formato mixto: asfalto-tierra, y la que puede proclamar como campeón a Ott Tänak.

Entretenimiento

Butaca de programas

Volando voy	21.30	Cuatro
Salvados	21.30	La Sexta

21.25 Imprescindibles (La 2)

El documental «La X de Max» descifra quién es la X en la obra de Miguel Delibes. Cuando el escritor conoció a Ángeles de Castro, empezó a firmar sus primeras obras con el acrónimo MAX. En realidad, era una simple y romántica ecuación donde M era Miguel; A era Ángeles; y X era la incógnita que el futuro podía deparar a la pareja.

1

- 09.35 Comando Actualidad.
- 11.40 Españoles en el mundo.
- 14.30 Corazón.
- 15.00 Telediario 1.
- 16.00 Cine. «La otra hija».
- 17.30 Cine. «Fuego en la granja».
- 19.00 Cine. «No beséis a los millonarios».
- 20.30 Aquí la Tierra.
- 21.00 Telediario 2.
- 22.05 Cine. «El cazador y la reina del hielo».



- 23.45 Cine. «Immortals». Un terrible peligro amenaza la Tierra: enloquecido por el poder, el brutal rey Hiperión ha declarado la guerra a los hombres. Después de reunir a un ejército sediento de sangre formado por soldados que él mismo mandó desfigurar, Hiperión quema Grecia.
- 01.25 Cine. «Altitud».
- 02.45 Noticias 24 H.

2

- 07.55 Los conciertos de La 2.
- 08.45 En lengua de signos.
- 09.15 Medina en tve.
- 09.30 Buenas noticias. TV.
- 09.45 Shalom.
- 10.00 Últimas preguntas.
- 10.25 Testimonio.
- 10.30 El día del señor.
- 11.30 Pueblo de Dios.
- 11.55 Saber vivir.
- 12.55 Zoom tendencias.
- 13.25 RTVE responde.
- 13.55 Documental. «Tigres en casa. Lo que sucedió entonces».
- 14.50 Documental. «Comida al descubierto».
- 15.35 Saber y ganar fin de semana.
- 16.20 Grandes documentales.
- 18.30 Diario de un nómada: Carreteras extremas.
- 19.05 El documental de La 2. «Atlánticas: Namibia & Irene Escolar».
- 20.05 De seda y hierro.
- 20.35 Documental. «Cazadores salvajes».
- 21.25 Imprescindibles.
- 22.30 Cine. «No tengas miedo».
- 00.35 Documental. «El último príncipe rojo».
- 01.30 Documental. «1929: El año del gran crack».



- 07.00 Pelopicopata.
- 08.20 Los más.
- 10.05 Centímetros cúbicos.
- 10.55 ¡Ahora caigo!
- 15.00 Antena 3 Noticias 1.
- 15.45 Deportes.
- 15.55 Tu tiempo.
- 16.00 Cine. «Entre dos madres». Alice Leroy, una niña de cuatro años, desaparece en una playa. Las autoridades declaran a la niña como ahogada.
- 17.45 Cine. «Una llamada desde el cielo».
- 19.30 Cine. «Un novio para Madison».
- 21.00 Antena 3 Noticias 2.
- 21.45 Deportes.
- 22.10 Cine. «American Assassin».
- 00.25 Cine. «Las lágrimas del diablo». Un psicópata mata a varias personas en una estación de metro de Washington con una ametralladora y amenaza con volver a atacar. La agente especial Margaret Lukas es la encargada de la investigación.
- 01.50 Cine. «Este momento mágico».
- 03.15 Live casino.



- 07.45 Malas pulgas.
- 09.40 El encantador de perros.
- 10.40 Callejeros Viajeros.
- 12.40 Viajeros Cuatro.
- 14.00 Cuatro al día.
- 14.50 El tiempo.
- 14.55 Noticias Cuatro Deportes.
- 15.25 Deportes Cuatro.
- 15.45 Cine. «Yo, Frankenstein».
- 17.25 Cine. «Vikingos».



- 20.00 Cuatro al día fin de semana.
- 21.10 Deportes Cuatro fin de semana.
- 21.30 Volando voy. Jesús Calleja llevará a cabo una de las misiones más llamativas del programa. Llegará con su helicóptero a la Serra do Courel (Lugo), con el objetivo de recuperar y volver a poner en uso un patrimonio histórico oculto por la espesa vegetación: las alvarizas.
- 22.50 Cuarto Milenio.
- 03.40 Puro Cuatro.

5

- 07.45 Got Talent España.
- 13.30 Socialité.
- 15.00 Informativos Telecinco Fin de Semana.
- 15.40 Deportes.
- 15.50 El tiempo.
- 16.00 Viva la vida.
- 21.00 Informativos Telecinco Fin de Semana.
- 21.40 Deportes.
- 21.50 El tiempo.
- 22.00 GH VIP 2019: el debate. A lo largo de la noche, se darán los primeros pasos en el proceso de repesca activado en la última gala. Además, los habitantes descubrirán la lista definitiva de nominados, formada por Gianmarco, Alba y Pol, después de que Noemí, jefa de la casa, decidiera hacer uso de su poder extra para salvar a Antonio David e incluir a Pol.
- 01.45 GH VIP 2019: la casa en directo.
- 02.40 El Horóscopo de Esperanza Gracia.
- 02.45 La tienda en casa.



- 07.00 Erase una vez.
- 08.20 Centímetros cúbicos.
- 09.00 ¿Qué me pasa doctor?
- 10.10 Erase una vez.
- 11.50 Equipo de investigación.
- 14.00 laSexta Noticias.
- 15.00 laSexta Deportes.
- 15.15 laSexta Meteo.
- 15.35 Cine. «Northmen, los vikingos».
- 17.30 Liarla Pardo.
- 20.00 laSexta Noticias.
- 20.45 laSexta Meteo.
- 21.00 laSexta Deportes.
- 21.30 Salvados.
- 22.30 El Objetivo de Ana Pastor.
- 23.45 Cine. «El misterio de Jane». En 1985, la policía encuentra a Jane, una adolescente en una granja donde todos sus familiares han sido asesinados.
- 01.35 Erase una vez.



- 08.30 Nuestras Cortes.
- 09.00 Agro en acción.
- 09.30 Surcos Castilla y León.
- 10.00 Santa Misa.
- 11.00 Pelota a mano.
- 12.00 Castilla y León en juego.
- 14.00 Surcos Castilla y León.
- 14.30 CyLTV Noticias (I).
- 15.10 El tiempo.
- 15.25 CyLTV Noticias (I).
- 16.10 Cine. «Class».
- 17.45 Hecho en Castilla y León.
- 19.00 El arcón.
- 20.30 CyLTV Noticias Fin de semana (II).
- 21.10 El tiempo.
- 21.15 El pueblo más bello.
- 22.00 CyLTV Deportes.
- 22.30 Cine. «Una vida sin miedo». Se llama JC y parece que lo tiene todo. La admiración de sus compañeros surfistas, un viaje previsto para surfear las mejores olas del mundo y una chica. La verdad es que JC siempre ha vivido la vida que ha querido, pero está a punto de cumplir los treinta.
- 00.30 CyLTV Noticias.



- 08.00 Castilla y León por el mundo.
- 09.30 Deportes de aventura.
- 10.00 Un paseo por Castilla y León.
- 12.30 Documental.
- 13.00 Tiempo de viajar.
- 14.00 Documental.
- 14.30 Documental naturaleza.
- 15.00 Zona Motor.
- 16.00 Documentales.
- 17.30 Documental naturaleza.
- 18.00 Cine. «Omagh». Mientras toda Irlanda se preparaba en junio de 1998 para votar en referéndum el Acuerdo de Paz de Viernes Santo, un grupo de disidentes del IRA Provisional llevó a cabo un atentado con el fin de provocar la ruptura entre Londres y Dublín.
- 19.45 Paralímpicos.
- 20.00 Documental.
- 21.00 Castilla y León por el mundo.
- 22.30 Grana y oro. Ppresentado por Carlos Martín Santoyo.
- 23.45 45 minutos.
- 00.30 Pelota mano.

TODOS LOS DOMINGOS con El Adelantado de Segovia en tu punto de venta habitual

EL ADELANTADO DE SEGOVIA El diario de los segovianos



Revista mia

EL ADELANTADO DE SEGOVIA

Nº 1.672

Por Sólo 2,40 €

Las mejores apps para AHORRAR

Carlos Núñez amplió

Qué comer si has dormido mal

[LA ÚLTIMA]

EL ADELANTADO / SEGOVIA

Coincidiendo con el centenario de la llegada de Antonio Machado a Segovia en 1919, la Biblioteca Pública, centro dependiente de la Junta de Castilla y León, ha inaugurado la exposición 'Biblioteca oculta', en la que van a sacar a relucir las reliquias ocultas del centro; aquellas obras pertenecientes a los fondos y que por sus condiciones físicas no son de libre acceso para el público, y que en este primer mes de andadura estarán relacionadas con el poeta sevillano.

'Biblioteca oculta' es una muestra que tendrá una periodicidad mensual y que tiene como objetivo exhibir y difundir la parte 'escondida' del centro, a la que no se puede acceder libremente ni se puede prestar. Se trata de obras con cualidades físicas peculiares, que aparecen en el catálogo pero no se pueden consultar, ni se ven cuando caminas entre las estanterías repletas de libros; son ejemplares antiguos, libros raros o curiosos, facsímiles, cómics, libros muy pequeños o muy grandes... en definitiva, libros especiales o singulares por algún motivo.

Para esta primera exposición, la Biblioteca ha escogido como temática la llegada de Antonio Machado a la capital segoviana.

Durante su visita a la Biblioteca Pública, el delegado territorial de la Junta en Segovia, José Mazarías, pudo contemplar las obras de Machado expuestas en el centro cultural, y conocer el objetivo de este proyecto de la mano del propio director de la Biblioteca, Roberto García.

EL PASO DE MACHADO La figura de Machado está muy presente en la provincia de Segovia. El autor sevillano llegó a la ciudad el 25 de noviembre de 1919 para tomar posesión de catedrático de francés en el Instituto General y Técnico, hoy IES Mariano Quinta-

Reliquias ocultas de la Biblioteca

La biblioteca pública inaugura una exposición mensual de sus reliquias ocultas, dedicada en su primera edición a Antonio Machado, coincidiendo con su llegada a Segovia en 1919



José Mazarías mira con detenimiento una de las muestras de la exposición. / EL ADELANTADO

nilla, y permaneció en la capital del acueducto hasta el año 1932.

Durante su estancia permaneció en la pensión de Luisa Torrego, lo que hoy día se conoce como casa Museo de Antonio Machado. El autor era muy aficionado a las tertulias en el café Juan Bravo, lugar en el que coincidía con persona-

jes relevantes de Segovia como: José Tudela, Julián María Otero, Blas Zambrano, Ignacio Carral, Fernando Arranz, Marceliano Alvares Cerón, Mariano Quintanilla, Juan Cáceres, Manuel Cardenal Iracheta, Juan Seva, Mariano Grau...

Además, fue el creador de la Universidad Popular Segoviana, actualmente Academia

de Historia y Arte de San Quirce. Y en el año 1924 recibió la visita en Segovia de un grupo de jóvenes poetas "que deseaban rendirle un tributo de amistad".

Durante su estancia en la ciudad publicó en 1924 'Nuevas canciones', obra que se muestra en esta pequeña exposición.

Además, es en Segovia donde Machado conoció a la Guiomar de sus poemas, su amor platónico, y con la que hoy se da nombre a la estación del Ave. Y cuando se proclamó la segunda República Española el 14 de abril de 1931 fue él quien izó la bandera republicana en el Ayuntamiento de la ciudad.

Restaurante
La Matita

Próximamente Jornadas Gastronómicas de Caza

Ctra. de Soria Km. 162 · Collado Hermoso (Segovia)

Reservas: 921 40 30 77

www.restaurantelamatita.com

Amplios y acogedores comedores para
reuniones familiares y de amistad



Conozca un espacio diferente donde se junta la Naturaleza y la Gastronomía